



### J.2. CARGA HORARIA POR CAMPO (porcentajes relativos)

Campo de la Formación	Horas Cátedra Totales	Horas Reloj Totales	Porcentajes Relativos
Campo de la Formación General	1.008	672	24.71 %
Campo de la Formación Específica	2.256	1.504	55.29 %
Campo de la Formación en la Práctica Profesional	816	544	20.00 %
<b>Total de Horas</b>	<b>4.080</b>	<b>2.720</b>	<b>100 %</b>

### J.3. DEFINICIÓN DE LOS FORMATOS CURRICULARES QUE INTEGRAN LA PROPUESTA

Las Unidades Curriculares que conforman el presente plan de estudios podrán asumir distintos formatos, atendiendo al modo de organizar la enseñanza y los contenidos de la formación.

Los formatos curriculares que integran la propuesta son:

**Asignaturas:** Definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación. Estas unidades se caracterizan por brindar conocimientos y por sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, evitando todo dogmatismo, como se corresponde con el carácter del conocimiento científico y su evolución a través del tiempo. Asimismo, este formato pedagógico se integra o articula con el formato taller en el cual los futuros docentes hacen uso y ejercicio de sus capacidades reflexivas mediante el análisis de problemas, análisis de casos, en la investigación documental, en la interpretación de tablas y gráficos, en la preparación de informes, la elaboración de bancos de datos y archivos bibliográficos, en el desarrollo de la comunicación oral y escrita y, en general, en los métodos de trabajo intelectual transferibles a la acción profesional.

**Talleres:** Son unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requeridas para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de situaciones de alto valor para la formación docente. El desarrollo de las capacidades que involucran desempeños prácticos envuelve una diversidad y complementariedad de atributos ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer, sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que tanto se ponen en juego los marcos conceptuales disponibles como se inicia la búsqueda de aquellos otros nuevos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. Entre aquellas capacidades que resultan relevantes de trabajar en el ámbito de un taller, se incluyen las competencias lingüísticas para la búsqueda y organización de la información, para la identificación diagnóstica, para la interacción social y la coordinación de grupos, para el manejo de recursos de comunicación y expresión., para el desarrollo de proyectos educativos, para proyectos de inclusión escolar.



0658



Como modalidad pedagógica, el taller apunta al desarrollo de capacidades para el análisis de casos y de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones e innovaciones para encararlos. Para ello, el taller ofrece el espacio para la elaboración de proyectos concretos y supone la ejercitación en capacidades para elegir entre cursos de acciones posibles y pertinentes para la situación, habilidades para la selección de metodologías, medios y recursos, el diseño de planes de trabajo operativo y la capacidad de ponerlo en práctica. Es una instancia de experimentación para el trabajo en equipo, lo que constituye una de las necesidades de formación de las/os docentes. En este proceso, se estimula la capacidad de intercambio, la búsqueda de soluciones originales y la autonomía del grupo.

**Trabajos de campo:** Son espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados para los cuales se cuenta con el acompañamiento de un profesor/tutor. Permiten la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales y el estudio de situaciones, así como el desarrollo de capacidades para la producción de conocimientos en contextos específicos. Como tales, estas unidades curriculares operan como confluencia de los aprendizajes asimilados en las unidades curriculares y su reconceptualización, a la luz de las dimensiones de la práctica social y educativa concreta, como ámbitos desde los cuales se recogen problemas para trabajar en los seminarios y como espacios en los que las producciones de los talleres se someten a prueba y análisis.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes, produciendo investigaciones operativas en casos delimitados.

**Prácticas docentes:** Trabajos de participación progresiva en el ámbito de la práctica docente en las escuelas asociadas y en el aula, desde los primeros contactos en las aulas del nivel, los primeros co-diseños, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados, hasta la residencia docente con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo. Estas unidades curriculares se encadenan como una continuidad de los trabajos de campo, por lo cual es relevante el aprovechamiento de sus experiencias y conclusiones en el ejercicio de las prácticas docentes. En todos los casos, cobra especial relevancia la tarea mancomunada de los coformadores de las escuelas asociadas y los profesores de las prácticas de los institutos superiores. Estas unidades curriculares destinadas a la Práctica docente, representan la posibilidad concreta de asumir el rol profesional, de experimentar con proyectos de enseñanza y de integrarse a un grupo de trabajo escolar. Incluyen, tanto encuentros previos de diseño y análisis de situaciones, como encuentros posteriores de análisis de prácticas y resoluciones de conflictos por medio de propuestas superadoras, en los que participan las y los profesores, el grupo de estudiantes y, de ser posible, los tutores de las escuelas asociadas.

Esta propuesta plantea dos puntos centrales para orientar las acciones relacionadas con las prácticas de residencia, ellos son: la formación continua de las/os docentes que reciben estudiantes practicantes y la formación inicial integral de las/os estudiantes como proceso dialéctico de reflexión teoría-práctica, como construcción colectiva de la enseñanza basado en acciones investigativas y procesos comunicativos que lleven a la construcción de conocimientos compartidos.





Por otra parte, al margen del formato pedagógico que adquiera cada unidad curricular y en el marco de lo estipulado en la Resolución N° 24/07 - CFE; el plan de estudios presenta DOS (2) *Espacios de Definición Institucional* (EDI). Cada uno de ellos se plantea en la estructura y se describe cuando se presentan las unidades curriculares por campo de formación y por año.

#### J.4. ESTRUCTURA CURRICULAR POR AÑO Y POR CAMPO DE FORMACIÓN

Años	Campo de la Formación General.	Campo de la Formación Específica.	Campo de la Práctica Profesional.
1°	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Didáctica General (Asignatura)</li><li>✓ Alfabetización Académica (Taller)</li><li>✓ TIC y Educación (Taller)</li><li>✓ Historia Argentina y Latinoamericana (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ El Sujeto de la Educación (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Oralidad I (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Escritura I (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Práctica Pedagógica I. (Práctica docente)</li></ul>
2°	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Psicología educacional (Asignatura)</li><li>✓ Historia y Política de la Educación Argentina (Asignatura)</li><li>✓ Pedagogía (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Didáctica de la Lengua Inglesa I (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Oralidad II (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Escritura II (Asignatura)</li><li>✓ Espacio de Definición Institucional (EDI)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Práctica Pedagógica II. (Práctica docente)</li></ul>
3°	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Formación ética y ciudadana (Asignatura)</li><li>✓ Educación Sexual Integral (Taller)</li><li>✓ Educación Inclusiva (Taller)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Cultura Inglesa I (Asignatura)</li><li>✓ Didáctica de la Lengua Inglesa II (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Oralidad III (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Escritura III (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Práctica Pedagógica III. (Práctica docente)</li></ul>
4°	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sociología de la Educación (Asignatura)</li><li>✓ Filosofía de la Educación (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Cultura Inglesa II (Asignatura)</li><li>✓ Lingüística y Análisis del Discurso (Asignatura)</li><li>✓ Prácticas Discursivas de la Lectura y la Escritura (Asignatura)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Residencia Pedagógica. (Práctica docente)</li><li>✓ Espacio de Definición Institucional (EDI) (Práctica docente)</li></ul>



0658



PROVINCIA DE SANTA CRUZ  
Consejo Provincial de Educación

//- 21 -

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO	
1° cuatrimestre	2° cuatrimestre	1° cuatrimestre	2° cuatrimestre	1° cuatrimestre	2° cuatrimestre	1° cuatrimestre	2° cuatrimestre
Didáctica General 6 HC (192) - 4 HR (128)	Historia y Política de la Educación Argentina 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)	Formación Ética y Ciudadana 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)	Educación Sexual Integral 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)	Sociología de la Educación 3 HC (48) 2 HR (32)	Filosofía de la Educación 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)		
Alfabetización Académica 3 HC (96) 2 HR (64)	Psicología Educativa 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)	Educación Inclusiva 3 HC (96) 2 HR (64)					
TIC y Educación 6 HC (96) 4 HR (64)	Historia Argentina y Latinoamericana 6 HC (96) 4 HR (64)	EDU 3 HC (48) 2 HR (32)	Pedagogía 4 HC (64) 2.40 HR (42.40)	EDU 3 HC (48) 2 HR (32)			
El Sujeto de la Educación 4 HC (128) 2.40 HR (85.20)	Didáctica De La Lengua Inglesa I 5 HC (160) - 3.20 HR (106.40)	Didáctica de la Lengua Inglesa II 6 HC (192) - 4 HR (128)		Cultura Inglesa II 3 HC (96) 2 HR (64)			
Prácticas Discursivas de la Oralidad I 6 HC (192) - 4 HR (128)	Prácticas Discursivas de la Oralidad II 6 HC (192) - 4 HR (128)	Prácticas Discursivas de la Oralidad III 6 HC (192) - 4 HR (128)		Linguística y Análisis del Discurso 6 HC (192) - 4 HR (128)			
Prácticas Discursivas de la Escritura I 6 HC (192) - 4 HR (128)	Prácticas Discursivas de la Escritura II 6 HC (192) - 4 HR (128)	Prácticas Discursivas de la Escritura III 6 HC (192) - 4 HR (128)		Prácticas Discursivas de la Lectura y la Escritura 6 HC (192) 4 HR (128)			
PRÁCTICA PEDAGÓGICA I 3 HC (96) 2 HR (64)	PRÁCTICA PEDAGÓGICA II 5 HC (160) 3.20 HR (106.40)	PRÁCTICA PEDAGÓGICA III 6 HC (192) 4 HR (128)		RESIDENCIA PEDAGÓGICA 10 HC (320) 6.40 HR (213.20)			
<p>TOTAL CARGA HORARIA: 4.080 Horas cátedra (HC) 2.720 Horas reloj (HR)</p>							





### J.5. PRESENTACIÓN DE LAS UNIDADES CURRICULARES

#### CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Denominación de la Unidad Curricular			
<b>DIDÁCTICA GENERAL</b>			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Asignatura	Anual		1° Año
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
6 horas cátedra	4 horas reloj	192 horas cátedra	128 horas reloj

#### FINALIDADES FORMATIVAS

- Ofrecer marcos conceptuales que permitan comprender y reconocer a la Didáctica como un campo de saberes que fortalece la formación del futuro docente en la comprensión de la situación de enseñanza y en la construcción de herramientas teórico-metodológicas para la intervención.
- Promover la identificación de diversas perspectivas y corrientes que constituyen el campo de la didáctica y su incidencia en las prácticas escolares actuales.
- Facilitar categorías conceptuales que permitan reconocer la complejidad de la situación de enseñanza, como proceso multideterminado y de este modo, comprender la planificación docente como una herramienta fundamental que facilita la construcción de aprendizajes en las/os estudiantes y la organización de la práctica profesional docente.
- Promover el análisis y la reflexión del contenido escolar y el Currículum, entendiéndolo como una construcción social, resultado de un proceso y en un contexto social particular, para que las/os estudiantes puedan identificar diversas perspectivas del mismo que se han desarrollado a lo largo de la historia, conociendo los aportes fundamentales de las disciplinas que denotan la complejidad de la situación de enseñanza.
- Brindar herramientas teóricas que permitan la construcción de propuestas didácticas que tengan presente las particularidades del grupo de estudiantes, el contenido a enseñar y que incluyan la evaluación como parte integral de las acciones de enseñanza.
- Generar espacios de autoevaluación y coevaluación que permita a las/os estudiantes colocarse como protagonistas de su proceso formativo, promoviendo así el desarrollo de la metacognición.



0658



### EJES DE CONTENIDOS

Surgimiento de la Didáctica como campo complejo y dedicado a la búsqueda de un método. Diferentes corrientes o Escuelas didácticas (tradicional, nueva, tecnocrática y crítica) que se desarrollaron con el devenir histórico de la Didáctica. Diferencias entre la Visión Instrumental y la concepción Crítica de la Didáctica. El movimiento de Reconceptualización y su impacto en la concepción de enseñanza, docente y la agenda de la Didáctica. Transformaciones en el concepto de Enseñanza (ruptura del binomio enseñanza-aprendizaje). La complejidad de la situación de enseñanza y sus características. Relaciones y controversias del vínculo Didáctica y Psicología. Diferencias entre Didáctica General y Didácticas Específicas.

Campo del Currículum. El contenido escolar como construcción social e histórica. Relaciones entre contenido, poder y cultura. Concepto de currículum. Diversas concepciones del currículum: perspectiva pedagógica clásica, perspectiva sociológica y la nueva perspectiva pedagógica crítica. Distintos niveles de concreción curricular.

La planificación y evaluación de la enseñanza. La complejidad de la clase escolar y los procesos de planificación y programación didáctica: diversas configuraciones didácticas y sus componentes. Condicionantes de la planificación. Análisis de propuestas de enseñanza. El diseño de estrategias de enseñanza. Diferentes concepciones de evaluación. La evaluación como herramienta de mejora y análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. Importancia de la reflexión docente como proceso de autoevaluación para la mejora profesional. Enfoque de evaluación formativa. Noción de metacognición. Retroalimentación. Instrumentos y criterios de evaluación.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular "*Didáctica General*" asume el formato de asignatura. De modo que se recomienda brindar marcos conceptuales que permitan abordar los contenidos buscando siempre establecer relaciones con los saberes y experiencias previos de las/os estudiantes; y favoreciendo la interpretación de las prácticas docentes y las particularidades del contexto escolar. Los aportes teóricos construidos en este campo pretenden facilitar la interpretación de la complejidad de la situación de enseñanza y brindar herramientas que permitan reflexionar sobre la práctica docente y facilitar la toma de decisiones.

Igualmente se pretende favorecer la integración de los contenidos trabajados con otras unidades curriculares. Didáctica General podrá articular horizontalmente con "El Sujeto de la Educación" y "Práctica Pedagógica I" debido a que la primera les permitirá apropiarse de conocimientos sobre las características y modos de aprender de las/os estudiantes en los distintos niveles y la segunda favorecerá la comprensión de la práctica docente, su complejidad y la institución escolar como escenario complejo en el que tiene lugar la situación de enseñanza.



0658



Por otra parte, se establecerá una articulación vertical con los espacios de Práctica Pedagógica II y Didáctica de la Lengua Inglesa I, brindando categorías conceptuales que servirán de base y guía en el diseño de propuestas didácticas, la puesta en práctica de las mismas; y la apropiación de conocimientos fundamentales para la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera.

Por lo expuesto, se espera que la enseñanza se oriente a:

- ✓ El análisis y reflexión de la propia biografía escolar, estableciendo vínculos entre las experiencias de las/os estudiantes, sus modelos de docente internalizados y el marco conceptual.
- ✓ El análisis de casos (relatos o a través de recursos audiovisuales) que permitan comprender la complejidad de la situación de enseñanza, las diversas concepciones de currículum y los enfoques de enseñanza y miradas sobre la evaluación de los aprendizajes.
- ✓ El diseño de propuestas didácticas a partir de los aportes teóricos abordados en la unidad curricular, teniendo en cuenta las particularidades del contenido a enseñar y el grupo de alumnos.
- ✓ La concreción de presentaciones grupales que permitan tanto la apropiación de contenidos como el desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo, organizando las mismas, distribuyendo tareas y posteriormente co-evaluando el trabajo realizado.

Por otra parte, en correspondencia con el enfoque de evaluación formativa que promueve esta unidad curricular, es posible considerar algunas de las siguientes estrategias:

- ✓ La presentación de Trabajos Prácticos que no solo involucren desarrollo conceptual sino también actividades de transferencia y reflexión que permitan utilizar activamente lo comprendido en el análisis de casos o recuperando recuerdos de su biografía escolar.
- ✓ La retroalimentación en relación a los Trabajos Prácticos, que permitan la revisión y corrección de los mismos.
- ✓ La concreción de instancias de trabajo colaborativo a través de presentaciones orales grupales y una posterior coevaluación y autoevaluación de la misma identificando “desafíos” o aspectos a mejorar en futuras presentaciones. Así, estos desafíos podrán convertirse en criterios de evaluación particulares para próximas presentaciones (entendiendo que la construcción conjunta de criterios de evaluación favorece el desarrollo de la metacognición, debido a que las/os estudiantes se comprometen en su propio proceso formativo).
- ✓ La elaboración de un portafolio de aprendizaje que permita a las/os estudiantes no solo seleccionar las producciones que reflejen su progreso a lo largo de la cursada sino también reflexionar sobre el mismo, desarrollando la capacidad de metacognición.





### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARAUJO, Sonia (2014). *Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

ANIJOVICH, Rebeca (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y Aprender en la diversidad*. Buenos Aires: Paidós.

ANIJOVICH, R. y GONZÁLEZ (2012). *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Buenos Aires: Aique.

ANIJOVICH, R. y CAPPELLETTI, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Buenos Aires: Paidós.

ANIJOVICH R. y MORA S. (2009). *¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica*. En: Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique.

CAMILLONI, A. (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

CAMILLONI, A. y otros (2007). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.

DAVINI C. (2008). *Los Métodos de Enseñanza*. Buenos Aires: Santillana.

DE ALBA, A. (1995). *Curriculum. Crisis, mito y perspectivas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

FELDMAN, D. (2008). *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires: Aique.

\_\_\_\_\_ (2010). *Didáctica General. Aportes para el Desarrollo Curricular*. Buenos Aires: INFOD, Ministerio de Educación.

GVIRTZ, S. y PALAMIDESSI, M. (1998). *El ABC de la tarea docente*. Buenos Aires: Aique.

PERRENOUD, P. (2001). *El currículum real y el trabajo escolar*. En: La construcción del éxito y del fracaso escolar. Madrid: Morata.

RAVELA, PICARONI y LOUREIRO (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. Grupo MAGRO Editores.

STENHOUSE, L (1991). *Investigación y Desarrollo del Currículum*. Madrid: Morata.

TERIGI, F. (1999). *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires: Santillana.

TRILLO ALONSO, F y SANJURJO, L (2012). *Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica*. Rosario: Homo Sapiens.



0658





Denominación de la Unidad Curricular			
<b>ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA</b>			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Taller	Anual		1° Año
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
3 horas cátedra	2 horas reloj	96 horas cátedra	64 horas reloj

### FINALIDADES FORMATIVAS

- Brindar herramientas conceptuales para comprender y reflexionar sobre qué es e implica la Alfabetización Académica en la formación docente incluyendo las prácticas de lenguaje y pensamiento, propias del ámbito académico de Nivel Superior.
- Ofrecer marcos teóricos que permitan comprender las estructuras propias de la producción (oral o escrita) e interpretación del conocimiento de las diferentes disciplinas académicas.
- Promover en los estudiantes, estrategias metacognitivas al iniciar su formación profesional que les permitirán conocer su propio proceso de aprendizaje, sus fortalezas y debilidades.
- Brindar estrategias para una lectura y escritura que permita analizar, transformar e incrementar el propio saber.
- Propiciar y generar momentos de debates y análisis que permitan reflexionar sobre el contexto sociocultural en el que se hallan inmersos y sobre la nueva cultura académica a la cual ingresan, considerando las características discursivas propias del ámbito de estudio.
- Promover la expresión oral, la exposición de diferentes miradas y defensas de las mismas generando espacios de respeto y de escucha con otros como parte del proceso de aprendizaje.

### EJES DE CONTENIDOS

*Alfabetización académica:* conceptualización. Conjunto de nociones y estrategias. Qué no es alfabetizar académicamente. La lectura y la escritura como prácticas sociales y fundamentales en la formación docente. Metacognición: aprender a aprender.

*Planificación y autoconocimiento:* Organización de tiempos, espacios y material de estudio. Habitación, rutinas. Toma de apuntes Valoración personal. Motivación. Proceso de aprendizaje. Dispositivos básicos del aprendizaje. Atención. Distractores internos y externos. Auto-monitoreo. Tipos de memoria.

*Lectura y escritura:* como parte del quehacer profesional-académico. Lectura, texto y lector. La idea del "Lector modelo". Textos cerrados y abiertos: el uso y la interpretación. La importancia de las ideas previas. *Estrategias de escritura:* Lenguaje académico. Adecuación. Coherencia y cohesión. Producción escrita: planificación, textualización, revisión, edición. La cooperación///

//.-

0658





textual. Tipologías textuales y géneros discursivos. Géneros académicos: El texto argumentativo. El ensayo. El texto explicativo – expositivo. El informe. Géneros en la red: entrada de blog, comentario crítico. Diferencia entre escritura objetiva y subjetiva. *Estrategias de lectura*: práctica social que se lleva a cabo dentro de una comunidad textual. Las inferencias (perceptivas, cognitivas puente y cognitivas elaborativas). Género de ficción y no ficción. Lectura de textos académicos, específicos de cada área. Análisis y comprensión de textos. *Estrategias para la oralidad*: adecuación del lenguaje. Utilización de registro formal. Lenguaje específico de cada disciplina.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular “*Alfabetización Académica*” se presenta bajo el formato de taller. Por ello, se recomienda brindar marcos conceptuales que permitan comprender las características de la nueva cultura académica en la que las/os estudiantes se insertan y la heterogeneidad de la misma.

Los ejes de contenidos propuestos pretenden favorecer la integración de saberes con otras unidades curriculares. Alfabetización Académica ofrecerá un marco conceptual que incluye conocimientos básicos y fundamentales al inicio de la carrera docente que colaborará en el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas, de lectura y escritura con las que las/os estudiantes del Nivel Superior podrán adecuarse a diferentes situaciones comunicativas.

Por todo esto, se sugiere que la enseñanza de Alfabetización Académica se oriente a la realización de actividades que faciliten y promuevan una reflexión constante ante nuevos conocimientos y una nueva forma de apropiarse de ellos. A modo de ejemplo podrían considerarse:

- ✓ La lectura como fundante del conocimiento (Carlino, 2005).
- ✓ Lectura y análisis de diferentes materiales teóricos que traten sobre las problemáticas relacionadas con la comprensión lectora que enfrenta un alumno ingresante en una nueva cultura académica.
- ✓ El análisis y la reflexión respecto de su experiencia escolar, las formas de leer, de aprender, de comprender y el uso de la memoria.
- ✓ La relación de los materiales leídos con su propia experiencia y su propio proceso de aprendizaje.
- ✓ La lectura de Artículos de divulgación, el análisis de cortos animados y videos musicales, fragmentos de películas, canciones, entre otros, con el objetivo de fomentar la lectura y acercarlos a diversos productos culturales.
- ✓ La escritura de textos de opinión en los que expresen su mirada sobre la educación como estudiantes y también como futuros docentes.





Por otra parte, las estrategias de evaluación deberán guardar correspondencia con el formato taller y con la propuesta de enseñanza. A modo indicativo podría considerarse:

Se sugiere la incorporación de las siguientes estrategias de evaluación formativa:

- ✓ La realización de *trabajos prácticos* que favorezcan la apropiación de nuevos conceptos y conocimientos como así también el uso de estrategias de lectura, escritura y comprensión de los materiales leídos.
- ✓ La generación de espacios de debates donde las cuestiones claves sean la reflexión y el desarrollo de la capacidad de escucha y de respeto por la opinión del otro.
- ✓ La elaboración y presentación de *trabajos grupales*, colaborativos en los que cada estudiante aporte conocimiento y experiencia personal para el logro de objetivos propuestos.
- ✓ La producción de *trabajos integradores* que permitan relacionar la teoría con la práctica de manera reflexiva y significativa, en los que puedan plasmar nuevos conocimientos.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALVARADO, M. y CORTÉS, M (2000). *La escritura en la universidad. Repetir o transformar*. Buenos Aires: Boletín de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Agosto. Número 43.
- ARNOUX, E., DI STEFANO, M. y PEREIRA, C. (2002). *La lectura y la escritura en la universidad*. Buenos Aires: Eudeba.
- BRITO, A. (2003). *Prácticas escolares de lectura y de escritura: los textos de la enseñanza y las palabras de los maestros*. En: Propuesta Educativa, Año 12, N° 26, Buenos Aires: FLACSO.
- CARLINO, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- \_\_\_\_\_ (2003). *Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles*. Revista Educere N° 20. pp 409-420
- MARÍN, M. y HALL, B. (2007). *Prácticas de lectura con textos de estudio*. Buenos Aires: Eudeba.
- \_\_\_\_\_ (2003). *Los puntos críticos de incomprensión de la lectura en los textos de estudio*. En: Lectura y Vida, Buenos Aires.
- MELGAR, S. (2005). *Aprender a Pensar las bases para la Alfabetización Avanzada*. Buenos Aires: Papers Editores.
- MONTOLÍO, Estrella (2007). *Manual Práctico de Escritura Académica*. Volumen II. Barcelona, España: Ariel S.A.
- ONG, Walter (1993). *Oralidad y Escritura. Tecnologías de la palabra*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.





PIPKIN EMBÓN M. y REYNOSO, M. (2010). *Prácticas de lectura y escritura académicas*. Córdoba. Argentina: Comunicarte.

RODRÍGUEZ MONEO, M. (1999). *Conocimiento previo y cambio conceptual*. Buenos Aires: Aique.

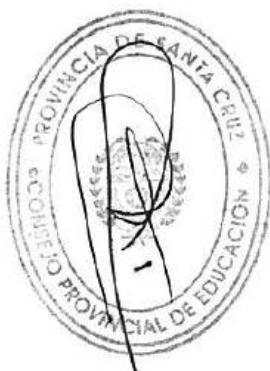
SWARTZ, Robert, COSTA, Arthur, BEYER, Barry, K. REAGAN, Rebecca y KALLICK, Bena (2008). *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*. Buenos Aires: Ediciones SM.

ZAMERO, M y CICARELLI, M. (s/f). *Lectura y escritura como prácticas académicas*.

Denominación de la Unidad Curricular			
TIC y EDUCACIÓN			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Taller	Cuatrimestral		1° Año - 1° cuatrimestre
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
6 horas cátedra (3 virtuales)	4 horas reloj (2 virtuales)	96 horas cátedra	64 horas reloj

### FINALIDADES FORMATIVAS

- Propiciar espacios de reflexión sobre el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como potenciadoras de la enseñanza, el aprendizaje y la gestión institucional en las escuelas como así también sus alcances y limitaciones.
- Promover el desarrollo de la competencia digital/tecnológica en aspectos relacionados a la alfabetización informacional, la comunicación y colaboración, la creación de contenidos digitales, la seguridad y privacidad y la resolución de problemas, para integrar las nuevas tecnologías a los procesos de enseñanza.
- Potenciar la integración curricular de las TIC para la democratización del conocimiento, ofreciendo espacios de participación y configuración de la ciudadanía democrática, habilitando el uso de diversos lenguajes multimediales para la producción colaborativa de conocimientos.
- Promover espacios de diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza en la que se integren curricularmente las TIC como facilitadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje.



0658



### EJES DE CONTENIDOS

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y su impacto en las transformaciones: sociales, culturales, comunicacionales, económicas, políticas, subjetivas y educativas. Alcances y limitaciones en la incorporación de TIC en educación. El rol de la Educación para la superación de las brechas digitales.

Los sistemas educativos y las TIC: debates, tensiones y desafíos educativos en el marco del mundo digital. Las alfabetizaciones múltiples y los procesos de inclusión educativa. Redefinición del perfil docente: la competencia tecnológica/digital y la re-significación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Integración curricular de las TIC: el conocimiento tecnológico pedagógico disciplinar. Las TIC como mediadores intra-inter-psicológicos en la enseñanza y el aprendizaje.

El aprendizaje ubicuo, el aula aumentada y la construcción de comunidades de aprendizaje inclusivas, el aula invertida. El trabajo colaborativo mediado por las TIC. Creación y gestión de aulas virtuales. Propuestas sincrónicas y asincrónicas, creación de contenido multimedia y de otros recursos educativos incluyendo los dispositivos móviles. Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza que integren las TIC.

El potencial educativo de internet: nuevas formas de conocer y aprender. Investigación, gestión y búsqueda de información. La comunicación mediada tecnológicamente: foros, chat, mails. Las tecnologías de la convergencia: los blogs y las wikis, entre otras. Ciudadanía digital. Gestión y control de la identidad digital. Derechos de autor y licencias.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular "*TIC y Educación*" asume el formato de taller, por lo que su abordaje deberá dirigirse a favorecer el desarrollo de las competencias digitales de las/os estudiantes -futuros docentes- las que les permitirán, a su vez, diseñar propuestas que integren curricularmente las TIC como facilitadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, se fomentará el desarrollo de nuevas estrategias que asuman la flexibilidad de tiempos y espacios para el trabajo colaborativo y la construcción de conocimientos explorando diversas herramientas y aplicaciones. Se generarán espacios que promuevan un hacer reflexivo en el que se pongan en juego los marcos conceptuales para analizar, interpretar y tomar decisiones que contribuyan a la integración curricular de las TIC.

Esta unidad curricular deberá articular con la Didáctica General y con las Didácticas específicas a fin de seleccionar las herramientas más apropiadas para enriquecer el aprendizaje y para elaborar y evaluar propuestas de enseñanza de esta área del conocimiento en particular: la lengua extranjera. Asimismo nutrirá al campo de las Prácticas Profesionales al brindar herramientas para el análisis de los principios didácticos presentes en la utilización, diseño y producción de recursos y dispositivos digitales en pos de la enseñanza y el aprendizaje, en los contextos actuales.





Por lo expuesto, el abordaje pedagógico podría orientarse hacia:

- ✓ La reflexión sobre las competencias tecnológicas/digitales y las alfabetizaciones múltiples y sus implicancias para la enseñanza.
- ✓ El análisis crítico de las TIC y su potencial didáctico para enriquecer la enseñanza y el aprendizaje.
- ✓ La producción y evaluación colaborativa, en diferentes entornos, de una planificación en la que se integren curricularmente las TIC.

Las estrategias de evaluación deberán guardar correspondencia con el formato taller y con la propuesta de enseñanza; a modo indicativo podría considerarse:

- ✓ La presentación de una propuesta de enseñanza en la que se integren curricularmente las TIC y su defensa apelando a los marcos conceptuales.
- ✓ El análisis y fundamentación desde los marcos teóricos sobre la selección de diversas herramientas, medios o recursos TIC, que favorezcan la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa como lengua extranjera.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AREA, M. y ADELL, J. (2009). *E-Learning: enseñar y aprender en espacios virtuales*. En J. De Pablos (Coord.) Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de internet. Málaga: Aljibe. Disponible en:

[https://www.researchgate.net/publication/216393113\\_E\\_Learning\\_ensenar\\_y\\_aprender\\_en\\_espacios\\_virtuales](https://www.researchgate.net/publication/216393113_E_Learning_ensenar_y_aprender_en_espacios_virtuales)

ASINSTEN, G; ESPIRO, M.S.; ASINSTEN, J. (2012). *Construyendo la clase virtual: métodos, estrategias y recursos tecnológicos para buenas prácticas docentes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

BARDI, Valeria, BORDIGNON, Fernando y CICALA, Rosa (2012). *Herramientas TIC y modelos de enseñanza: propuestas para su uso pedagógico en los cursos de la UNIPE*. Labtic. En:[http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/750/758/UniPe\\_Herramientas\\_TIC\\_Modelos\\_ensenanza.pdf](http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/750/758/UniPe_Herramientas_TIC_Modelos_ensenanza.pdf)

CACCURI, V. (2018). *Competencias digitales para la educación del siglo XXI (e-book)*. Disponible en:

<https://virginiacaccuri.blogspot.com/2018/06/ebook-gratis-competencias-digitales.html>.

CASTAÑEDA, L. y ADELL, J. (Eds.) (2013). *Entornos personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy. Marfil. Disponible en: <http://www.um.es/ple/libro>.

DÍAZ BARRIGA, A. (2013). *TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica*. En: Revista Iberoamericana de Educación Superior N°10 Vol. IV pp 3 - 21.

DUSSEL, I. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos Aires: Santillana.





DUSSEL, I. y QUEVEDO, L. (2010). *Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. VI Foro Latinoamericano de Educación. Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires: Santillana. En:  
<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/actividades/latapi/docs/Dussel-Quevedo.pdf>

FAINHOLC, Beatriz. (2004). *Lectura crítica en Internet. Análisis y utilización de los recursos tecnológicos en educación*. Rosario: Homo Sapiens.

KOEHLER, M.; MISHRA, P. CAIN, W. (2015). *¿Qué son los saberes Tecnológicos y Pedagógicos del Contenido (TPACK)? Virtualidad, Educación y Ciencia*. Año 6 N° 10. En:  
<https://www.punyamishra.com/wp-content/uploads/2016/08/11552-30402-1-SM.pdf>

LIBEDINSKY, M.; PÉREZ, P.; GARCÍA TELLERÍA, M. X. (Coords.) (2015). *Las TIC en la Escuela Primaria: Proyectos, consejos y herramientas para la inclusión digital*. Buenos Aires: Noveduc.

LITWIN, E. (Comp.) (2000). *Tecnología Educativa. Política, historias, propuestas*. Buenos Aires: Paidós.

MANSO, M.; PÉREZ, P.; LIBEDINSKY, M.; LIGHT, D.; GARZÓN, M. (2011). *Las TIC en las aulas. Experiencias latinoamericanas*. Buenos Aires: Paidós.

PEDRÓ, F. (2015). *Tecnología para la mejora de la educación*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

SAGOL, Cecilia (2011). *El modelo 1 a 1: Notas para comenzar*. Serie estrategias en el aula para 1 a 1. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. En:  
<http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/96558/EL003073.pdf?sequence=1>

VALENCIA-MOLINA, T. y Otros (2016). *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javierana.

Denominación de la Unidad Curricular			
<b>HISTORIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA</b>			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Asignatura	Cuatrimestral		1° Año - 2° Cuatrimestre
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
6 horas cátedra	4 horas reloj	96 horas cátedra	64 horas reloj

### FINALIDADES FORMATIVAS

- Otorgar marcos teóricos vinculados a la disciplina Historia, tendientes a profundizar y fortalecer el conocimiento desde la formación inicial del futuro docente y propiciando instancias de reflexión para la comprensión de los procesos históricos.

Generar instancias de análisis de los procesos de cambio y permanencia de las principales etapas de la construcción de la sociedad argentina en el contexto latinoamericano a partir de conceptos y marcos explicativos, enfatizando la perspectiva de los sujetos sociales.





- Facilitar marcos teóricos que permitan comprender y explicar la realidad social presente y pasada de nuestro país, a partir de la interrelación de sus dimensiones, desde la perspectiva de la multicausalidad.
- Propiciar espacios de debate que promuevan el desarrollo de una conciencia histórica, que permita vinculaciones entre distintas dimensiones temporales en tanto aspecto fundamental del conocimiento histórico.
- Brindar insumos para que los futuros docentes comprendan los legados culturales propios y latinoamericanos así como los procesos de construcción de múltiples identidades (étnicas, de género, sociales, locales, nacionales, etc.) como resultantes de contextos y espacios temporales, concretos, permanentes y cambiantes.
- Aportar una visión integradora para analizar las transformaciones del mundo contemporáneo desde la perspectiva de Argentina y América Latina.

#### EJES DE CONTENIDOS

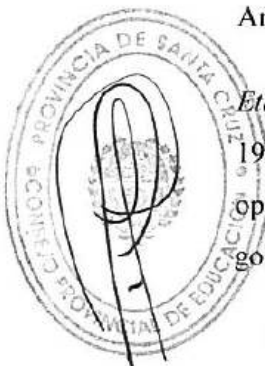
*Etapa Prehispánica.* Diversidad sociocultural en el continente americano hasta el siglo XV: Mesoamérica; Los Andes y el resto del continente. Organización política, social y económica. Pueblos originarios del actual territorio argentino. Los reinos ibéricos y su proceso de expansión.

*Etapa colonial (siglos XV-XVIII).* La conquista española. Modos de entender este proceso: ¿“encuentro”, “descubrimiento”, “invasión”, “etnocidio” u “otrocidio”? Las consecuencias del proceso. La construcción del orden colonial: gobierno, economía y sociedad. El rol de la Iglesia. Las órdenes jesuíticas.

*Etapa de formación de los Estados Nacionales (siglo XIX).* La ruptura colonial. Los procesos de independencia latinoamericana: el contexto explicativo y los diferentes proyectos. La “Revolución de Mayo”: los grupos en disputa y los conflictos por el modelo de organización. Entre el centralismo, autonomismo, proteccionismo y liberalismo: el Interior, Buenos Aires y el Litoral.

*Etapa de modernización y consolidación de los Estados Nacionales (segunda mitad siglo XIX):* El estado oligárquico: características y consolidación. La participación política restringida. El modelo agroexportador en América Latina, sus características y consecuencias. El proceso inmigratorio en América y la Argentina, causas y consecuencias. La conformación del movimiento obrero en América Latina. Ampliación de la participación ciudadana.

*Etapa 1930-1955. La Década Infame y el surgimiento del Estado populista:* Golpe de Estado de 1930 y restauración conservadora. Política: autoritarismo, fraude electoral y persecución de opositores al régimen. Golpe de estado de 1943: participantes, objetivos y legitimación del gobierno. La sustitución de importaciones. El proyecto de Perón: el surgimiento de su figura/////







política y el problema de la justicia social. El peronismo en el poder (1946-1955). Bases sociales: el apoyo de la clase obrera. La figura de Eva Perón. El voto femenino y la reforma constitucional de 1949. Golpe militar de 1955: sus causas. La oposición de la iglesia y las conspiraciones cívico-militares.

*Etapa de la segunda mitad del siglo XX. Dictaduras militares, procesos de democratización y nuevos movimientos sociales.* El dilema económico: Teoría del Desarrollo y Teoría de la Dependencia. La “guerra fría” en América Latina. La Revolución Cubana de 1959. Las luchas obreras y estudiantiles. Las dictaduras cívico militares latinoamericanas en el contexto mundial. La Doctrina de la Seguridad Nacional. La particularidad del Proceso de Reorganización Nacional en Argentina (1976-1983) aspectos generales. La aventura de Malvinas y el retorno de la democracia (gobierno radical de Raúl Alfonsín). Neoliberalismo y crisis del estado benefactor. Apertura económica y privatizaciones. Menem y el ascenso del peronismo. Los pueblos originarios, hoy. Acciones emprendidas por las comunidades originarias. Movimientos feministas en América Latina con especial referencia a Argentina.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular “*Historia Argentina y Latinoamericana*” adopta el formato de asignatura. Se recomienda que el proceso de enseñanza favorezca y se oriente a un abordaje pedagógico que permita promover y desarrollar un marco conceptual metodológico desde perspectivas sociohistóricas comprensivas y críticas en relación a la génesis y evolución de la sociedad moderna en América Latina, Argentina y sus formas/dimensiones de organización. Los problemas, debates, bases conceptuales y modelos explicativos que se aborden tendrán como finalidad el acercamiento de los estudiantes al estudio e interpretación de procesos históricos y marcos teóricos metodológicos que servirán de base de sustentación para la toma de decisiones en sus futuras prácticas docentes. En este sentido, se deberá articular con Historia y Política de la Educación Argentina dado que el conocimiento del proceso de modernización de la sociedad argentina a partir de mediados del siglo XIX, el proceso político y, en particular, las políticas educativas dentro de las políticas de estado, constituyen un aspecto sustantivo del pensamiento moderno y por tanto de la construcción y desarrollo de la sociedad nacional hasta la actualidad así como su impacto en las transformaciones de entretijos de relaciones que informan y condicionan las prácticas en las escuelas.

Por lo expuesto, la enseñanza de esta unidad curricular, podría orientarse hacia:

- ✓ La organización de contenidos que permita introducir a las/os estudiantes en aspectos y problemáticas didácticas, articuladas con la Práctica Pedagógica.
- ✓ La reflexión crítica, a partir de los modelos explicativos estudiados, que impulse el análisis de las claves explicativas de la configuración actual de nuestro país.



0658



- ✓ El abordaje de los conocimientos disciplinares en el marco del desarrollo de capacidades académicas y profesionales relacionadas con la enseñanza.
- ✓ La promoción de la expresión oral y escrita, la preparación de presentaciones o clases en el aula, el trabajo grupal o colaborativo, la participación en proyectos, la vinculación con la comunidad, etc.
- ✓ El uso de recursos diversos (fuentes históricas, imágenes, relatos, TIC, etc.) evitando abordajes excesivamente teóricos y descontextualizados.

Por otra parte, las estrategias de evaluación deberán guardar correspondencia con el formato asignatura y con la propuesta de enseñanza. A modo indicativo podrían considerarse:

- ✓ La selección de materiales curriculares y su argumentación dentro de un marco explicativo desarrollado en la asignatura, para el abordaje de algunos recortes de contenidos.
- ✓ La construcción de esquemas de contenido referidos a algún problema/debate/núcleos conceptuales que deberán encuadrarse en los marcos teóricos y metodológicos específicos estudiados.
- ✓ La elaboración y fundamentación de informes escritos breves en los que se formulen comparaciones de al menos dos tesis/modelos explicativos/marcos teóricos referidos a alguno de los debates en torno a los procesos históricos trabajados.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

CALVEIRO, P. (2007). *Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina*. Buenos Aires: Colihue.

CATTARUZZA, A. (2009). *Historia de la Argentina, 1916-1955*. Buenos Aires: Siglo XXI.

DUHALDE, E. L. (2013). *El Estado Terrorista Argentino*. Buenos Aires: Colihue.

FRADKIN, R. y GARAVAGLIA, J.C. (2009). *La Argentina colonial. El Río de la Plata entre los siglos XVI y XIX*. Buenos Aires: Siglo XXI.

FRANCO, M. (2012). *Un enemigo para la nación. Orden interno, violencia y "subversión", 1973-1986*. Buenos Aires: Ed. F.C.E.

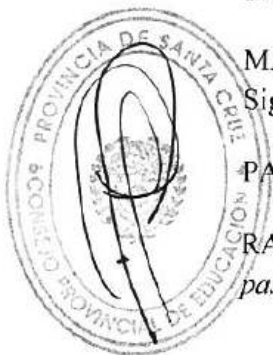
GALEANO, E. (2004). *Las venas abiertas de América Latina*. México: Siglo XXI.

GALLEGO, M., EGGERS-BRASS, T. y GIL LOZANO, F. (2006). *Historia Latinoamericana 1700-2005: sociedades, culturas, procesos políticos y económicos*. Buenos Aires: Ed. Maipue.

MANDRINI, R. (2008). *La Argentina aborígen: de los primeros pobladores a 1910*. Buenos Aires: Siglo XXI.

PALOMEQUE, S. (2000). *Nueva Historia Argentina*. Tomo 2. Buenos Aires: Sudamericana.

RAGGIO, S. /SALVATORI, S. (coord.) (2009). *La última dictadura militar en Argentina. Entre el pasado y el presente*. Rosario: Ed. Homo Sapiens.





ROMERO, LUIS ALBERTO (2020). *Breve historia contemporánea de la Argentina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica; 2da. Ed. 17ª. Reimpresión.

TERNAVASIO, M. (2009). *Historia de la Argentina, 1806-1852*. Buenos Aires: Siglo XXI.

TOER, M. (2008). *De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina*. Buenos Aires: Ed. Cooperativas.

ZANATTA, L. (2012). *Historia de América Latina. De la colonia al Siglo XXI*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.

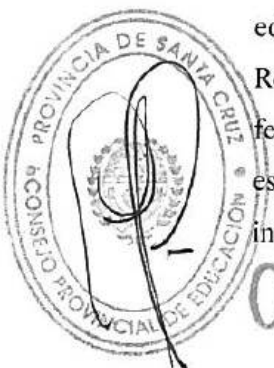
Denominación de la Unidad Curricular			
<b>PSICOLOGÍA EDUCACIONAL</b>			
Formato	Régimen de cursada		Ubicación en el Diseño
Asignatura	Cuatrimestral		2° Año - 1° cuatrimestre
Carga horaria semanal		Carga horaria total	
4 horas cátedra	2.40 horas reloj	64 horas cátedra	42.40 horas reloj

### FINALIDADES FORMATIVAS

- Brindar marcos conceptuales que permitan complejizar las relaciones entre los fenómenos educativos y los fenómenos psicológicos y las relaciones entre los procesos de desarrollo, aprendizaje y enseñanza.
- Propiciar conocimientos específicos sobre los procesos educativos, enfatizando en la interacción entre los sujetos, los objetos de conocimiento y la dinámica de trabajo educativo que potencien la construcción del conocimiento escolar.
- Favorecer la construcción de un conocimiento académico y crítico sobre las principales teorías psicológicas aplicadas al campo de la educación, advirtiendo sobre las posiciones reduccionistas y aplicacionistas.
- Fomentar la reflexión personal y grupal sobre los propios esquemas de conocimiento, representaciones y procesos de aprendizaje para favorecer la construcción intersubjetiva y la apropiación crítica de los saberes.

### EJES DE CONTENIDOS

La Psicología Educacional como disciplina científica y aplicada. Las relaciones entre psicología y educación. La aproximación a los objetos y métodos de estudio de la Psicología Educacional. Reduccionismo y aplicacionismo. Aprendizaje animal y aprendizaje humano. La educación como fenómeno humano. La relación interdependiente entre educación y cultura. Particularidad y especificidad del objeto estudio de la Psicología Educacional. La necesidad de una mirada interdisciplinaria para el abordaje de un fenómeno complejo.



0658



Carácter histórico y “artificial” del dispositivo escolar y las prácticas escolares. Desnaturalizar su mirada. Especificidad de la organización escolar y del tipo de construcción de conocimiento que genera. El oficio de alumno y el trabajo escolar. La dinámica cultural en la escuela y la cotidianeidad en las aulas. Unidad de análisis del aprendizaje escolar: el desplazamiento del foco de análisis del individuo a la situación escolar en la que el sujeto educativo se ve involucrado.

Las relaciones entre los procesos de desarrollo, aprendizaje y enseñanza. Los procesos de mediación y las posibilidades de construcción del conocimiento escolar. La cuestión del aprendizaje desde una mirada psicoeducativa. Las preguntas centrales sobre el origen y adquisición del conocimiento. Bases filosóficas: racionalismo, empirismo y constructivismo.

Las teorías del aprendizaje y sus implicancias didácticas: los riesgos de las posiciones reduccionistas y aplicacionistas. Las teorías conductistas y el aprendizaje asociativo. Teoría psicogenética de Jean Piaget. Teoría sociohistórica de Lev Vigotsky. El aprendizaje significativo y la comprensión. La teoría de las Inteligencias Múltiples. La comprensión de las emociones como parte del aprendizaje. Teoría del procesamiento de la información. Perspectivas contextualistas del aprendizaje: el aprendizaje situado, la cognición distribuida y las comunidades de práctica.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La unidad curricular “*Psicología Educativa*” asume el formato de asignatura. Por ello, se sugiere que la enseñanza de los contenidos brinde los marcos conceptuales esenciales para comprender los procesos de desarrollo subjetivo y las particularidades que asumen los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar, analizando los mismos a la luz de las teorías y modelos psicológicos del aprendizaje.

Esta unidad curricular deberá articularse con Didáctica General y Pedagogía, teniendo en cuenta los diferentes elementos de una situación didáctica y las implicancias pedagógicas y didácticas que se derivan de las teorías del aprendizaje. Asimismo deberá nutrir complementando lo abordado en El Sujeto de la Educación desde el análisis de las diversas teorías psicológicas y sus implicancias en los procesos y posibilidades de aprendizaje de los sujetos de la educación.

Por lo expuesto, se recomienda que la enseñanza se oriente hacia:

- ✓ La lectura, análisis y reflexión de diversos materiales; entre otros textos bibliográficos, documentos curriculares, manuales, planificaciones; para comprender las principales implicancias de las teorías psicológicas en la educación.
- ✓ El análisis de casos, narrativas, observaciones de videos, entre otras estrategias de enseñanza que representen situaciones escolares donde puedan analizarse los procesos de mediación y las posibilidades de construcción del conocimiento escolar.
- ✓ La narración de la propia biografía o trayectoria escolar para identificar en las propias experiencias los diversos modos de aprender y los recursos afectivos desarrollados en el proceso.

