



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Inglés Resolución CPE N° 0658/21		Espacio curricular: Alfabetización Académica N° según Plan: 02
Trayecto: Formación general		Vigencia del programa: 2021
Curso: 1° Año	Comisión: Única	Formato: Taller
Régimen de cursado: anual		Horas cátedras semanales: 3 (tres)
Correlatividades precedentes: -		Docente a cargo: Prof. Claudia Ugarte

FUNDAMENTACIÓN

La alfabetización académica es fundamental en el ámbito del Nivel Superior. Entendida esta como el aprendizaje de las competencias necesarias para leer y escribir en el Nivel Superior y que implica considerar al lenguaje como una habilidad de enorme complejidad y que además requiere de dominios específicos. Esto significa que se relaciona a cada disciplina de acuerdo a las convenciones que disponen cada una.

“La escritura alberga un potencial epistémico, es decir, no resulta sólo un medio de registro o comunicación sino que puede devenir un instrumento para desarrollar, revisar y transformar el propio saber” (Carlino, 2003: 411). Esto es relevante ya que el objetivo de la enseñanza del Nivel Superior es insertar a los alumnos en una cultura académica. Para lograrlo es necesario que los alumnos adquieran determinadas competencias que les permitirán apropiarse del conocimiento científico para luego poder expresarlo de manera escrita y oral.

La actividad académica prepara a los alumnos para tomar decisiones lingüísticas que los ayudarán a enfrentarse a una lectura más profunda y reflexiva y a una escritura más compleja y exigente en total concordancia con el nivel de enseñanza y el contexto de la carrera que están cursando.

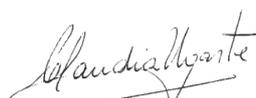
“Lectura, escritura y pensamiento conforman juntos los procesos de discurso intelectual. Se llega a ser un buen escritor, un pensador crítico y un lector con discernimiento trabajando sobre estas tres actividades integradamente”. (Brown University Writing Program, en Thurn, 1999, p. 2).

La diversidad de temas, clases de textos, propósitos, destinatarios, reflexión y contextos plantea siempre a quien se inicia en ellos nuevos desafíos que le exigirán seguir leyendo y escribiendo.

La propuesta desde este espacio curricular es la reflexión constante y el desarrollo de estrategias necesarias para ser parte de la cultura discursiva así como de las actividades de producción y análisis de textos requeridos en el Nivel Superior. También el desarrollo de una Metacognición, entendida como los conocimientos que una persona tiene acerca de sus recursos y procesos cognitivos. El objetivo es que los estudiantes logren una real Alfabetización académica.

OBJETIVOS

- Favorecer el desempeño académico de los estudiantes a través del desarrollo de competencias de lectura, escritura y oralidad.
- Desarrollar la competencia comunicativa que le permitirá producir e interpretar diferentes textos/discursos de acuerdo a la situación comunicativa requerida.
- Desarrollar la oralidad en diferentes situaciones evaluativas y/o debates planteando argumentos y fundamentos.
- Promover una actitud reflexiva y autocrítica en el uso de los diferentes textos en su futuro desempeño como profesionales.
- Reconocer y producir distintos tipos de textos académicos que circulan en el ámbito superior (informe y ensayo).


DOCENTE


Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
DE CARRERA




Prof. JULIETA MORAGA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.
RECTOR/A



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

PROGRAMA

UNIDAD I

Planificación y autoconocimiento: Organización de tiempos, espacios y material de estudio. Habitación, rutinas. Toma de apuntes Valoración personal. Motivación. Dispositivos básicos del aprendizaje. Automonitoreo. Estrategias cognitivas de lectura. Jerarquización de la información. Recuperación de información implícita. Lectura y escritura académica. Proceso de aprendizaje. Diferentes tipos de conocimientos. Síndrome del conocimiento frágil. Metacognición. Aspectos cognitivos y emocionales en el aprendizaje. Alfabetización académica: qué es y qué no. La complejidad de los textos académicos.

Bibliografía

- CARLINO, Paula (2003). Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles. Revista Educere N° 20. pp 409-420
- CARLINO, Paula. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- CATELLI, Nora. (1991). El espacio autobiográfico. Barcelona. Lumen.
- GARDNER, Howard. (2001) Estructuras de la mente. Primera parte. Capítulo 1. La teoría de las inteligencias múltiples. Colombia
- ORTEGA, MARTÍN, Elena (2010) Conferencia "Aprender a aprender: una competencia básica entre las Básicas1. Universidad Autónoma de Madrid.
- PERKINS, D. (1997). La escuela inteligente, Barcelona, Gedisa.

UNIDAD II

La memoria. Relación entre memoria y aprendizaje significativo. Memoria semántica. Memoria a largo plazo. Memoria emocional. Memoria autobiográfica.

Lectura y escritura en el Nivel Superior. Comprensión: Tipos de lectura. Lectura comprensiva. Estrategias de comprensión lectora. Relación entre lenguaje y pensamiento.

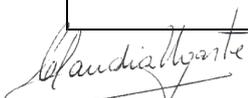
Bibliografía

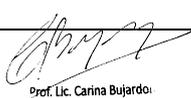
- MANES, Facundo. Usar el cerebro. (2014). Capítulo II "Memoria: saber recordar y saber olvidar". Editorial Planeta. Buenos Aires.
- SWARTZ, Robert. COSTA, Arthur. BEYER, Barry K. REAGAN, Rebecca y KALLICK, Bena. El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI. Ediciones SM. 2008.

UNIDAD III

La expresión oral en el Nivel Superior. Destrezas lingüísticas. Lenguaje de pensamiento: rico y significativo.

Planificación. Organización. Estrategias de reformulación: resumen, síntesis y exposición. Expresión oral adecuada a la situación de examen. Comprender para expresar. Lengua en uso. Contexto.


DOCENTE


Prof. Lic. Carina Bujardo:
COORDINADORA
DE CARRERA




Prof. JUJETA MORUÁ
VICE-RECTORA
IPES - C.O.
RECTOR/A



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

Bibliografía

- BUSTINGORRY OSSES, Sonia. MORA JARAMILLO, Sandra. "Metacognición: un camino para aprender a aprender". (2008). Artículo elaborado en el marco del Proyecto Fondecyt 1070256 "Hacia un aprendizaje autónomo en el ámbito científico. Inserción de la dimensión metacognitiva en el proceso educativo".
- MELGAR, S. (2005) Aprender a Pensar las bases para la Alfabetización Avanzada. Papers Editores. Educación. Buenos. Aires.
- THISMAN, PERKINS Y JAY. Un aula para pensar. Capítulo 2: El lenguaje de pensamiento.
- VAN DIJK, T. (2012) Discurso y Contexto. Una aproximación cognitiva. Barcelona: Gedisa.

UNIDAD IV

Expresión escrita. Producción escrita: planificación, textualización, revisión, edición. Los textos expositivo-explicativo y argumentativo: el informe. Texto explicativo. Perspectiva objetiva al escribir. Lenguaje formal. Estructura. El ensayo: función apelativa. Convencer al receptor. Estrategias argumentativas: ejemplificación, analogías, preguntas retóricas, citas de autoridad, refutación. Estructura. Argumentos y opinión. Uso de Modalizadores.

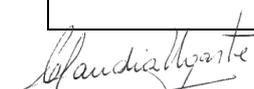
Bibliografía

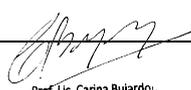
- ALVARADO, M. y Cortés, M (2000). La escritura en la universidad. Repetir o transformar. Boletín de la Facultad de ciencias sociales (UBA). Agosto. Número 43.
- ARNOUX, E., Di Stefano, M., y Pereira, C. (2002) La lectura y la escritura en la universidad. Editorial Eudeba. Bs. As.
- CASSANY, Daniel. (1995). La cocina de la escritura. Barcelona. Editorial Anagrama.
- VAN DIJK, T. (1980) *Estructuras y funciones del discurso*, México: Siglo XXI Editores.
- VAN DIJK, T. (2011) *Sociedad y Discurso: Cómo influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversación*. Barcelona: Gedisa.

METODOLOGÍA

La metodología de trabajo será la de Taller. Trabajo teórico – práctico con exposición de temas a partir de un diálogo intersubjetivo. Debates sobre los textos proporcionados en la cátedra y una reflexión constante de lo que significa e implica la Alfabetización Académica en el Nivel Superior. Se propiciarán momentos de lectura, de comprensión, de preguntas y de puestas en común individual y grupal. También una autocrítica personal de lo que provoca como estudiante ser alfabetizado académicamente. Reconocer ante qué tipo de falencias se encuentran y cómo resolverlas. Lectura y producción de textos académicos. Lectura y escritura académica. Lenguaje específico, científico y formal.

Se utilizará la plataforma oficial del INFD donde se subirán las clases asincrónicas. Este es un espacio en el que se comparte Bibliografía y se promueven actividades de participación activa. También, en este contexto de virtualidad, cobran relevancia los foros, espacios de interacción entre el docente y los alumnos y entre ellos mismos. Las clases se dividirán en encuentros sincrónicos, espacios en los que alumnos podrán aclarar dudas, consultar sobre los materiales leídos favoreciendo su comprensión y clases asincrónicas, en las que se subirán materiales y actividades de lectura, comprensión, reflexión y apropiación de los conceptos trabajados.


DOCENTE


Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
COORDINADORA DE CARRERA




Prof. JUZEITA MORUÁ
VICE-RECTORA
PES - C.O.
RECTOR/A



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

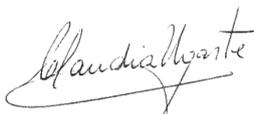
EVALUACIÓN: la evaluación será formativa. Esto implica considerar el proceso de aprendizaje del alumno, en la cursada del espacio.

- Participación activa en las clases (sincrónicas y asincrónicas: foros, realización de las actividades). Se solicita un 70 % en participación activa y sistemática.
- Trabajos prácticos individuales y grupales en los que se considerará la claridad conceptual, la coherencia y la cohesión. Como así la presentación. 70% y 100% de los trabajos de carácter obligatorio.
- Debates de los textos teóricos presentados en clase.
- Reflexión constante sobre lo que implica la Alfabetización académica.
- Realización de textos de opinión apropiándose de conceptos de los diferentes autores presentados.
- Trabajo final e individual (integrador): realización de un ensayo integrando todos los materiales teóricos de la cursada logrando una reflexión y comprensión de este espacio en la formación docente.

ACREDITACIÓN

Los alumnos que obtengan la condición de regular deberán rendir un examen final oral. El mismo consistirá en un recorrido de toda la materia presentando los aportes, conceptos de los autores leídos en el espacio logrando una reflexión constante entre la teoría propuesta y la experiencia como alumno ingresante al Profesorado. Como así también la toma de conciencia de lo que implica la Alfabetización académica en el Nivel Superior y el rol del alumno ante esta nueva cultura académica.

Al tener modalidad de Taller NO se puede rendir libre.



DOCENTE



Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
IPES-CO

COORDINADOR/A DE CARRERA



Prof. JULIETA MORAGA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.

RECTOR/A