



- DAVINI, Ma. Cristina (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores.* Buenos Aires: Santillana.
- DAVINI, M. (2015). *La Formación en la práctica docente.* Buenos Aires: Paidós.
- DOLD, M. (2010). *Kinder Language – General Guide Book for Kindergarten Teachers.* KEL Ediciones S.A.
- DUNN, O. (2013). *Introducing English to Young Children: Spoken Language. English Language Teaching Essentials.* HarperCollins Publishers Ltd.
- ESTAIRE, S. y ZANÓN, J. (1994). *Planning Classwork. A task based approach. Handbooks for the English Classroom.* Macmillan Heinemann English Language Teaching.
- HOUSE, S. (1997). *An introduction to Teaching English to children.* Richmond Publishing.
- MORA, F. (2013). *Neuroeducación.* Madrid: Alianza.
- ORIGLIO, F.; AZZEIBONI, D.; SOCA V. y otros (2018). *Enseñar por Secuencias en la Educación Inicial. Fundamentos y Propuestas.* Buenos Aires: Puerto Creativo.
- PITLUK, L. (2013). *Las prácticas actuales en la Ed. Inicial.* Rosario: Homo Sapiens.
- _____ (2006). *La planificación en el Jardín de Infantes: las unidades didácticas, los proyectos y las secuencias didácticas. Juego trabajo*”. Rosario: Homo Sapiens.
- _____ (2016). *Las secuencias didácticas en el Jardín de Infantes. Aportes de las áreas y campos de conocimiento.* Rosario: Homo Sapiens.
- PITLUK, L.; DENTE L.; WEINSTEIN, E. y otros (2018). *La centralidad del Juego en la Educación Inicial: diferentes modalidades lúdicas.* Rosario: Homo Sapiens.
- PINTER, A. (2006). *Teaching Young Language Learners.* Oxford University Press.
- ROTH, G. (1998). *Teaching Very Young Children - Pre-school and Early Primary.* Richmond Publishing.
- SARLÉ, P. y ROSAS, R. (2012). *Juegos de Construcción y Construcción del Conocimiento.* Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- SARLÉ, P. (2006). *Enseñar el Juego y Jugar la Enseñanza.* Buenos Aires: Paidós.
- SPAKOWSKY, E. (2016). *Prácticas Pedagógicas de Evaluación en el Nivel Inicial.* Rosario: Homo Sapiens.
- TURRI, C. y FRAGUGLIA, R. (2014). *Los Informes Evaluativos en el Nivel Inicial. Diferentes estrategias para evaluar.* Buenos Aires: Puerto Creativo.

Documentos:

Diseño Curricular para la Educación Inicial de la Provincia de Santa Cruz.

Diseño Curricular para la Educación Primaria de la Provincia de Santa Cruz.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios - Lenguas Extranjeras. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.





Denominación de la Unidad Curricular			
PRÁCTICA PEDAGÓGICA III			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Práctica Docente	Anual		3° Año
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
6 horas cátedra	4 horas reloj	192 horas cátedra	128 horas reloj
Asignación horaria de práctica para el estudiante en las Escuelas Asociadas:			
Porcentaje: 65 % - 125 hs cátedra/ 83 hs reloj			

FINALIDADES FORMATIVAS

- ✓ Brindar continuidad al trayecto de Prácticas Pedagógicas favoreciendo el desarrollo de Capacidades Profesionales Docentes necesarias para la intervención, reflexión y toma de decisiones en la práctica de enseñanza.
- ✓ Promover el desarrollo del pensamiento crítico a través de la producción de versiones del conocimiento sustentadas en un marco teórico fundamentado, para la enseñanza de la Lengua Cultura Extranjera (LCE) en el ámbito de la segunda y tercer Unidad Pedagógica¹³ del Nivel Primario y en el Ciclo Básico¹⁴ de Nivel Secundario.
- ✓ Generar espacios para comprender a la evaluación como proceso de construcción continua, considerando la misma como aprendizaje, para el aprendizaje y del aprendizaje.
- ✓ Ofrecer espacios de trabajo colaborativo para el desarrollo de habilidades de planificación, estableciendo propósitos de enseñanza y el diseño de estrategias didácticas que contemplen las diversas formas de construir y evaluar el conocimiento; las distintas formas de organización y la gestión del tiempo de la clase y la generación de recursos didácticos apropiados integrando los dispositivos digitales y espacios virtuales.
- ✓ Promover el acceso, conocimiento y análisis de los Diseños Curriculares para la Educación Primaria y para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria Orientada, como así también los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) teniendo en cuenta que estos últimos consideran la enseñanza de LCE desde una perspectiva multicultural y plurilingüe.
- ✓ Facilitar la comprensión y la apropiación del material bibliográfico seleccionado para la unidad curricular y así poder establecer articulaciones con otras UC, como con Didáctica de la Lengua Inglesa I y II, El Sujeto de la Educación y Práctica Pedagógica II.



¹³ A partir del Año 2013, la jurisdicción define SIETE (7) años de escolaridad obligatoria para el Nivel Primario. En este sentido, en la Provincia de Santa Cruz este nivel se estructura en tres Unidades Pedagógicas (UP). La 1° UP comprende 1°, 2° y 3° grado; la 2° UP abarca 4° y 5° grado y la 3° UP comprende 6° y 7° grado.

¹⁴ A partir del Año 2013, la jurisdicción define CINCO (5)/SEIS (6) años de escolaridad obligatoria para el Nivel Secundario. En este sentido, en la Provincia de Santa Cruz este nivel se estructura en DOS (2) ciclos: Ciclo Básico (1° y 2° año) y Ciclo Orientado (3°, 4° y 5° año/ 6° año para la Educación Técnico Profesional)



- ✓ Propiciar espacios de reflexión para considerar la diversidad como un desafío y una oportunidad para la innovación, con la finalidad de diversificar las tareas en función de los distintos estilos de aprendizajes, grados de avances e intereses de las/os estudiantes, promoviendo la motivación por el aprendizaje y el rol activo de cada uno de ellos.
- ✓ Promover en los estudiantes una mirada integral sobre la articulación entre los niveles del sistema educativo donde ejercerán su rol como profesores de Inglés, para comprender la trayectoria escolar como una unidad.
- ✓ Generar instancias de inserción en las escuelas asociadas y/o contextos no formales que permitan la reflexión continua a través de la observación, la planificación de propuestas de enseñanza y la implementación de las mismas en colaboración con el docente coformador.
- ✓ Promover espacios para el análisis respecto del desarrollo de las propias capacidades profesionales y académicas asumiendo un rol crítico y reflexivo en la búsqueda e implementación de acciones para dicho desarrollo, la consolidación y el fortalecimiento de las mismas.

EJES DE CONTENIDOS

Situando y contextualizando las prácticas profesionales. Estructura del Nivel en la Jurisdicción. La segunda y la tercera Unidad Pedagógica (UP) del Nivel Primario. La obligatoriedad de la enseñanza. El Diseño Curricular Provincial para la Educación Primaria: ejes de saberes y contenidos para el área de Inglés en la segunda y tercer UP. Los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para la LE (NAP segundo ciclo y 7º Grado). La Educación Secundaria en la Ley de Educación Nacional y Provincial. Marcos normativos que encuadran la Educación Secundaria en la Argentina y en la Provincia de Santa Cruz: Resoluciones del Consejo Federal de Educación, Acuerdos y Resoluciones del Consejo Provincial de Educación. Estructura propia del Nivel. Diseño Curricular de la provincia de Santa Cruz para el Nivel Secundario. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) Lenguas Extranjeras para el Ciclo básico. El área de Inglés en el Ciclo Básico de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Las finalidades de la enseñanza de la LE en la Educación Primaria y la Secundaria.

El contexto de la situación de Enseñanza y de Aprendizaje en el Nivel Primario (2º y 3º UP) y en el Nivel Secundario (ciclo básico).

- Teorías que fundamentan la enseñanza del Idioma Inglés como LCE: Aprendizaje en base a tareas (TBA), el trabajo por proyectos (Project Work). Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (CLIL). La planificación de la enseñanza como hipótesis de trabajo, las preguntas al momento de diseñar la propuesta de enseñanza. La enseñanza considerando al estudiante como centro del aprendizaje.

0658





- Atención a la diversidad en la escuela primaria y secundaria. Consideraciones propias atentas a las características evolutivas y del desarrollo del sujeto-alumno entre los 9 y los 15 años. La clase como grupo. El papel mediador del grupo en la enseñanza y el aprendizaje: Perspectiva Cognitiva. Dinámicas grupales. El aula heterogénea: grupos de estudiantes con habilidades y niveles múltiples de competencia curricular. La gestión de la clase. Generación de un ambiente favorecedor para el aprendizaje de la LCE y estrategias que garanticen una comunicación exitosa.
- El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje: características y principios. Tipos de juegos. Criterios de selección y diseño de propuestas y situaciones de enseñanza.

Diseño de situaciones de enseñanza y evaluación.

- La planificación como habilidad: diferentes decisiones atinentes a la planificación. La planificación y la programación de la enseñanza. Pasos y momentos en la programación de clase. Diseño de unidades de trabajo y/o proyectos áulicos. Contenidos y organización de la clase de Inglés. Importancia de la planificación considerando los Diseños Curriculares Jurisdiccionales y atendiendo a la diversidad del alumnado. La reflexión después de la clase.
- Planificación de las cuatro macro habilidades de la LCE (escucha, habla, lectura y escritura) Procesos a seguir con cada una de ellas. Diferentes tipos de actividades a realizar. Diseño de actividades a desarrollar antes, durante y posterior al trabajo con cada una. Análisis crítico de las propuestas editoriales. Trabajo con material adoptado, adaptado y creado. Integración de recursos, dispositivos y herramientas digitales y espacios virtuales. Diseño de actividades que incluyan las distintas áreas de conocimiento integrando contenidos y habilidades.
- Evaluación: resignificación de los conceptos relacionados a la evaluación como aprendizaje, para el aprendizaje y del aprendizaje. Selección y diseño de instrumentos de evaluación. Planificación de evidencias de aprendizaje. Construcción de criterios de evaluación. Diseño de rúbricas. Retroalimentación del docente, de los pares y autoevaluación.

Trabajo de Campo III: Prácticas de enseñanza en el ámbito educativo ampliado.

En la Práctica Pedagógica III, los estudiantes realizarán desempeños en las escuelas asociadas, particularmente en la segunda y tercera UP del Nivel Primario y en el Cielo Básico del Secundario y/o en ámbitos educativos no formales. Durante la instancia de inserción se integrarán a la comunidad educativa, como observadores participantes, en primer lugar. En dicho período observarán el contexto áulico, colaborarán con el docente coformador y se integrarán a las actividades organizadas por la institución asociada. Asimismo realizarán un registro narrativo donde consignarán datos y experiencias que les permitan diseñar su planificación en conjunto con el docente coformador. En una segunda instancia llevarán a cabo la planificación de propuestas de enseñanza y la implementación de las mismas. Esos desempeños, se realizarán con la guía del docente coformador y los profesores del Equipo del Instituto Formador. Así se pondrá en diálogo esta experiencia junto a la fundamentación teórica abordada y analizada tanto en las unidades curriculares del Campo de la Formación Específica como en las de la Formación General.





Por otra parte, el docente formador generará hacia el interior del Instituto, espacios de reflexión acerca del proceso de inserción y los desempeños en las escuelas asociadas, propiciando así la cooperación y el intercambio entre docentes y pares.

Como *trabajo final*, las/os futuros docentes realizarán una producción escrita en la que relaten su experiencia en las instituciones asociadas, los desempeños llevados a cabo, incluyendo tanto los facilitadores como así también los desafíos o las problemáticas que pudieran haber surgido y las estrategias utilizadas para sobrellevarlas. De este modo, el *Trabajo de Campo* permitirá integrar y resignificar los diferentes marcos teóricos, como así también contrastarlos en la práctica educativa concreta. Asimismo favorecerá el desarrollo de capacidades para la reflexión en la práctica y la producción de conocimientos en el contexto situacional de la misma.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular "*Práctica Pedagógica III*" asume el formato de Práctica Docente, dando continuidad al trayecto iniciado durante la Práctica I y II y posibilitando la articulación con la Residencia Pedagógica. La misma se desarrollará tanto en el ámbito del Instituto Formador como en las escuelas asociadas y/o en contextos no formales. En el caso de las escuelas asociadas se priorizarán los desempeños en la segunda y tercer UP del Nivel Primario, como así también en el Ciclo Básico del Secundario.

Esta unidad curricular se nutrirá de los contenidos desarrollados previamente en Didáctica General, El Sujeto de la Educación, Psicología Educacional y Pedagogía. También recibirá los aportes de TIC y Educación al otorgar herramientas específicas tendientes a la integración de recursos, dispositivos digitales y espacios virtuales para la enseñanza.

Asimismo, Educación Inclusiva brindará marcos conceptuales para el abordaje de la atención a la diversidad.

Por otra parte, la Didáctica de la Lengua Inglesa I, II y las Prácticas Discursivas de la Oralidad y de la Escritura I, II y III; proveerán de las bases epistemológicas y el dominio de los contenidos a enseñar en esta etapa de inserción en la Práctica. En este sentido, los mismos serán retroalimentados mediante el acompañamiento situado y el asesoramiento para el diseño, implementación y evaluación de la propuesta de enseñanza; por parte de las y los profesores que conforman el Equipo de la Práctica Pedagógica III.

Por lo antes expuesto, su abordaje pedagógico podría orientarse a:

- ✓ La puesta en diálogo entre los marcos teóricos considerados y el material didáctico disponible, la observación de clases y el diseño de propuestas áulicas, en encuentros en el IFD e integrando la participación en plataformas digitales a fin de desarrollar el pensamiento crítico.
- ✓ La participación en entrevistas con expertos en distintas áreas de interés afines a la LE, con el propósito de enriquecer la experiencia pedagógica.
- ✓ La planificación e implementación de "micro-clases" para una aproximación a las futuras prácticas áulicas.





- ✓ La inserción en las escuelas asociadas y/o contextos no formales a partir de la observación participante de clases y su integración en la comunidad educativa.
- ✓ La participación activa en espacios de trabajo colaborativo y de reflexión a desarrollarse en el IFD, escuelas y/o contextos no formales asociados, a fin de elaborar sus propuestas didácticas en conjunto con el docente coformador, sus pares y docentes formadores.
- ✓ El diseño de recursos materiales integrando plataformas digitales y aplicaciones digitales que sirvan como soporte fundamental en las prácticas áulicas.
- ✓ La elaboración del “Diario de Campo” que se constituye en un instrumento que acompañará a las/os estudiantes durante todo su recorrido en el trayecto de las prácticas pedagógicas; ya sea en las escuelas y/o contextos no formales asociados. Además, en este registro narrativo se plasmará la retroalimentación a partir de las observaciones por parte de los docentes formadores y coformadores, con su correspondiente evaluación.
- ✓ La construcción del Portafolio Profesional en el que los estudiantes plasmarán evidencias de aprendizaje que permitirán su reflexión sobre este proceso incluyendo el Informe Final del Trabajo de campo.

En relación a la evaluación de esta unidad curricular, la misma tendrá un carácter tanto sumativo como formativo. Asimismo, se hará hincapié en la importancia de la autoevaluación como proceso de aprendizaje continuo. En este sentido y a modo indicativo, se sugiere:

- ✓ La/s instancia/s de retroalimentación sobre la trayectoria de los alumnos practicantes, con la intervención de los profesores del Equipo de Práctica y los docentes coformadores, a partir del registro narrativo: Diario de campo y de las diversas actividades durante el recorrido del trayecto de la Práctica, tanto en el Instituto Formador como en el contexto de las escuelas asociadas.
- ✓ La construcción de criterios de evaluación y elaboración de rúbricas en colaboración entre alumnos practicantes y docentes del Equipo de la Práctica.
- ✓ La realización y presentación de trabajos prácticos escritos y orales, el debate sobre experiencias, jornadas y talleres asistidos, el desempeño en las micro-clases y las prácticas propiamente dichas en los ámbitos de desempeños determinados.
- ✓ La presentación del Diario de Campo que se configura como registro narrativo, donde se expresen vivencias, desafíos, logros y dificultades, para promover el autoconocimiento y autoevaluación invitando a la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.

La presentación del Portafolio que incluye el Trabajo Final y la defensa del mismo. Este será considerado como insumo esencial para la instancia de examen final ya que permitirá una evaluación integral de la trayectoria en la Práctica Pedagógica III.





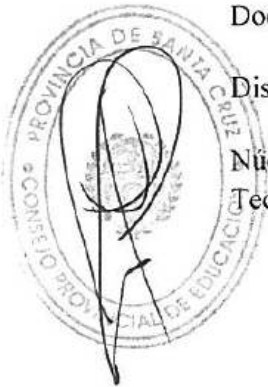
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ANIJOVICH, Rebeca y CAPPELLETTI, Graciela (2017). *La evaluación como oportunidad*. CABA: Paidós.
- BROWN, H. D. (2015). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. New York: Pearson Education.
- BROWN, H. D. (2004). *Language Assessment. Principles and Classroom Practices*. Pearson-Longman.
- BRUMFIT, Ch., MOON, J. & TONGUE, R. (1990). *Teaching English to Children. From Practice to Principle*.
- CARE, Esther; GRIFFIN Patrick & WILSON, Mark (2018). *Assessment and Teaching of 21st Century Skills: Research and Applications*. Springer International Publishing.
- CASAMASSIMA, Myriam (2018). *Planning as Narrative, A Cubist View on Planning Units of Work*. CABA: Dunken.
- DAVINI, Ma. C. (2015). *La Formación en la Práctica Docente*. Buenos Aires: Paidós.
- ELLIS, G., BREWSTER, J. & GIRARD, D. (2004). *The Primary English Teacher's Guide*. New Edition. London: Penguin.
- GOWER, R., PHILLIPS, S. & WALTERS, S. (2005). *Teaching Practice Handbook*. New Edition. Oxford: Macmillan.
- LINSE, Caroline (2005). *Practical English language Teaching. Young Learners*. New York: McGraw Hill.
- LITWIN, Edith (2008). *El oficio de Enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- NUNAN, David (2011). *Teaching English to Young Learners*. Anaheim: Anaheim University Press.
- NUNAN, David (2013). *Learner-Centered English Language Education*. New York. Routledge.
- PINTER. M. (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: OUP.
- READ, Carol (2007). *500 Activities for the Primary Classroom. (Introduction & Chapter 5)* Oxford: Macmillan.

Documentos:

Diseño Curricular para la Educación Primaria y Secundaria de la Provincia de Santa Cruz.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios- Lenguas Extranjeras. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.



0658



Denominación de la Unidad Curricular			
RESIDENCIA PEDAGÓGICA			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Práctica Docente	Anual		4° Año
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
10 horas cátedra	6.40 horas reloj	320 horas cátedra	213.20 horas reloj
Asignación horaria de práctica para el estudiante en las Escuelas Asociadas:			
Porcentaje: 85% - 272 hs cátedra/ 181 hs reloj			

FINALIDADES FORMATIVAS

- ✓ Brindar continuidad al trayecto de Prácticas Pedagógicas favoreciendo el desarrollo de Capacidades Profesionales Docentes necesarias para la intervención, reflexión y toma de decisiones en la práctica de enseñanza.
- ✓ Promover la reflexión sobre la biografía escolar en relación a los modelos de LE recibidos durante la propia trayectoria, a la luz de los marcos teóricos que explican el aprendizaje de una LCE para adecuarse a los nuevos contextos y problemáticas áulicas.
- ✓ Generar las condiciones para garantizar prácticas en las aulas de Educación Secundaria (Ciclo Orientado) y en la Modalidad de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, que brinda terminalidad de secundaria, para luego rotar hacia prácticas en ámbitos de educación no formal que contemple matrícula de esa franja etaria.
- ✓ Facilitar el conocimiento y el análisis de los marcos de la política educativa nacional y provincial en relación a la enseñanza de la LE en el Ciclo Orientado del Nivel Secundario y en la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (EPJA).
- ✓ Brindar a los futuros docentes las herramientas necesarias para el diseño de situaciones de enseñanza y de aprendizaje que integren variadas dimensiones comunicacionales y en el marco de contextos diversificados.
- ✓ Facilitar la apropiación de conocimientos didácticos-pedagógicos necesarios para la correcta interpretación de los fenómenos educativos en la práctica docente y para promover la autonomía como estudiantes y futuros profesionales.
- ✓ Posibilitar instancias de trabajo individual y grupal para seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos a enseñar, considerando las particularidades de las/os estudiantes destinatarios en el marco de una educación inclusiva.

Brindar estrategias que permitan a las y los futuros docentes dar respuestas ante las dificultades o conflictos que se presenten en los contextos educativos propiciando la capacidad de resolver emergentes propios del Nivel Secundario, de la EPJA y otras modalidades del Sistema Educativo o ámbito no formal que atienda a esa franja etaria.



0658



- ✓ Promover la capacidad de identificar y reflexionar respecto de los aciertos y desaciertos en relación a su práctica docente, en situaciones concretas de enseñanza y de aprendizaje.

EJES DE CONTENIDOS

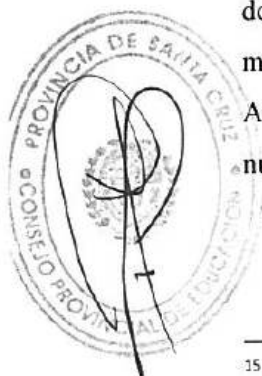
Situando y contextualizando las prácticas profesionales. La Educación Secundaria en la Ley de Educación Nacional y Provincial. La estructura de la Educación Secundaria Orientada (ESO) en la Jurisdicción. Marcos normativos. Diseño Curricular de la Provincia de Santa Cruz para el Nivel Secundario: particularidad del Ciclo Orientado. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) Lenguas Extranjeras para el Ciclo Orientado. El área de Inglés en el Ciclo Básico y Orientado de la ESO¹⁵ y en la EPJA. Las finalidades de la enseñanza de la LE en la ESO y en la Educación de Adultos.

Dimensión ético-política de las prácticas docentes: el trabajo docente en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales. La obligatoriedad de la Educación Secundaria. Compromiso de la tarea docente con el objetivo de lograr la inclusión, permanencia, progreso, promoción y egreso de todos los adolescentes, jóvenes y adultos escolarizados.

La transición adolescente y la educación. Procesos psicológicos y sociales inherentes al desarrollo del sujeto-alumno en esta etapa. Rasgos definitorios del período adolescente y factores de la personalidad. Sentimientos y emociones. Formas de relación interpersonal y social. Revisión y construcción de la propia identidad personal. Procesos cognitivos característicos de la adolescencia. El aprendizaje adolescente: características distintivas. Pensamiento formal. Capacidades metacognitivas. Aportes de la Psicología Educativa. Perfil de un alumno adolescente en el Nivel Secundario en los contextos actuales. Reflexiones y estrategias en torno a repensar al adolescente de hoy y recrear la escuela. El manejo de las emociones en el adolescente. Educación emocional. *Learning by doing? Experiential learning.*

Adolescencia y contexto educativo en el Nivel Secundario. La naturaleza de los roles. El rol del profesor de Inglés de adolescentes. Interacción en el aula. La importancia de las instrucciones. Roles que reflejan factores institucionales. Roles que reflejan estrategias de enseñanza a los adolescentes. El estudiante adolescente y la transición a la vida adulta. Rol del docente de jóvenes y adultos. *Appropriacy.* Roles que reflejan una visión personal de la enseñanza. Dimensión cultural de los roles. Singularidades de la clase de Inglés con adolescentes y jóvenes adultos. La tarea del docente como coordinador del grupo clase. Interacción educativa y relaciones sociales. La motivación del estudiante adolescente. Orientaciones integrales e instrumentales. Elicitación y guía. Adolescentes usando su propio lenguaje. *Teaching teens.* Estrategias de enseñanza en clases numerosas. Intersubjetividad. Vínculos. La construcción de la autoridad, normas y valores en la

//.-



¹⁵ Educación Secundaria Orientada



clase. El adolescente y el desarrollo de modelos de relación con la autoridad. De la condición de estudiante a la prefiguración del rol de ciudadano. Nuevas funciones del docente en la escuela Secundaria: tutorías y acompañamiento. La relación con la familia y la institución secundaria. La función de los Departamentos de Orientación en equipo con el docente del Nivel Secundario y de Jóvenes adultos.

Planificación, programación y evaluación de la enseñanza. La planificación en el Nivel Secundario. Fundamentos e importancia de la misma. Diferentes formatos. Planificación y componentes de la programación en ese nivel educativo. Configuraciones didácticas: Planificación anual, Unidad didáctica, Planificación por Proyectos. Enseñanza de las macrohabilidades en la LCE en el Nivel Secundario. *Evaluation and assessment.* Evaluación en el Nivel Secundario. Tipos y clasificación. Características y principios generales de la evaluación. Pautas para la evaluación en este nivel. Normativa Jurisdiccional. Evaluación específica de la LE: la gramática y el vocabulario. *Accuracy and fluency.* Feedback y su importancia.

Prácticas reflexivas. Prácticas reflexivas en la práctica profesional en el ámbito del Nivel Secundario. Auto observación y auto monitoreo de la enseñanza de la LCE. Técnicas de introducción y presentación. La enseñanza de las macro habilidades y desarrollo de las habilidades receptoras y productivas en los adolescentes y jóvenes-adultos. El desarrollo de la fluidez en la oralidad. Importancia de la oralidad y las oportunidades del uso de la LCE en el aula del nivel. Prácticas de escucha y estrategias. La enseñanza de la gramática en el nivel. *Socratic questioning.* Estrategias del docente en el modelo y guía de actividades inductivas de construcción de reglas gramaticales mediante preguntas socráticas. Nuevas concepciones de enseñanza y aprendizaje en el Nivel Secundario. Las TIC en el nivel como mediadoras de la enseñanza. Herramientas y recursos. CLIL. *Flipped classroom. Gamification.*

Herramientas de Investigación: Desarrollo profesional y formación continua. Registro narrativo: reflexión sobre la propia práctica mediante la redacción de un *diario de campo*. Observación de desempeños de pares. Auto-observación. El *portafolio* del docente. Investigación y educación lingüística. Investigación y enseñanza del inglés. El docente como investigador: visión histórica.

Talleres en el ámbito de la Residencia Pedagógica:

Durante la Residencia Pedagógica se proponen DOS (2) instancias de Talleres, a saber:

- Taller 1: “*ESI, adolescentes y educación secundaria*”. Las puertas de entrada a la ESI en las escuelas secundarias. Transversalidad de la ESI. La enseñanza del Inglés y ESI. Familias. Vínculos. La clave en la selección de contenidos, programas, planificaciones y metodologías en la implementación de la ESI en el aula de Inglés. Contextualización, diversidad y prácticas interculturales y reflexivas. Reflexión sobre la enseñanza. Recursos: utilización de los existentes y/o adaptación de los mismos.





- Taller 2: “*Proyecto Pedagógico de Aplicación Áulica*”. Selección y delimitación del tema a desarrollar. Selección de la bibliografía pertinente. Análisis y transferencia. Herramientas en la escritura del Proyecto Final. *Outline*. Diferentes formatos de papers. *Thesis statement*. ¿Introducción o fundamentación? Objetivos generales y específicos. Desarrollo del marco teórico. Citas bibliográficas en el marco de las normas APA. Pauta editorial. *Drafting and editing*.

Trabajo de Campo IV: Reflexión sobre la propia práctica.

En la Residencia Pedagógica, las/os estudiantes realizarán desempeños en las Escuelas Asociadas (EA), particularmente en el Ciclo Orientado del Nivel Secundario, en escuelas de EPJA, en otras modalidades del Sistema Educativo y/o en ámbitos educativos no formales que contemplen esa franja etaria. Durante la instancia de inserción se integrarán a la comunidad educativa de las instituciones seleccionadas y comenzarán con la observación directa y participante en diferentes años/ cursos en las mismas. Durante tales intervenciones el estudiante en formación, recopilará los datos necesarios para la elaboración de un *informe* de observación poniendo en práctica las diferentes técnicas que a tal fin fueran abordadas durante todo su trayecto formativo. La información recabada servirá de insumo principal a la hora de planificar las clases. Así también, en la medida de las posibilidades, entrevistarán al equipo de Gestión de las EA y a los miembros del Departamento de Orientación. La aproximación a la elaboración de las planificaciones áulicas tendrá lugar en el IFD con el acompañamiento de los docentes coformadores quienes serán invitados a una jornada taller. En esta ocasión, las/os estudiantes practicantes tendrán la oportunidad de entrevistar y adentrarse en la realidad áulica. Asimismo, los docentes coformadores tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias en el Nivel Educativo que se desempeñan. Esto servirá de retroalimentación entre pares y futuros colegas.

Por otra parte, se sugiere además la observación e inserción de los estudiantes en escuelas de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, que presten servicio educativo para terminalidad de secundaria. En este contexto, los desempeños de las/os estudiantes practicantes se llevarán a cabo con la misma dinámica de participación descrita anteriormente. De este modo, les permitirá conocer la realidad institucional y comunitaria de aquellas instituciones, ampliando su visión en el futuro campo laboral.

Finalmente, durante las clases prácticas en las escuelas asociadas, las/os estudiantes recopilarán evidencia de las producciones realizadas por sus alumnos con el fin de continuar y completar el Portafolio de su trayecto de Prácticas Pedagógicas. El mismo podrá ser elaborado con alguna herramienta digital, con el fin de auto-evaluar y justificar su trabajo a luz de los fundamentos teóricos estudiados y estar abierto a una devolución por parte de sus pares y docentes formadores.



0658



ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La *Residencia Pedagógica*, se configura en la última unidad curricular del CFPP y por ello se desarrollará tanto en instancias de aprendizaje y desempeños en el IFD como en las escuelas y/o contextos no formales asociados. En el caso de las escuelas asociadas se priorizará la inserción en el Ciclo Orientado del Nivel Secundario, como en sedes de instituciones de la modalidad de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos. Esto permitirá generar un espacio de aprendizaje colaborativo y reflexivo para pensar y resignificar las prácticas docentes.

Por otra parte, esta UC se articula verticalmente con el trayecto de las prácticas por completo, recibiendo los aportes teóricos y prácticos de las mismas. También se nutrirá de los contenidos desarrollados previamente en las UC del Campo de la Formación General.

Además, la Didáctica de la Lengua Inglesa, la Cultura Inglesa y las Prácticas Discursivas de la Oralidad y de la Escritura; proveerán de las bases epistemológicas y el dominio de los contenidos a enseñar en esta instancia de Residencia Pedagógica constituyendo el marco esencial de la formación inicial del docente de Inglés. En este sentido, los mismos serán retroalimentados mediante el acompañamiento situado y el asesoramiento para el diseño, implementación y evaluación de la propuesta de enseñanza; por parte de los profesores que conforman el Equipo de la Residencia.

Por lo antes expuesto, se sugiere que el abordaje pedagógico se oriente a:

- ✓ La observación participante de clases de la LCE, en diferentes años/cursos del Ciclo Orientado de la Educación Secundaria en las EA y/o en otras instituciones educativas pertenecientes al nivel y/o en la modalidad de EPJA.
- ✓ La participación en debates y/o conversatorios con modalidad presencial o virtual, sobre temáticas inherentes al aprendizaje de la LCE en el nivel secundario.
- ✓ La reflexión permanente entre pares a fin de identificar los facilitadores y los obstáculos vinculados a la planificación y a las prácticas; las posibles causas de errores en pos de determinar una práctica superadora en el futuro desempeño profesional.
- ✓ La selección de actividades didácticas en función de un marco teórico determinado y atento a la diversidad y particularidad del grupo áulico.
- ✓ La resolución de problemas que pudieran surgir en el aula, estableciendo relaciones con un marco teórico en secuencias didácticas variadas teniendo en cuenta la elaboración de los propios recursos didácticos y la implementación de las TIC.
- ✓ La identificación, el análisis y la relación entre los factores lingüístico-discursivos, socioculturales y psico-afectivos que intervienen en el aprendizaje y uso de una LCE.
- ✓ El diseño y/o planificación de secuencias didácticas breves a efectos de promover cambios en el comportamiento de sus estudiantes, involucrándolos a nivel lingüístico-discursivo, sociocultural o psico-afectivo.
- ✓ La proposición y diseño de secuencias didácticas que permitan reflexionar acerca de la importancia de los aspectos ligados al aprendizaje (memoria, contexto, vecindad de lenguas, etc.).





- ✓ La planificación de actividades de autoevaluación y evaluación entre pares dentro del IFD en el marco de las microclases de ensayo.
- ✓ La participación activa en las dos propuestas de Talleres en el ámbito de la Residencia.
- ✓ La continuidad y culminación del proceso de elaboración del Cuaderno/diario de Campo, que acompañará al futuro docente en todo el trayecto de las Prácticas Pedagógicas. En este registro también se plasmará la retroalimentación de las observaciones por parte de los docentes formadores y coformadores, con su correspondiente evaluación.
- ✓ La continuidad y finalización del proceso de construcción del Portafolio Profesional en el cual se seleccionará evidencias de aprendizaje que permitirán reflexionar no sólo sobre la Residencia del estudiante practicante, sino también sobre todo el trayecto de las Prácticas Pedagógicas.

En relación a la evaluación de esta unidad curricular, la misma tendrá un carácter tanto sumativo como formativo. Asimismo, se hará hincapié en la importancia de la autoevaluación como proceso de aprendizaje continuo. En este sentido y a modo indicativo se sugiere:

- ✓ La precisión y el éxito en la resolución de conflictos o problemas, vinculados con su futuro rol docente.
- ✓ El desarrollo autónomo y la elaboración de diferentes insumos e instrumentos de evaluación, como las rúbricas o informes.
- ✓ La implementación de jornadas de reflexión, apropiadas y significativas en conjunto con docentes del área y nivel, en clave con las capacidades docentes alcanzadas.
- ✓ La coevaluación entre pares y el debate en torno a sus Proyectos de Aplicación Áulica.
- ✓ La/s instancia/s de retroalimentación sobre la trayectoria de las/os estudiantes practicantes, con la intervención de los profesores del Equipo de Residencia y los docentes coformadores.
- ✓ La presentación del Diario de Campo que se configura como registro narrativo, donde se expresen vivencias, desafíos, logros y dificultades, para promover el autoconocimiento y autoevaluación invitando a la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.
- ✓ La presentación del Portafolio que incluye el Trabajo Final y la defensa del mismo. Este será considerado como insumo esencial para la instancia de examen final ya que permitirá una evaluación integral de la trayectoria en la Residencia Pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BENSON, P. (2001). *Teaching and Researching Autonomy in Language Learning*. Harlow: Longman.

0658





BOUCHARD, M. (2005). *Comprehension strategies for English language learners*. Scholastic: NY.

BROWN, H. D. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. 4th Edition. White Plains: Longman.

_____ (2004). *Language Assessment. Principles and Classroom Practices*. White Plains: Longman.

BROWN, J. D. (1995). *The Elements of Language Curriculum*. Boston: Heinle & Heinle.

GRAVES, K. (2000). *Designing Language Courses*. Boston: Heinle & Heinle.

HARMER, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching*. New Edition. Harlow: Longman.

HEDGE, T. (2008). *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: Handbooks for Language Teachers: OUP.

HISMANOGLU, M. (2005). *Teaching English Through Literature*. Journal of Language and Linguistic Studies. Vol. 1, N° 1, April.

JAMES, P. (2001) *Teachers in action: tasks for in-service language teacher education and development*. CUP: Cambridge.

KHATIB, M. (2011). *Literature in EFL/ESL Classroom*. English Language Teaching. Vol. 4, N° 1; March.

LAZAR, G. (1999). *Literature and language teaching*. Cambridge: UK.

LEIGUARDO, A. (2004). *Teenagers!* MET Vol. 13 N° 4. Modern English Publishing.

LEWIS, G. (2007) *Teenagers*. Resource Books for Teachers. Oxford: OUP.

LINDSTROMBERG, S. (2004). *Language Activities for Teenagers*. Cambridge: CUP.

MEHISTO, P. & MARSH D. (2012). *Uncovering CLIL*. Macmillan Books for Teachers.

MOHAMED, N. (2006). *Meaningful Professional Development*. ETP Magazine. Issue 42. January 2006.

MOON, J. A. (2006). *Learning Journals: A Handbook for Reflective Practice and Professional Development*. 2nd. Edition. New York: Routledge.

NUNAN, D. (1995). *Research methods in language teaching*. CUP: Australia.

O'MALLEY J. & VALDEZ PIERCE, L. (1996). *Authentic Assessment for English Language Learners*. Addison-Wesley Publishers.

O'MALLEY, J. M. & CHAMOT, A. U. (1999). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge: CUP.

OXFORD, R. L. (2011). *Teaching and Researching Language Learning Strategies*. Harlow: Longman.

RICHARDS, J. & LOCKHART, C. (1996). *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge: CUP.

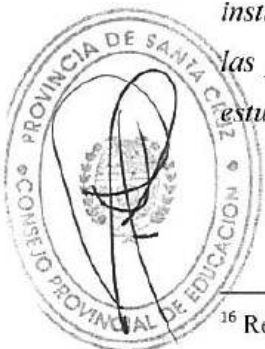




- RICHARDS, J. (2001). *Curriculum Development in Language Teaching*. Cambridge: CUP.
- RICHARDS, J. C. & FARRELL, T. S. C. (2005). *Professional Development for Language Teachers: Strategies for Teacher Learning*. Cambridge: CUP.
- RICHARDS, J. C. and RENANDYA, W. A. (2005). *Methodology in Language Teaching*. Cambridge: CUP.
- SCHARLE, A. & SZABO, A. (2000). *Learner Autonomy*. Cambridge: CUP.
- SLAUGHTER, J. (1993). *Beyond Storybooks: Young children and the shared book experience*. Newark, DE: International Reading Association.
- SNOW, A. & BRINTON, D. (1997). *The content-based classroom*. Longman: NY.
- STRUBE, P. (1996). *Getting the most from literature groups*. Scholastic: NY.
- TIEDT, I. (2002). *Tiger Lilies, Toadstools and Thunderbolts. Engaging K Students with Poetry*. IRA.
- TOMLINSON, B. (1998) *Materials Development in Language Teaching*. Cambridge: CUP.
- TOMPKINS, G. & MCGEE, L. (1993). *Teaching Reading with Literature*. Merrill. Macmillan: New York.
- TSENG, F. (2010). *Introducing Literature to an EFL Classroom: Teacher's Presentations and Students' Perceptions*. *Journal of Language Teaching and Research*, Vol. 1, N° 1, pp. 53-65. January.
- WALTER, T. (2004). *Teaching English Language Learners: The How-To Handbook*. White Plains: Longman.

Denominación de la Unidad Curricular			
ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Práctica Docente	Cuatrimestral		4 ° Año - 1° cuatrimestre
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
3 horas cátedra	2 horas reloj	48 horas cátedra	32 horas reloj

El Espacio de Definición Institucional (EDI), como se establece en la Resolución N° 24/07-CFE, es precisamente de definición institucional y elaborado por el Instituto Formador ya que "...permite la definición de propuestas y acciones de concreción local, considerando las potencialidades, necesidades y posibilidades del contexto específico, las capacidades institucionales instaladas, los proyectos educativos articulados con las escuelas de la comunidad y las propuestas de actividades complementarias para el desarrollo cultural y profesional de los estudiantes..."¹⁶.



¹⁶ Resolución N° 24/07- CFE. Pág. 7



PROVINCIA DE SANTA CRUZ
Consejo Provincial de Educación

//- 173 -

En el cuarto año del Profesorado de Inglés se ofrecerá un EDI, correspondiente al Campo de la Formación en la Práctica Profesional, bajo el formato curricular "Práctica docente". Al respecto la temática se definirá en base a las necesidades que surjan del profesorado, atendiendo al área de vacancia que oportunamente deba darse tratamiento y así contribuir a la formación integral del estudiante de Nivel Superior, como futuro docente.

Por ello, a continuación se mencionan algunos de los posibles tópicos, entre otros que podrá priorizar el ISFD, en el marco de las demandas y necesidades del contexto:

- Expresión oral y empleo saludable de la voz.
- Uso de las nuevas tecnologías con fines pedagógicos.
- Articulación entre Nivel Secundario y Educación Superior.
- Evaluación y reflexión sobre las prácticas docentes.



0658