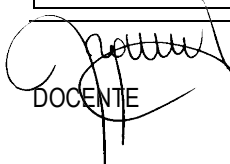




INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
<b>Carrera: Profesorado de Música</b> <b>Resolución Pte. CPE N°: 2889/16</b>	<b>Espacio curricular: Sujeto de la Educación de Nivel Inicial y Primario</b> <b>N° según Plan: 13 (trece)</b>	
<b>Campo de la Formación: Formación Específica</b>	<b>Vigencia del programa: 2020</b>	
<b>Curso: 2° año</b>	<b>Comisión: Única</b>	<b>Formato: Asignatura</b>
<b>Régimen de cursado: Anual</b>	<b>Horas cátedras semanales: 3 (tres)</b>	
<b>Correlatividades precedentes: ninguna</b>	<b>Docente a cargo: Psp. Natalia Gerosa</b>	
<b><u>FUNDAMENTACIÓN</u></b>		
<p>El enfoque pedagógico dará importancia a los sistemas teóricos para interpretar e intervenir desde la práctica en relación a las dimensiones sujeto - constitución, desarrollo y aprendizaje en las instituciones y el sistema educativo en general.</p> <p>Pensar la infancia implica ubicar la óptica con que la ciencia psicológica aborda este concepto y lo entiende como portador de distintos significados y modos particulares que otras ciencias han generado, aceptando que todo hecho o fenómeno de la realidad no puede ser capturado o explicado definitivamente, de una vez y para siempre desde una única teoría; sino cada fenómeno se significa siempre en espacios sociales-históricos y culturales desde donde el saber científico construye teoría o significaciones respecto de la infancia.</p> <p>Hablar de Sujeto implica hablar de significación, de un orden simbólico que preexiste a aquel y que le otorga un lugar. Así las variables orgánicas del desarrollo no son más que condiciones de posibilidad que se entran en el deseo y en los Otros, quienes además son mediadores del capital social y cultural.</p> <p>Las perspectivas teóricas seleccionadas comparten la visión del desarrollo como cambios de tipo cualitativo, que se van integrando progresivamente. El modelo psicoanalítico, en su versión fundacional ofrece la explicación de desarrollo socio-emocional afectivo, ya que constituye el fundamento de las conceptualizaciones posteriores sobre la constitución del sujeto y favorece el análisis del impacto de la realidad social en la construcción de la subjetividad.</p> <p>El propósito de la sistematización teórica y metodológica es permitir que el estudiante pueda analizar la constitución subjetiva desde múltiples perspectivas para enriquecer la mirada psico-evolutiva sobre un niño en el contexto del proceso de enseñanza - aprendizaje</p> <p>Diseño Curricular Provincial N°2889/16</p>		
<b><u>OBJETIVOS</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Contextualizar la producción teórica y las prácticas educativas socio – históricamente.</li><li>• Conocer y analizar los debates en torno a las diferentes conceptos y teorías.</li><li>• Incorporar las categorías conceptuales para la reflexión de los problemas de la educación y la psicología, analizando la infancia.</li><li>• Avanzar en la construcción de juicios reflexivos sobre la educación en la actualidad.</li><li>• Comprender marcos teóricos sobre los sujetos, la estructuración subjetiva, el desarrollo cognitivo y emocional</li></ul>		

  
DOCENTE

  
COORDINADORA/  
DE CARRERA

  
Prof. ENRIKA FELMER  
LEUWAT  
RECTORA



## PROGRAMA

### Unidad I: La inteligencia ¿construcción o genética?

Conceptualizaciones y representaciones del concepto. La mirada psicológica y los procesos de constitución subjetiva. Perspectivas históricas e implicancias en el ámbito educativo. Impacto sobre la niñez. El fracaso escolar en la escuela y la familia.

#### Bibliografía:

- Carretero, Mario (1997): "El laberinto de la inteligencia" En: Propuesta Educativa N° 16 (pp 6 – 10). Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Schlemenson, Silvia ( ): "Problemas de aprendizaje y fracaso escolar" En: Problemas de aprendizaje y fracaso escolar. Ensayos y experiencias N°25. Bs. As: Novedades Educativas.

### Unidad II: La constitución subjetiva y el desarrollo

Conceptualizaciones y representaciones del concepto desde las teorías. La mirada psicológica y los procesos de constitución subjetiva. Desarrollo humano (especificaciones)

#### Bibliografía:

- Dueñas, Gabriela (2013): Repensando el papel de la escuela como sitio de subjetivación" En: Taborda, Alejandra – Leoz, Gladys compiladoras. Psicología Educativa en el contexto de la clínica socioeducativa Volumen I (pp 134 – 146). San Luis: Nueva Editorial Universitaria.
- Feder, Valeria (2001): "Jardín maternal y desarrollo emocional. Coordinadas para pensar las instituciones educativas que albergan niños pequeños" En: Niñez temprana. Ensayos y experiencias N° 37 (pp 11 -23). Bs. As: Novedades Educativas.
- Leliwa, Susana – Scangarello, Irene (2011): Capítulo 2: Constitución del sujeto psíquico" En: Leliwa Scangarello. Psicología y Educación. Una relación indiscutible. (pp 45 – 74). Córdoba: Editorial Brujas

### Unidad III: Teoría Epistemología Genética (Jean Piaget)

Surgimiento y desarrollo de la Teoría: Jean Piaget y los principales conceptos (desarrollo, estadios, estructuras, esquemas, asimilación, acomodación, inteligencia, adaptación). Desarrollo, desarrollo cognitivo y construcción de conocimientos. La inteligencia como adaptación y como construcción. Aspectos fundacionales y estructurales del conocimiento.

#### Bibliografía:

- Carretero, Mario (2016): "Desarrollo cognitivo y aprendizaje" En: Carretero, Mario. Constructivismo y Educación (pp 37 -103) Buenos Aires: Paidós **(opcional)**
- Leliwa, Susana – Scangarello, Irene (2011): Capítulo 4: La construcción del conocimiento" En: Leliwa Scangarello. Psicología y Educación. Una relación indiscutible. (pp 113 – 141). Córdoba: Editorial Brujas

### Unidad IV: Teoría Socio- Histórica Cultural (Lev S. Vygotsky)

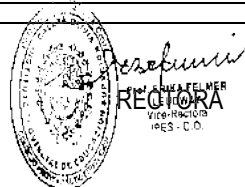
El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. La aproximación histórica – cultural en la constitución del psiquismo. Las relaciones entre desarrollo y aprendizaje. La Zona de Desarrollo Próximo.

#### Bibliografía:

- Dalton, Ignacio (2006): "La Zona de Desarrollo Próximo en la Teoría de Lev S. Vygotsky" En: Revista Aprendizaje, hoy N° 64 año XXVII (pp 37-53). Buenos Aires **(opcional)**
- Leliwa, Susana – Scangarello, Irene (2011): "Capítulo 5: El aprendizaje desde un enfoque socio-cultural" En: Leliwa – Scangarello. Psicología y Educación. Una relación indiscutible. (pp 142 – 160). Córdoba: Editorial Brujas
- Vygotsky, Lev (2003): "Imaginación y creación en la edad infantil". Bs. As: Ediciones Nuestra América

  
DOCENTE

  
COORDINADORA/  
DE CARRERA

  
RECTORA  
Vice-Rectora  
INES - C. O.



### METODOLOGÍA

Se propone un encuadre que permita integrar la teoría y la práctica como instancias intrínsecamente vinculadas y de mutua significación.

En encuentros semanales se intentará rescatar los saberes previos que poseen los estudiantes, recuperando conocimientos ya adquiridos, situaciones y experiencias cotidianas que permitan realizar analogías y relaciones relevantes para el aprendizaje de nuevos contenidos.

Se trabajará en el ámbito de clases virtuales con instancias de exposición teórica, desarrollo de guías de lectura, trabajos en pequeños grupos, participación en foros, elaboración de trabajos prácticos y confección de producciones escritas.

Las diferentes instancias están programadas para la orientación en la lectura crítica y reflexiva de los materiales abordados.

### EVALUACIÓN

Se entiende a la misma como un proceso continuo que además de posibilitar la calificación ante los aprendizajes de los estudiantes, re orienta la planificación de las acciones docentes.

Criterios de evaluación:

- Participación en clase.
- Calidad de las producciones individuales y grupales.
- Actitud reflexiva y crítica.
- Utilización de las categorías pedagógicas para la reflexión en torno de los problemas de la educación.
- Precisión conceptual.

### ACREDITACIÓN

#### **Acreditación de Alumnos Regulares:**

- Aprobación de los trabajos prácticos y parciales, con un mínimo de 4(cuatro).
- Asistencia obligatoria al 70 % de las clases.
- Participación activa y crítica de las actividades grupales que proponga la docente.
- Aprobar la totalidad de las producciones escritas, entregadas en tiempo y forma convenidos.

#### **Acreditación de Alumnos Libres:**

Examen escrito y oral sobre la totalidad del programa.

DOCENTE

COORDINADOR/A  
DE CARRERA

PROF. ANNA FELMER  
LEUDWAY  
VICE-RECTORA  
IPES - C.O.

RECTORA