

 INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: PROFESORADO DE EDUCACION INICIAL Resolución Pte. CPE N°: 3077/14		Espacio curricular: HISTORIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA
Campo de la Formación: Formación General		Vigencia del programa¹: 2020
Curso: 1° Año	Comisiones: “A” y “B”	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Cuatrimstral		Horas cátedras semanales: 4 (cuatro)
Correlatividades precedentes: -----		Docente a cargo: Prof. Lic. RODRIGUEZ, Roberto R.
<u>FUNDAMENTACIÓN</u>		
<p>Esta unidad curricular, en el contexto del plan de estudios de la carrera del Profesorado de Educación Inicial, y teniendo en cuenta los lineamientos del Diseño Curricular Provincial para la Formación Docente Inicial, se vincula con el análisis de las épocas de las sociedades americanas previas al encuentro con el europeo, los procesos históricos que han experimentado las sociedades latinoamericanas desde el siglo XVI, con las reformas y el declive del orden colonial, hasta finales del siglo XX, cuando varios países de la región atravesaron las llamadas transiciones democráticas. En el caso argentino se propone analizar el proceso histórico entre los inicios de formación del Estado nacional (1853) hasta la crisis política-económica del 2001.</p> <p>Este amplio período de tiempo está caracterizado de forma general por unas estructuras, tanto políticas como económicas, sociales y culturales, que configuran una personalidad propia y le individualizan de otros períodos históricos en otros espacios geográficos.</p> <p>Adoptaremos la perspectiva de la historia social, que asume la tarea de establecer las articulaciones entre la historia política, económica, cultural, de las ideas, etc. O sea, remite a una visión integradora. El presente siempre reinterroga a la historia, porque allí están muchas de las claves con que desentrañarlo. Aquí no nos interesa volver al pasado para intentar explicaciones a partir del destino que conocemos hoy, sino asumir el pasado como provocación para entender el presente.</p>		
<u>OBJETIVOS</u>		
<u>Que los estudiantes:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Conozcan los procesos económicos, sociales, culturales y políticos de las sociedades hispanoamericanas. • Desarrollen un espíritu crítico en la interpretación de la historia hispanoamericana. • Comprendan la realidad social presente y pasada de nuestro país, a partir de la interrelación de sus dimensiones, en la perspectiva de la multicausalidad. • Desarrollen las habilidades de comunicación oral y escrita de contenidos históricos. 		

¹ En este Programa se han readequado los contenidos curriculares en el contexto de las medidas de aislamiento social implementadas por el Gobierno Nacional, frente al problema global de la Pandemia Covid-19.

- Adopten la capacidad y hábitos de realizar ejercicios de escritura de acuerdo con las formas de presentación, organización, formatos de citas, propias de las normas convencionales que rigen en un trabajo monográfico o informes.

PROGRAMA

UNIDAD I. EL MUNDO PREHISPÁNICO

- 1a. Primeras sociedades de recolectores-cazadores. Sociedades de jefatura y sociedades estatales.
- 1b. Mesoamérica: Mexicas (Aztecas) y Mayas: aspectos generales.
- 1c. Mundo andino. Concepto de Estado. El Imperio Inka: organización política, económica y social.
- 1d. Los pueblos originarios del actual territorio argentino. Patagonia: pueblos cazadores y canoeros. Tehuelches y onas. El contacto con los europeos.

Bibliografía obligatoria:

- AA.VV., "En torno a la América Precolombina: un panorama de su historia", en Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino. Santiago de Chile, 2001.
- ALDANA RIVERA, S. "La vigencia del Mundo Andino. La larga trayectoria desde el prehispánico a nuestros días", en *Apostilla N° 1, Año I. Revista crítica de Lecturas Históricas*. Lima, 2014. Pp. 7-11.
- BANDIERI, S., Historia de la Patagonia. Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 2009 (caps. seleccionados).
- BORRERO, L. y MENA, F., "Cien siglos en los últimos confines del mundo", en *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*. Santiago de Chile, 2005.
- CAMPAGNO, M., El origen de los primeros Estados. La "revolución urbana" en América precolombina. Ed. Eudeba, Buenos Aires, 2007. Cap. 4: Mesoamérica, pp. 39-66; Cap.5: Mundo Andino, pp.67-91.
- Clases teóricas digitalizadas
- Fichas de cátedra (elaboración propia).

UNIDAD II. LA EXPANSION EUROPEA. LA CONQUISTA: EL ENCUENTRO, EL CHOQUE CULTURAL. CONFIGURACION DE LA SOCIEDAD Y ECONOMÍA COLONIAL (SIGLOS XVI-XVIII)

- 2a. El Viejo Mundo: proceso histórico previo a la expansión. La expansión ultramarina: móviles, medios y condiciones para la expansión marítima.
- 2b. La Conquista y su interpretación: entre cronistas, historiadores y antropólogos. Las poblaciones indígenas y el impacto de la Conquista. La noción de "indio": sus cambios etimológicos.
- 2c. La construcción del orden colonial: gobierno, economía y sociedad. Sistema de virreinos. Encomienda y tributo. La producción de metales preciosos y el comercio. Potosí y su articulación con el espacio regional. Trabajo libre y trabajo forzado. El rol de la Iglesia. Las órdenes jesuíticas. Trata de esclavos africanos. Los afrodescendientes actuales.

Bibliografía obligatoria:

- GALEANO, E., Las venas abiertas de América Latina. Ed. Siglo XXI, México, 2004 (caps. seleccionados).
- MARTÍNEZ SHAW, C. & ALFONSO MOLA, M., Europa y los nuevos mundos. Siglos XV-XVIII. Ed. Síntesis, Madrid, 1999. Cap.8: "África y la trata de esclavos", pp. 107-113.
- TODOROV, T., La conquista de América. El problema del otro. Ed. Siglo XXI, México, 1987 (caps. seleccionados).

dos).

- TOER, M., De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina. Ed. Cooperativas, Buenos Aires, 2008 (caps. seleccionados).
- Clases teóricas digitalizadas (elaboración propia). Clases audiovisuales.
- Fichas de cátedra (elaboración propia).

UNIDAD III. LAS REVOLUCIONES AMERICANAS Y LA CONFIGURACION DE LOS ESTADOS NACIONALES

(SIGLO XIX).

3ª. Revoluciones americanas: causas externas e internas. Impacto negativo de las Reformas Borbónicas. La crisis de la monarquía española y su impacto en el Río de la Plata. La Revolución de Mayo. Unitarios y Federales. El caudillismo.

3b. La formación de los Estados nacionales: el caso argentino. La organización política del Estado nacional y las transformaciones socioeconómicas en la Argentina aluvional: impacto y relaciones en el contexto de la industrialización europea. La gran inmigración y su impacto cultural.

3c. El Estado Oligárquico. Inserción de Argentina en el sistema capitalista mundial: la economía agroexportadora. La "Conquista del Desierto": causas y consecuencias.

Bibliografía obligatoria

- GALLEGO, M./EGGERS-BRASS, T./GIL LOZANO, F. Historia Latinoamericana 1700-2005: sociedades, culturas, procesos políticos y económicos. Ed. Maipue, Buenos Aires, 2006 (caps. seleccionados).
- MAGGIORI, E. Consideraciones y reflexiones acerca de la Historia de los Pueblos Mapuche y Tehuelche. Remitente Patagonia, Trelew, 2015. (caps. Seleccionados).
- TERNAVASIO, M., Historia de la Argentina. 1806-1852 Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, 2009 (caps. seleccionados).
- TOER, M., De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina. Ed. Cooperativas, Buenos Aires, 2008 (caps. seleccionados).
- Clases teóricas digitalizadas.
- Fichas de cátedra (elaboración propia).

UNIDAD IV. SIGLO XX: DICTADURAS MILITARES, PROCESOS DE DEMOCRATIZACION Y LOS NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES.

4ª. Los populismos latinoamericanos. El caso del Estado Peronista en Argentina. Las dictaduras latinoamericanas en el contexto mundial. La Revolución Cubana. La Doctrina de la Seguridad Nacional. La dictadura militar en Argentina (1976-1983) aspectos generales. La aventura de Malvinas y el re-torno de la democracia.

4b. El movimiento piquetero en Argentina. Los pueblos originarios, hoy. Acciones emprendidas por las comunidades originarias. Movimientos feministas en América Latina con especial referencia a Argentina.

Bibliografía obligatoria:

- BARRY, C. (2009). Evita Capitana. El Partido Peronista Femenino, 1949-1955. Eduntref, Buenos Aires.
- GALLEGO, M./EGGERS-BRASS, T./GIL LOZANO, F. Historia Latinoamericana 1700-2005: sociedades, culturas, procesos políticos y económicos. Ed. Maipue, Buenos Aires, 2006 (caps. seleccionados).

- LUNA, L. "Los movimientos de mujeres en América Latina o hacia una nueva interpretación de la participación política". IV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles. Salamanca, 1994.
- MASSETTI, A. Piqueteros. Protesta social e identidad colectiva. Ed. de las Ciencias. FLACSO, Buenos Aires. 2004.
- RAGGIO, S./SALVATORI, S.(coord.). La última dictadura militar en Argentina. Entre el pasado y el presente. Ed. Homo Sapiens, Rosario, 2009 (caps.seleccionados).
- TOER, M., De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina. Ed. Cooperativas, Buenos Aires, 2008 (caps. seleccionados).
- Fichas de cátedra (elaboración propia).
- Clases teóricas digitalizadas y/ó clases audiovisuales grabadas.

METODOLOGÍA

Este espacio curricular se enmarca en una conjugación de teoría y práctica. Para ello es importante las exposiciones orales por parte de los responsables, como así también la realización y puesta en común de los trabajos prácticos. Lo expresado es de importancia para la renegociación de significados y la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje. El trabajo individual recreará la necesaria reflexión personal.

Teniendo en cuenta la necesidad de compartir avances en los recortes didácticos, se promoverán espacios de discusión acerca de lo trabajado. Desde el punto de vista pedagógico, entendemos, desde una propuesta constructivista, que el alumno tiene un rol protagónico en su proceso de aprendizaje y que la función del docente es, fundamentalmente la de "promover y acompañar" dicho proceso, mediando pedagógicamente los conocimientos.

Consideramos que el alumno en el Nivel Superior requiere de sus profesores, además del dominio de los contenidos conceptuales de su espacio curricular, un trato personalizado, por ello es que se enfatiza el uso de recursos comunicacionales, tratando de establecer relaciones empáticas y generar un clima pedagógico que facilite los aprendizajes.

En relación a la bibliografía propuesta en cada unidad cabe aclarar que se ha seleccionado material de carácter obligatorio. No obstante, se propone abrir el abanico de posibilidades mediante bibliografía optativa que será sugerida por el docente, tanto por los intereses de los estudiantes como para profundizar alguna de las temáticas abordadas. Así también el recupero de bibliografía vista en otros espacios curriculares.

El aprovechamiento del Campus virtual (como instancia complementaria en caso de fuerza mayor) posibilitará un seguimiento continuo de la asignatura por parte del alumnado. Se utilizarán elementos como el foro, envío de tareas y material bibliográfico digitalizado, diálogos. Estos servirán para dinamizar y mediar en el diálogo con el alumno no presencial y conseguir, de esta manera, un seguimiento, con las devoluciones necesarias para lograr prácticas de enseñanza que se redunden en aprendizaje de los alumnos. A manera de ejemplo, mediante apertura de foros en el campus virtual del IPESCO se plantearán situaciones educativas o selecciones de fragmentos (bibliográficos y/o audiovisuales) en donde los alumnos deberán articular categorías o conceptos y fundamentar sus opiniones.

La concepción que rige la actividad didáctica es considerar que el alumno requiere orientación del docente,

clarificaciones, explicaciones conceptuales, propuestas bibliográficas, para la realización de un aprendizaje productivo y progresivamente más autónomo.

EVALUACIÓN

En un modelo formativo de evaluación "casi todo" ocurre durante el proceso, el camino recoge toda la actividad, toda la experiencia... ²(Casanova, 1995), entendiendo a la evaluación como proceso complejo que permite aplicar a un objeto definido un instrumento crítico, elaborado, racional, que favorezca el análisis sistemático tendiente a la interpretación del fenómeno en cuestión y la construcción de un juicio de valor acerca del mismo.

La evaluación será pensada como un proceso permanente y continuo considerándola en sus posibilidades diagnósticas y orientadoras para valorar situaciones significativas o no en términos de logros parciales, ajustes y/o rectificaciones de lo enseñado y aprendido. Por todo esto es importante establecer qué criterios se utilizarán para la evaluación. Es importante también tener en cuenta el modo en que se realizará la interacción evaluador-evaluado que condiciona los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para evaluar, se tendrá en cuenta los siguientes criterios, en estos tiempos de Aislamiento social:

- Grado de interpretación y relación entre los temas dados.
- Responsabilidad y organización de los trabajos e informes.
- Presentación en forma de los trabajos, informes, propuestas, etc.
- Nivel de apropiación de las categorías teóricas y posibilidades de transferencia de las mismas.
- Claridad y especificidad en los aportes orales y en las producciones escritas.
- Creatividad en sus producciones.
- Participación en los foros del Campus Virtual (si hubiera actividades).
- Compromiso con su propia formación y la del grupo de pertenencia.

ACREDITACIÓN-REGULARIZACION

Normas para la regularización y acreditación:

En el caso de los alumnos regulares, para acreditar la asignatura, lo/as alumno/as deberán cumplir con los requisitos propuestos para la educación virtual, en tiempos de aislamiento social:

- Aprobación de los trabajos prácticos a determinar.
- Participación en los Foros obligatorios.
- Actividades coloquiales mediante videoconferencia (herramienta de Zoom u otro programa a determinar).

² Casanova, M.A.. (1998) *Manual de Evaluación educativa*. Ed. La Muralla, S.A.



Prof.Lic. Roberto R. Rodríguez

DOCENTE


COORDINADOR/A


RECTORÍA