

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en		Espacio curricular: Lingüística I N° según Plan:
Lengua y Literatura Acuerdo:1959/15		21
Trayecto: Formación Específica		Vigencia del programa: 2019-2020
Curso: Tercero	Comisión: Única	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Anual		Horas cátedras semanales: 4 horas
Correlatividades precedentes: Gramática española II		Docente/s a cargo: Prof. Claudia Ugarte

FUNDAMENTACIÓN

El lenguaje juega un rol importante en los procesos de construcción de la identidad de los sujetos hablantes y las diversas comunidades que conviven en un mismo territorio. Esta práctica social permite tanto la construcción simbólica de la realidad, como el intercambio de ideas.

Se prevé revisar las principales corrientes que han concebido al lenguaje como problema central, partiendo del Estructuralismo, siguiendo con la Gramática Generativa Transformacional, la Sociolingüística, Pragmática. Finalmente, se retomarán algunos aspectos claves del Análisis del Discurso.

Los alumnos del profesorado, futuros docentes, deben entrenarse en el conocimiento profundo del lenguaje, esto debe conjugarse con una problematización permanente de la práctica de su aprendizaje y su enseñanza. Por ello se lo abordará desde perspectivas complementarias: se trabajará la lengua como sistema formal y en la aplicación de una práctica de análisis, que permita explicar e interpretar el lenguaje en uso.

La materia se concibe como parte formativa de un proceso, en el que se espera proveer de herramientas al alumno, para poder comprender, en el marco de sus prácticas áulicas, los diversos fenómenos que tienen lugar al interior de ella. La consideración del lenguaje en su conjunto y los procesos de su enseñanza-aprendizaje constituye la preocupación básica sobre la que se articula esta propuesta.

befaudiathysik

COORDINADOR/A
DE CARRERA

RECTORA



OBJETIVOS

Se espera que los alumnos logren:

- Reconocer las posibilidades que conlleva el estudio del lenguaje. DISCIPLINA
- Desarrollar la capacidad de análisis de textos basada en la aplicación de conceptos y teorías lingüísticas.
- Reflexionar acerca de las prácticas lingüísticas diarias en los diversos contextos situacionales.

PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad I:

La lingüística: estudio científico del lenguaje. Características Como ciencia. Panorama histórico de la lingüística. Gramática tradicional. Naturaleza y convención. Analogistas y anomalistas. Su objeto de de estudio y lugar en las ciencias del lenguaje. Ciencia descriptiva. Ferdinand de Saussure y el Estructuralismo: su método. Conceptos de lengua, habla y lenguaje. Distinción entre lengua y habla. Lengua como sistema de signos. Signo lingüístico: definición y propiedades. Tipos de signos. La lengua sus niveles y unidades de análisis. La doble articulación del lenguaje.

Distintos enfoques de la lingüística. Nociones básicas de la Gramática Generativa Transformacional de Noam Chomsky. Gramática universal. Lenguaje: capacidad innata en la adquisición del lenguaje.

Bibliografía:

- Escandell Vidal, María Victoria (1971) *El lenguaje humano,* Madrid: Ed. Universitaria Ramón Areces
- Lyons, Jhon (1971) Introducción a la Lingüística Teórica, Barcelona: Teide.
- Saussure, Ferdinand, (1985) Curso de Lingüística General, Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Unidad II:

Sociolingüística. Objeto y campo de la sociolingüística. Cambio lingüístico. Relación entre lengua y sociedad. Contexto y registro.. Diferentes tipos de contextos. Variación lingüística. Lengua y dialecto. Lengua y clase social. Comunidad lingüística. Lengua y edad. Lengua y género. Lengua estilo/registro. Prejuicios lingüísticos.

Bibliografía:

- Hudson, Richard (1981) La sociolingüística Barcelona; Anagrama, Capítulos 2 v 6
- RAITER, Alejandro. Lenguaje en uso: Enfoque Sociolingüístico Capitulo I y II

Unidad III:

Pragmática: nociones básicas. La situación comunicativa actos de habla. Géneros de actos de habla. Análisis del discurso: nociones básicas. Principio de cooperación. Implicaturas. El proceso de interpretación La comunicación como proceso intencional e inferencial. La inferencia. Proceso deductivo y efectos contextuales. El principio de relevancia. Implicaturas.

Bibliografía:

- Calsamiglia Blancáfort, Helena y Tusón Balls, Amparo (1999) *Las cosas del decir.* Manual de análisis del discurso, Barcelona: Ariel, Cap. 7
- Maingueneau, D. y Charaudeau, P. (2005) Diccionario de Análisis del discurso, Amorrortu Ed., Bs. As.- Madrid

COORDINADOR/A DE CARRERA RECTORA

DOCENTE



Unidad IV:

El texto: concepto. Tipologías textuales. Las propiedades del texto. Estructura informacional de la oración: Tema – Rema. Tipologías textuales. La conversación: Situación comunicativa La deixis. Los pronombres

Secuencias típicas del discurso informativo: Tipología expositivo – informativa. Secuencia Típica del discurso literario. Narración: La narratividad. Argumentación: La Modalización. Modo y Modalidad en la oración.

Bibliografía:

- Arnoux, Elvira (2002) La lectura y la escritura en la Universidad, Buenos Aires: Eudeba, Capítulos 8 y 9
- MARÍN, Marta (1999): Lingüística y enseñanza de la lengua. Aique Grupo Editor. Buenos Aires.

Maingueneau, D. y Charaudeau, P. (2005) *Diccionario de Análisis del discurso*, Amorrortu Ed., Bs. As.- Madrid, Capítulo 10.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se combinarán clases expositivas, con aplicaciones prácticas, propias del aula taller. Dichas aplicaciones serán puestas al análisis del texto o situaciones comunicativas, o enunciados posibles en lengua española. Con el fin de reflexionar sobre el uso didáctico de las nociones teóricas, buscando lograr la vinculación teórico práctica. Y así orientar como aprendizaje del alumno -futuro docente de lengua y literatura- la construcción de un conocimiento operativo sobre el corpus teórico, para hacer lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua y su literatura.

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará durante todo el proceso a partir de las producciones escritas y la participación de los alumnos:

Se prevé las siguientes instancias de evaluación:

- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Exposiciones orales. Individuales y grupales.
- Simulación de clases.

Cada instancia de parcial tendrá su correspondiente instancia de recuperatorio, en las fechas pautadas.

ACREDITACIÓN

Como requisito de cursado de la asignatura, los alumnos deberán aprobar los trabajos integradores requeridos por el docente con sus respectivos recuperatorios. Para la aprobación final los alumnos deberán rendir un examen final oral.

Regularidad: el promedio de las notas de los dos cuatrimestres debe ser 4 (cuatro). La nota del cuatrimestre es el resultado del promedio de la nota de desempeño en clase, el promedio de los trabajos prácticos y el parcial. Se considerará el 70 % de asistencia a clase

Para rendir en condición de alumno libre: el alumno deberá presentar un Informe exponiendo un recorrido histórico con de la Lingüística como estudio del lenguaje. El trabajo debe estar aprobado 72 horas antes del examen final. En la instancia del examen final deberá rendir un escrito y luego una instancia oral.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Austin, J. (1996) Como hacer cosas con palabras. Barcelona: Paidos, Benveniste E. (1971)

COORDINADOR/A
DE CARRERA

RECTORA



Problemas de Lingüística General I. México: Siglo XXI.

------(1977) Problemas de Lingüística General II. México: Siglo XXI Bertuccelli Papi, M. (1996) ¿Qué es la pragmática? Barcelona: Paidós. (p.p. 224 a 233) Bourdieu, P. (2002) "El mercado lingüístico". En Sociología y cultura. México, Grijalbo, Conaculta. (pp.143-158).

Calsamiglia Blancáfort, H. y Tusón Balls, A. (1999) Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

De Saussure, F. (1985) "Curso de Lingüística General", en José Sazbón, Saussure y los fundamentos de la Lingüística, Bs. As: Centro Editor de América Latina

Di Tullio, A. (1997) Manual de gramática del español. Buenos Aires: Edicial.

Donni de Mirande, N. et al. (1992) Estudios sobre la lengua de Santa Fe, Santa Fe: Fondo Editor de la Provincia de Santa Fe.

Escandell Vidal, Ma. V. (2002) *Introducción a la pragmática*, Barcelona: Editorial Ariel. (Pp.79 a 90)

----- (2010) *El lenguaje humano*, Madrid : Ed. Universitaria Ramón Areces, (Pp.35-79)

Fernández Pérez, M. (1999) Introducción a la Lingüística. Barcelona: Ariel Lingüística.

Grice, P. (1975) "Lógica Y Conversación" en Valdez Villanueva (ed) (1995) La búsqueda del significado. Madrid: Universidad de Murcia, Tecnos: (pp.511-530)

Halliday, M. A. K. (1892) El lenguaje como semiótica social. México: Fondo de Cultura

Económica. Hockett, Ch. (1960) El origen del habla (Scientific American, Vol. 203,

Número 3) Cuadernos de Lógica 16. Hudson, R. A. (1981) La sociolingüística,

Barcelona: Ed. Anagrama.

Lyons, J. (1971) Introducción a la Lingüística Teórica, Barcelona, Teide.

Maingueneau, D. y Charaudeau, P. (2005) *Diccionario de Análisis del discurso*, Amorrortu Ed., Bs. As.- Madrid

Marin, M. (2008) Lingüística y enseñanza de la lengua y la literatura, Bs. As.: Aique.

RAITER, Alejandro. (1995). Lenguaje en uso: Enfoque Sociolingüístico – Capitulo I y II. Editorial A- Z

Sardi, V. (2010) "La sociolingüística: un arma contra el fracaso escolar", UBA, Ficha de Cátedra. Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Silva- Corvalán, C. (1989) Sociolingüística. Teoría y Análisis. Madrid: Alhambra.

Van Dijk, T. (1980) Texto y Contexto. Madrid: Cátedra. ----- (1989) La ciencia del Texto. Barcelona: Cátedra.

COORDINADOR/A
DE CARRERA

RECTORA

Jesekumin

DOCENTE



Van Dijk, T. (1980) Estructuras y funciones del discurso, México: Siglo XXI Editores.

Anexo al Programa de Lingüística I (2019 – 2020)

La situación actual en nuestro país de aislamiento social, preventivo y obligatorio debido a la Pandemia del Covid 19 ha significado cambios en lo que compete a la forma de enseñar y aprender.

La educación atraviesa momentos de redefinición en los distintos roles y actores que la constituyen. Por tal motivo la labor en este primer cuatrimestre se realizará de manera virtual. Nuestro Instituto cuanta con una Plataforma en la que los coordinadores de las carreras, docentes y alumnos se encuentran habilitados para el desarrollo de la formación de cada estudiante acorde a la carrera a la cual pertenece.

Dentro de esta Plataforma se encuentran aulas, foros, sección de clases, actividades, material de estudio, etc. Todo lo necesario y fundamental para proseguir con las clases y el vínculo pedagógico necesario para este contexto tan particular.

En el caso de este espacio curricular, la Metodología será de la siguiente manera: se trabajará en las clases de manera semanal (en algunas oportunidades será cada dos semanas).

Habrá momentos en la que la propuesta será trabajar a través de los foros de intercambio. Un espacio que permite la interacción entre los estudiantes y el docente permitiendo una retroalimentación muy significativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las actividades propuestas también podrán ser realizadas en los foros o en la sección Actividades de la clase.

Se prevén clases virtuales con los alumnos del tercer año para la realización de una mejor explicación de las clases, materiales de estudio y un tiempo de poder expresar dudas, consultas relacionadas a la materia, textos leídos, actividades.

Otra guía que se implementa en este contexto es la Hoja de ruta, un plan de acción que permite al alumno el seguimiento de las clases, los objetivos, actividades y textos académicos brindando una organización del espacio curricular que se cursa.

DE CARRERA

OCENTE COORD

RECTOR



En cuanto a la forma de trabajar los alumnos deberán participar en los foros, realizar actividades obligatorias individuales, y trabajos integradores. Todo esto está contemplado para el primer cuatrimestre de la cursada. Ya que este es un espacio anual en la segunda parte del ciclo lectivo el trabajo será de manera presencial aplicando la normativa RAM-RAI y se prevén instancias de exposiciones orales, individuales y grupales, trabajos prácticos y participación activa en las clases retomando lo trabajado de manera virtual.

bfandiallysite

COORDINADOR/A DE CARRERA PIOT ENHAFELHER
LEUMAY
VIGORACION