



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Inglés Resolución CPE N° 1194/15	Espacio curricular: Didáctica de la Lengua Inglesa. N° según Plan: 18	
Campo de Formación: Específica	Vigencia del programa: 2020.	
Curso: 2do	Comisión: única	Formato: Asignatura.
Régimen de cursado: Anual		Horas cátedras semanales: 5 hs
Correlatividades precedentes: Sujeto de la Educación. Didáctica General. Lengua Inglesa I		Docente a cargo: Prof. María Fernanda Páez

FUNDAMENTACIÓN.

La inclusión de este Espacio Curricular en el plan de estudios obedece a la necesidad de crear un espacio de formación específica de futuros docentes en la enseñanza de la Lengua- Cultura Extranjera (LCE), en la cual, a través de la lectura, reflexión, observación, practica e investigación de diferentes teorías y corrientes didácticas, se logre un profesional autónomo y reflexivo capaz de investigar, evaluar, seleccionar y poner en práctica nuevas tendencias manteniendo una actitud crítica y abierta al cambio.

En el marco del Diseño Curricular para el Profesorado de Ingles Resolución CPE N° 1194/15, esta asignatura tiene como finalidad la preparación de futuros docentes a desempeñarse en el ámbito de la educación de los niveles Inicial, Primario y Secundario en la Pcia de Santa Cruz; por lo que se profundizará en los saberes teórico-prácticos en torno a los mismos.

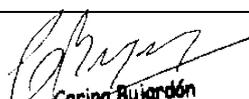
La Didáctica de la Lengua Inglesa se constituye así como uno de los saberes vertebrales en la formación del futuro docente de LCE ya que se basa en los saberes e integración de competencias pedagógico-didácticas que los estudiantes utilizarán a lo largo del Trayecto de Prácticas en los distintos Niveles Educativos.

La integración de contenidos teóricos con la práctica es una de las mayores dificultades de los docentes en formación desde los inicios de su carrera. Es por esto que la selección de contenidos en esta asignatura se han realizado a fin de brindar una sólida base teórica con su consecuente espacio de aplicación en las instancias de Taller. Entendiéndose este programa sobre enseñanza de lengua extranjera, no como un mero agrupamiento de teorías, sino como un espacio de participación, interacción, elección de temas, actividades, objetivos, evaluación, tomo de consciencia de las responsabilidades como alumnos y docentes. Ser actores en este proceso, convierte al docente de la unidad curricular en un/a "facilitador/ra" en el proceso de enseñanza, como fuente de recurso y experiencia que ayudará al futuro docente a desarrollar sus capacidades.

Ante la complejidad de las prácticas educativas, se considera pertinente contemplar la evolución de la enseñanza de la LCE desde las concepciones tradicionales hasta las nuevas tendencias educativas, diseñando y adaptando los contenidos programáticos a los intereses y necesidades que se consideren pertinentes que ayuden al estudiantes a superar la brecha entre teoría y práctica conduciéndolos a su autoeducación y autonomía en el desarrollo profesional.

Durante la cursada de Didáctica de la Lengua Inglesa se desarrollaran estrategias cognitivas, lingüísticas, sociales, afectivas que posibilitaran a su vez a sus futuros alumnos a crecer en estas áreas mediante la acción reflexiva, que resignifica y revaloriza el aprendizaje de la LCE en la enseñanza del Nivel Inicial, Primario y Secundario. En ese momento, el docente alumno se insertara en la realidad educativa, tomará sus propias decisiones y evaluaciones en torno a los enfoques pedagógico-didácticos y de acuerdo a la realidad institucional en donde realizará sus prácticas docentes.


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA/A
DE CARRERA


Prof. ENRIQUE FELMER
LEUWIP
VICERRECTOR
DES. C.O.
RECTORÍA



OBJETIVOS

Se espera que los alumnos:

- Desarrolle el pensamiento crítico y reflexivo, profundizando su desarrollo profesional de forma integral.
- Desarrolle una actitud responsable y de colaboración en el trabajo individual, de pares y grupales.
- Comprenda que la enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso de interacción constante entre los actores involucrados -alumnos y docentes- como complejos y multidimensionales situados en contextos sociales particulares.
- Desarrollen su poder de observación, la toma de conciencia de los indicios de aprendizaje y desarrolle su identidad docente.
- Aumente su fluidez y precisión en el manejo del idioma inglés, teniendo en cuenta que su expresión constituirá el modelo para sus alumnos.
- Establezca una relación entre los contenidos teóricos de cada unidad con su correlato en la práctica docente, observación de técnicas en clases y el diseño de actividades, y logre fundamentar las mismas.
- Analice la conveniencia de aplicación de estrategias en situaciones específicas de enseñanza, identificando procesos cognitivos, biológicos, y sociales que atraviesan los educandos.
- Diseñe, adapte y evalúe actividades para el desarrollo de los subsistemas lingüísticos y las macrohabilidades, teniendo en cuenta los diferentes contextos de enseñanza de la LCE y los marcos curriculares que la regulan.
- Ejemplifique técnicas de evaluación e interprete los resultados obtenidos con respecto al instrumento evaluativo utilizado, al proceso de aprendizaje del alumno y la eficiencia de las técnicas de enseñanza.
- Se encaminen a la autonomía como alumnos y futuros profesores creando conciencia de la necesidad de formación continua.
- Comprenda la dimensión intercultural como parte del aprendizaje y la enseñanza de una LCE.

PROGRAMA

UNIT 1: Didáctica de las Lenguas Extranjeras.

Definition of Didactics of the English Language. Reasons for learning. Different context for learning. Cognitive Learning Styles and Learning Strategies. Responsibility for learning. Beliefs about language learning. How learners differ. Describing learners. Learner characteristics. Age. Children. Adolescents. Adults. Explaining first languages acquisition. Learner styles and individual variations: Neuro-linguistic programming. Multiple-intelligence Theory. Four conditions for language learning: exposure, use of language, motivation, instruction. Defining motivation. Sources of motivation. Initiating and sustaining motivation. The importance of student motivation

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman

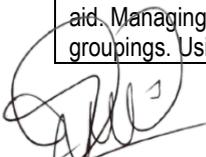
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman

Siaz Maggioli, G, *Self/access Booklet to Student Teachers of English. Introduction To Didactics*, Programa de políticas lingüísticas. Administración Nacional de Educación Pública. Consejo Directivo Central. Zonalibro S.A. Decreto 218/996.

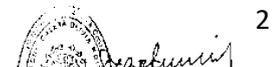
Larsen F., Diane & Anderson, M., 2011, *Techniques and Principles in Language Teaching*, 3rd Edition, Oxford U.P

UNIT 2: Context for Language Learning. Creating the best Environment.

Classroom as learning environment. What is a teacher? Describing good teacher. Who teachers are in class. Teachers tasks, skills and knowledge. The roles of a teacher. The teacher as a performer. The teacher as a learning aid. Managing the classroom. Using the voice. Giving instructions. Different sitting arrangement. Different student groupings. Using L1. L1 interference. Grouping students. Problem behaviour and what to do about it . Why problems


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA
DE CARRERA


ESTELITA FELMER
LEONOR
VICE-RECTORA
RECTORÍA



occurs. Reacting to problem behaviour.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Harmer, J., 2011, *Essential Teacher Knowledge, core concept in English Language Teaching*, Pearson.
Willis, J., *A Framework for Task Based Learning*, Longman Handbooks for Language Teachers, Larsen.
Freeman. D. & Anderson, M., *Techniques and principles in language teaching*, 3rd edition, oxford up

UNIT 3: Popular Methodology and TBL. Adopting Strategies.

Approach. Method, Procedure and Technique. Presentation, Practice and Production. PPP and Alternatives to PPP. The Communicative Approach. Task and aspects of Tasks. Tasks Based Learning. Tasks based on Texts. Adopting TBL. Assessment and TBL. Textbooks and TBL. The Grammar/Translation Method. The Direct Method. The Audio/Lingual Method. The Silent Way. Desuggestopedia. Community Language Learning. Communicative Language Teaching. Content Based Instruction. What Methodology? Making choices. Tips for teaching young kids Teen and Adults.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Harmer J., 2011, *Essential Teacher Knowledge, Core Concept in English Language Teaching*, Pearson.
Willis, J., *A Framework for Task Based Learning*, Longman Handbooks for Language Teachers, Larsen.
Freeman. D. & Anderson, M., *Techniques and principles in language teaching*, 3rd edition, oxford up.

UNIT 4: Teaching Language and Language Skills.

How to introduce new language. How to teach vocabulary. Practicing new vocabulary. Teaching speaking. Teaching reading. Teaching listening. Correcting speaking. Correcting writing. Homework. Using L 1 in the classroom. Language teaching with young learners. The importance of listening. Speaking activities. Creating confident speakers. Encouraging reading. The value of writing. Students make mistakes. Do mistakes matter? Giving feedback Assessment tasks. Assessing young learners.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Harmer, J., 2011, *Essential Teacher Knowledge, Core Concept in English Language Teaching*, Pearson.
Willis, J., *A Framework for Task Based Learning*, Longman Handbooks for Language Teachers, Larsen.
Sprati, M; Pulverness, A. & Williams, M. 2011, *The TKT Course, Modules 1, 2 and 3*, UK, Cambridge U.P.

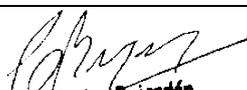
UNIT 5 : What if...?

What if students are all at different levels? What if the class is very big? What if students keep using their own language? What if students do not do their homework? What if students are uncooperative? What if students do not want to talk? What if students do not understand an audio track? What if some students finish before everybody else?

Bibliography:

Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Sprati, M; Pulverness, A. & Williams, M. 2011, *The TKT Course, Modules 1, 2 and 3*, UK, Cambridge U.P.


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA
DE CARRERA


Prof. ERICA FELMER
LÉVELL
VICERECTORA
1983 - C.O.
RECTORÍA



METODOLOGÍA.

Las clases de Didáctica de la Lengua Inglesa se dictaran de manera semanal presentando en una primera instancia un marco teórico sustentado por recursos diversos como presentaciones de Power Point, videos explicativos ampliatorios, situaciones áulicas representadas en recursos filmicos para analizar y debatir.

Las actividades prácticas en una primera instancia, tendrán la finalidad de recuperar saberes previos y articular con los contenidos de otros espacios curriculares. Mientras que en una segunda instancia, se trabajará en formato Taller a fin de poner en práctica, en debate y/o discusión los temas abordados de forma teórica donde se pongan en tela de juicio los abordajes teóricos. Las mismas se realizaran de manera grupal promoviendo el aprendizaje colaborativo.

Tanto la planificación de los momentos de la clase, como el diseño de las actividades responden a un enfoque cognitivo que aspira a favorecer la construcción autónoma del conocimiento, respetando los tiempos individuales y favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos y que correspondan de forma articulada a los contenidos abordados en las Prácticas Pedagógicas II, siendo estas vertebrales en la construcción del futuro docente.

Nota: En caso de suspensión de actividades por razones ajenas a la cátedra o institución, las instancias de trabajo por medios virtuales serán de carácter obligatorio. Las cuales consistirán en guías de lecturas, videos, apuntes de cátedra que posibiliten la continuidad de los procesos de aprendizaje del espacio curricular.

EVALUACIÓN.

La evaluación será de carácter procesual por lo que los/as alumnos/as serán evaluados por su cumplimiento de las actividades propuestas, como así también la puntualidad y asistencia a clases. Se evaluará el desempeño y rendimiento en la presentación de los trabajos prácticos grupales o individuales y el correcto manejo de la lengua inglesa en forma escrita y oral.

Criterios de evaluación:

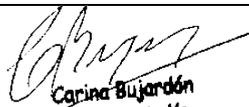
- Presentación en tiempo y forma de TP asignados.
- Trabajo colaborativo.
- Correcta elaboración de conceptos y transferencia de los mismos a situaciones áulicas o actividades.
- Disposición a realizar relaciones con otros espacios curriculares.
- Vinculación de los contenidos con los abordados en Practica Pedagógica II.

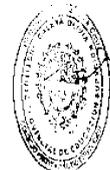
Evaluación formal: los alumnos serán evaluados por medio de exámenes parciales escritos y/u orales (número a determinar) cuya aprobación en la primera instancia o en sus correspondientes recuperatorios requiriendo los mismos un valor numérico de 4 –cuatro–.

REGULARIZACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

- Se requerirá de un 70% de asistencia a las clases teórico-prácticas y así mismo la aprobación del 80% de trabajos prácticos.
- Los estudiantes tendrán que aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios, con una nota no inferior a 4 (cuatro). Para acceder a estas instancias evaluativas se tendrá en cuenta los porcentajes de la asistencia y los trabajos prácticos de los cuatrimestres correspondientes.

DOCENTES


Carina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA/A
DE CARRERA


4
Prof. ENIKA FELMER
LEUDWAY
VICE-RECTORA
1993 - 2018
RECTORÍA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

ACREDITACIÓN

El espacio de Didáctica de la Lengua Inglesa **tendrá la condición de regular**, por lo que el examen final constará de una exposición oral frente al tribunal evaluador. Para acceder a dicha instancia el alumno/a deberá:

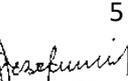
- Aprobar los exámenes escritos y con un valor superior a 4 (cuatro).
- Aprobar un 80% de los TP propuestos.
- Contar con una asistencia del 70 % del total de clases.

Por otro lado, los alumnos en condición de **libre** (por decisión personal o por perder la regularidad) deberán:

- Ponerse en contacto con el docente responsable del espacio al menos 10 días previos a la fecha de examen a fin de acordar los temas a preparar en su examen escrito
- Rendir un examen escrito, que deberá aprobar para pasar a la siguiente instancia.
- Rendir un examen oral sobre todos los contenidos programáticos frente a tribunal evaluador.
- Cabe destacar que los alumnos en condición de libre expondrán sobre todos los contenidos programáticos y el docente del espacio puede seleccionar cualquier unidad del documento para su desarrollo escrito.


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carolina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADOR/A
DE CARRERA


5

Prof. ERIKA FELNER
LEUDHAT
RECTORÍA



**Anexo: Contenidos Prioritarios 2020.
Programa.**

Unit 1: Didáctica de las Lenguas Extranjeras.

Definition of Didactics of the English Language. Reasons for learning. Different context for learning. Cognitive Learning Styles and Learning Strategies. Responsibility for learning. Beliefs about language learning. How learners differ. Describing learners. Learner characteristics. Age. Children. Adolescents. Adults. Explaining first languages acquisition. Learner styles and individual variations: Neuro-linguistic programming. Multiple-intelligence Theory. Four conditions for language learning: exposure, use of language, motivation, instruction. Defining motivation. Sources of motivation. Initiating and sustaining motivation. The importance of student motivation

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Siaz Maggioli, G, *Self/access Booklet to Student Teachers of English. Introduction To Didactics*, Programa de políticas lingüísticas. Administración Nacional de Educación Pública. Consejo Directivo Central. Zonalibro S.A Decreto 218/996.

UNIT 2: Context for Language Learning. Creating the best Environment.

Classroom as learning environment. What is a teacher? Describing good teacher. Who teachers are in class. Teachers tasks, skills and knowledge. The roles of a teacher. The teacher as a performer. The teacher as a learning aid. Managing the classroom. Using the voice.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Harmer, J., 2011, *Essential Teacher Knowledge, core concept in English Language Teaching*, Pearson.

UNIT 3: Popular Methodology and TBL. Adopting Strategies.

Approach. Method, Procedure and Technique. Presentation, Practice and Production. PPP and Alternatives to PPP. The Communicative Approach. Task and aspects of Tasks. Tasks Based Learning. Tasks based on Texts. Adopting TBL. Communicative Language Teaching. The Grammar Translation Method. The Direct Method. The Audio/Lingual Method. The Silent Way. Desuggestopedia.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Willis, J., *A Framework for Task Based Learning, Longman Handbooks for Language Teachers*, Larsen.
Freeman. D. & Anderson, M., *Techniques and principles in language teaching*, 3rd edition, Oxford up.

UNIT 4: Teaching Language and Language Skills.

How to introduce new language. How to teach vocabulary. Teaching speaking. Teaching reading. Teaching listening. Language teaching with young learners. The importance of listening. Speaking activities. Encouraging reading. The value of writing. Students make mistakes.

Bibliography:

Harmer, J., 2011, *The Practice of English Language Teaching*, 3rd Edition, Longman
Harmer, J., 2007, *How To Teach English*, 2nd Edition, Longman
Harmer, J., 2011, *Essential Teacher Knowledge, Core Concept in English Language Teaching*, Pearson.


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carolina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA/A
DE CARRERA


Prof. ENIKA FELMER
LEUWAT
VICE-RECTORA
RECTORÍA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

METODOLOGIA:

El espacio de Didáctica de la Lengua Inglesa, durante el aislamiento preventivo y obligatorio dictado por las autoridades Nacionales, se desarrollara a través de la plataforma del INFD y el aula virtual asignada. De manera se propondrán actividades semanal o quincenalmente dependiendo de la complejidad de los contenidos, que se desarrollaran en las sesiones de Foro, Textos, Material de estudios, WIKIS; a realizar de manera grupal o individual según las posibilidades de los alumnos. La devolución y/o corrección de las actividades tendrán lugar en el día y horario del espacio para el acompañamiento del proceso de aprendizaje y construcción de conocimiento de los alumnos,

El material bibliográfico será brindado por la plataforma de IPESCO o por Google Drive, acompañado por videos de YouTube explicativos y/o ampliatorios, guías de lectura, Power Point, apuntes de clase; propiciando espacios virtuales para el acompañamiento, la reflexión y debate.

Los encuentros virtuales sincrónicos se llevarán a cabo por Zoom y serán pactadas con anterioridad entre docentes y alumnos/as, y tendrán la finalidad de integrar los contenidos abordados, ampliar y retomar contenidos, salvar dudas sobre el material bibliográfico, etc. Estos encuentros también tendrán la posibilidad de ser asincrónicos para el aprovechamiento de todas las estudiantes dependiendo de sus posibilidades.

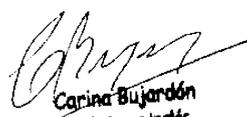
El docente responsable del espacio mantendrá abierta la comunicación con los alumnos por medios virtuales (formales o no formales) a fin de conocer la situación particular de los mismo y acordar los medios de entrega de las actividades asignadas (en el caso de aquellos alumnos que no cuenten con conectividad *Ver Acreditación) A tal fin, el docente dispondrá de una planilla de seguimiento para llevar un registro de los alumnos que cumplen con los requisitos de acreditación.

ACREDITACIÓN:

Teniendo en cuenta las recomendaciones por el Equipo de Gestión del IPESCO y el Ministerio de Educación de la Nación se tendrán en cuenta lo siguiente para la acreditación del espacio curricular:

- Presentación de las actividades propuestas con sus correspondientes intervenciones en Foro de discusión.
- Se requerirá una participación activa por parte de las/os alumnas/ os, y que sirva de retroalimentación entre pares y los docentes; es decir que deberán participar en las intervenciones de sus compañeras/ os para favorecer el debate y posicionamiento ante diferentes puntos de vista.
- Presentación de actividades grupales que evidencien construcción colectiva.
- En el caso de aquellos estudiantes que no cuenten con conectividad a Internet o con insumos tecnológicos adecuados, tendrán la posibilidad de realizar las actividades propuestas de manera manuscrita que se entregarán una vez retomada la presencialidad y podrán comunicarse con los docentes a cargo por medios no formales.


MARÍA FERNANDA PÁEZ
PROFESORA DE INGLÉS
DOCENTES


Carina Bujardón
Prof. Lic. en Inglés
COORDINADORA/A
DE CARRERA


Prof. ERIKA FELMER
LEUDHAY
VICE-RECTORA
IPESCO
RÉCTORÍA