



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Educación Especial con Orientación en Sordos e Hipoacúsicos Resolución Pte. CPE N°: 1846/14		Espacio curricular: Abordaje Pedagógico en Sujetos Sordos e Hipoacúsicos II N° según Plan: 28
Trayecto: Formación Específica		Vigencia del programa: 2021
Curso: 4 ° Año	Comisión: Única	Formato: Taller
Régimen de cursado: Anual		Horas cátedras semanales: 6hs.-
Correlatividades precedentes: 20		Docentes a cargo: Prof. Mónica Poggio Agüero
FUNDAMENTACIÓN		
<p>Dentro de las problemáticas de la discapacidad, la falta de audición da lugar a un complejo campo de abordaje pedagógico, por lo que se hace necesario profundizar las estrategias, metodologías y recursos que puedan mejorar y favorecer las intervenciones pedagógicas de los docentes, poniendo una impronta en una didáctica específica dirigida a la enseñanza de la lectura y escritura en las Personas Sordas. Diferentes autores han demostrado que la inaptitud de los métodos aplicados para la alfabetización de Sordos, siempre se han sostenido en una enseñanza de la lengua escrita como un sistema de representación de la lengua oral. Pero pocos han abordados el cómo el docente enseña a leer y escribir a un niño sordo. La presente unidad curricular pretende acercar marcos que permitan la construcción de prácticas de enseñanza de la lengua escrita a niños sordos, centrándose en el “como” de la enseñanza, lo que implica realizar todo un marco de acercamiento a este punto central. Se debe profundizar en este espacio curricular los contenidos referidos a la Lingüística, como un espacio de estudio de la compleja gramática del idioma español y las problemáticas que el niño sordo plantea en las mismas; como así también propiciar el espacio para la comprensión de la enseñanza de la lengua escrita a los niños sordos como segundas lenguas en el marco de una escuela bilingüe. Es necesario, entonces, innovar las intervenciones pedagógicas, que hasta ahora han dado un alto índice de sujetos sordos analfabetos. Proponiendo desde este espacio la construcción de un conjunto de soportes científicos y estrategias específicas de la lengua escrita para poner al alcance de los niños sordos. Analizar en cada nivel del sistema educativo las diferentes estrategias posibles en la intervención con los niños sordos e hipoacúsicos, permitirá facilitar a los estudiantes de la carrera espacios de creación y recreación de estrategias fuertemente marcadas con una impronta del tipo visual, que será la que sostendrá la futura intervención pedagógica; dejando en un plano diferente al educativo.</p>		

DOCENTE

COORDINADORA/A
DE CARRERA



Prof. Mónica Poggio Agüero
COORDINADORA
DE CARRERA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

OBJETIVOS

- Brindar los marcos teóricos para profundizar sobre características de la hipoacusia, sordera y trastornos específicos del lenguaje, a fin de comprender sus implicancias en el aprendizaje y diseñar propuestas de enseñanza, como las con- figuraciones prácticas, correspondientes al nivel primario y nivel secundario.
- Propiciar los conocimientos necesarios que permitan identificar las principales necesidades educativas de los alumnos sordos en el nivel secundario, desde el punto de vista de la comunicación, del acceso al currículo y las interrelaciones sociales, atendiendo a su primera lengua (LSA).
- Promover el análisis y la interpretación de diferentes perfiles pedagógicos de alumnos sordos, hipoacúsicos o con Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL) que se encuentren cursando el nivel primario (Tercera Unidad Pedagógica) y nivel secundario, para elaborar programaciones específicas que respondan a las particularidades y características de los alumnos.
- Favorecer instancias teóricas-prácticas que permitan conocer, comprender, do- minar y adecuar las diferentes metodologías de trabajo para el alumno sordo, hipoacúsico o con TEL según el perfil pedagógico de los mismos y los lineamientos curriculares para el Nivel Primario (tercera unidad pedagógica) y Nivel Secundario.
- Generar espacios de reflexión y análisis crítico de diferentes programaciones de la enseñanza para alumnos sordos, hipoacúsicos o con TEL, en el nivel prima- rio (Tercera Unidad Pedagógica) y Nivel Secundario, para diseñar propuestas superadoras.
- Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan construir pro- puestas de enseñanza que valoren y respeten la primera lengua de los sujetos sordos.
- Posibilitar el intercambio y trabajo colaborativo a fin de contribuir al conocimiento, análisis y diseños de proyectos pedagógicos individuales para la inclusión de alumnos sordos e hipoacúsicos.

DOCENTE

COORDINADORA/A
DE CARRERA



RECTORIA
PROF. JUJETA MURUGA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.



PROGRAMA

Eje N° 1: La modalidad de Educación Especial y los servicios educativos para el estudiante Sordo, Hipoacúsico. El bilingüismo como modelo educativo.

Escuela sede: agrupamientos y oferta educativa para el nivel primario (tercera UP) y la Escuela Integral para Adolescentes y Jóvenes. Principales áreas de intervención para la atención a la diversidad del alumnado.

Abordajes pedagógicos de los estudiantes sordos: modelos de adquisición de la Lengua Escrita. Métodos de enseñanza de la lectura y escritura Programación de la enseñanza.

Eje N° 2: El rol del profesor de educación especial en el nivel secundario.

La calidad de vida y la autodeterminación: metas en la educación de los estudiantes sordos e hipoacúsicos.

Experiencias y prácticas que propician la autodeterminación. Mejoras a través de los apoyos. Herramientas para trabajar con las familias.

Los jóvenes Sordos e Hipoacúsicos en ámbitos de educación no formal. Integración socio-laboral. Apoyos. Organizaciones no gubernamentales.

BIBIOGRAFIA:

- INSTITUTO ORAL MODELO (1979). "Clave para la estructuración del lenguaje", Buenos Aires.
- Instituto Oral Modelo LING, DANIEL. (2002) "El maravilloso sonido de la palabra", México: Trillas.
- MACCHI, M Y OTROS. (2006) Español I para adolescentes y adultos sordos. Canales. Buenos Aires.
- ZGRYZEK, SILVINA Y VEINBERG, SILVANA (2000) El placer de leer en Lengua de Señas Argentina. Canales. Buenos Aires.
- MASSONE, M.I. (2000) La conversación en LSA. Estudio de la minoría sorda. Buenos Aires.
- MOOG, JEAN SACHAR (2004). "Actividades de enseñanza para Niños que son Sordos": The Moog Center Deaf Education.
- ORRI DE CASTORINO ROSA (1990). "La adquisición de la lengua en el discapacitado auditivo", Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- SKLIAR, MASSONE Y VEINBERG (1995). "El acceso de los niños sordos al bilingüismo y al biculturismo".

METODOLOGÍA

La metodología será la de clases virtuales sincrónicas y asincrónicas para analizar cada uno de los temas, utilizando la plataforma virtual para poder participar en foros de discusión sobre temas propuestos. También se manipulará materiales específicos para la enseñanza de la lectura y la escritura.

EVALUACIÓN

. Se tendrá en cuenta para su acreditación tal como lo indica el RAI (DI 371/20 IPES-CO) el 70 % de todas las actividades propuestas, el 70% de todos los trabajos obligatorios y el 100 % de las instancias de evaluación obligatorias con sus respectivos recuperatorios.

DOCENTE

COORDINADORA/
DE CARRERA



VICE-RECTORA



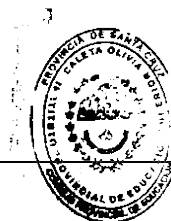
Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

ACREDITACIÓN

Los y las estudiantes deberán presentar en el examen final material de alfabetización para el aula y una justificación teórica escrita de dicho material. Esto formará parte del examen final.
El presente espacio curricular al poseer formato taller no puede rendirse en calidad de alumno libre.

DOCENTE

COORDINADOR/A
DE CARRERA



Prof. J. L. NIÑERÍA
VICE-RECTOR