

Instituto Provincial de Educación Superior Caleta Olivia Consejo Provincial de Educación Provincia de Santa Cruz

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR		
SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado	de Educación Especial	Espacio curricular: Sistemas Aumentativos y
Orientado en Sordos e Hipoacúsicos.		Alternativos de la Comunicación.
Resolución N° 1846/14		N° según Plan: 31
Campo de la Formación: Formación Específica		Vigencia del programa: 2020
Curso: 4° año	Comisión: Única	Formato: Taller
Régimen de cursado: 2° Cuatrimestre		Horas cátedras semanales: 3 (tres)
Correlatividades precedentes:		Docente/s a cargo: Prof. POGGIO AGÜERO, Mónica
-		

FUNDAMENTACIÓN.

Los "Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación" nacieron para promover situaciones prácticas significativas y, así dotar a los futuros docentes de sistemas de herramientas semióticas que promuevan el ejercicio del rol para una enseñanza de la Lengua Escrita. En este sentido, el desarrollo de los contenidos deberá abordarse de manera integral promoviendo la articulación de marcos conceptuales específicos que habiliten la construcción de nuevos conocimientos a partir de un hacer creativo y reflexivo.

Asimismo, se propone el desarrollo de habilidades que posibiliten el análisis y la toma de decisiones en relación con las técnicas, estrategias y producción de recursos que complementen o sustituyan la comunicación verbal y posibiliten llevar a cabo actos comunicativos como así también favorecer el desarrollo del lenguaje verbal.

OBJETIVOS

- Brindar herramientas conceptuales que permitan profundizar los conceptos y prácticas propias de la Comunicación Aumentativa y Alternativa.
- Promover la adquisición de conocimientos básicos de C.A.A. que permita a los estudiantes la elaboración e implementación de recursos que permita la interacción social, el aprovechamiento escolar y los sentimientos de autoestima de las personas con diversidad en las formas de comunicarse.
- Propiciar la elaboración de programas de intervención específicas, atendiendo las características contextuales de las aulas, al tiempo de reconocer, planificar y valorar buenas prácticas de enseñanza y aprendizaje.
- Propiciar el conocimiento de los Sistemas de la Comunicación Alternativa y Aumentativa para la adquisición de competencias especificas que permitan realizar una intervención pedagógica pertinente mejorando las posibilidades de interacción comunicativa de las personas con diversidad en la comunicación.

PROGRAMA

Eje 1: Desarrollo de la comunicación temprana en el niño.

Etapas de desarrollo. Niveles de competencia en la C.A.A.

Niveles de competencia en la C.A.A. clasificación. Grupos de aplicación.

Evaluación del sujeto y el entorno.

Evaluación funcional en C.A.A. y toma de decisiones.

Bibliografía:

Rojo, A., Juárez, A.: "Programa elemental de comunicación bimodal". Cepe, Madrid, 1982. CNREE (Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial), Madrid.

Basil, C., y Boix, J. (2010). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En P. Durante y P. Pedro (Eds.).









Instituto Provincial de Educación Superior Caleta Olivia Consejo Provincial de Educación Provincia de Santa Cruz

Basil, C. y Puig, R. (1988): "Comunicación aumentativa". Ed. INSERSO. Madrid.

Basil, C.; Soro, E., y Rosell, C. (2004): "Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura: principios teóricos y aplicaciones". Ed. ELSEVIER-MASSON. Barcelona (1º Edición: MASSON 1998)

Cornago, Anabel (2010) "El libro del juego. Del cucutrás al juego simbólico: cómo conformar una conducta de juego paso a paso."

Descargar documento pdf. 7

Mayer, R. "SPC. Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal". Mº Educación y Ciencia. Direc. Gral. De Ed. Básica. 1986.

Eje 2: Definiciones de C.A.A. consideraciones generales.

Tipos de S.A.A.C.: con ayuda y sin ayuda. Objetivos.

Causas que pueden hacer necesario el uso de S.A.A.C. Usuarios.

Bibliografía:

Schaeffer, B., Raphael, A., Kollinzas. G. (2005): "Habla signada para alumnos no verbales" Alianza Editorial. Madrid.

Soro-Camats, E., Basil, C., y Rosell, C. (2012). *Pluridiscapacidad y contextos de intervención*. Barcelona: Universitat de Barcelona (Institut de Ciències de l'Educació). Edición electrónica.

Soto, G., & Zangari, C. (2009) "Practically Speaking" Language, Literacy, and Academic Development for Students with AAC Needs. MD: Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.

Soto, F. J., y Alcantud, F. (coords) (2003). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. València: Nau Llibres

Sotillo, M. (Ed.) (1993). "Sistemas alternativos de comunicación". Madrid: Trotta.

<u>Eje 3:</u> Recursos de la C.A.A. Tipos. Clasificación general de recursos. Sistemas de Símbolos y herramientas de apoyo.

Diferentes formatos de apoyos para la utilización de S.A.A.C.

Método T.E.A.CH. recursos.

Usos del pictograma. Generalización. Etapas

Calendario. Agendas. Historias sociales. Secuencia de actividades de A.V.D. Cuadernos de comunicación.

Bibliografía:

Tamarit J. (1998): "Sistemas Alternativos de Comunicación en autismo: algo más que una alternativa". Alternativas para la Comunicación, 6, (pp.3-5)

Torres, S. (2001): "Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias." Ed. Aljibe, Málaga

WARRICK, Anne (1998): "Comunicación sin habla. Comunicación Aumentativa y Alternativa alrededor del mundo" Serie ISAAC: Volumen 1.Original en inglés editado por la International Society of Aumentative and Alternative Communication (ISAAC), 1998 Traducción del CEAPAT (2002) y revisión de Ana Sánchez y Cristina Larra (CEAPAT). Descargar documento pdf.

METODOLOGÍA

La metodología de trabajo tendrá como base principal la participación constante de los alumnos, buscando generar el intercambio oral entre docente y estudiantes, logrando espacios de reflexión y debate en relación a los temas planteados.

Lineamientos metodológicos:

- ✓ Lectura y comprensión de textos.
- ✓ Elaboración de trabajos prácticos.
- Exposición oral individual y grupal.

EVALUACIÓN









Instituto Provincial de Educación Superior Caleta Olivia Consejo Provincial de Educación Provincia de Santa Cruz

- Entrega de trabajos prácticos en plataforma en tiempo y forma.
- ✓ Desarrollo de una actitud reflexiva y crítica.
- ✓ Asistencia.
- ✓ Respeto por las producciones ajenas.
- ✓ Aprobación de 2 exámenes parciales.

ACREDITACIÓN de la Regularidad:

El taller de S.A.A.C. es de régimen regular, para la aprobación según este régimen será requerida:

- ✓ Lectura activa del material bibliográfico propuesto.
- ✓ Participación en La totalidad de los trabajos prácticos virtuales.
- ✓ Entrega de las actividades propuestas.
- ✓ Diseño y participación activa en la actividad que se presenta el "Mostrarte Virtual".

Aprobación final:

- Realización y entrega de una herramienta pedagógica virtual o física.
- ✓ Examen final oral.





