

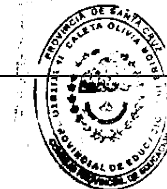


INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Inglés Resolución Pte. CPE N°: 1194/15		Espacio curricular: Lengua Inglesa II N° según Plan: 14
Campo de la Formación: Formación Específica		Vigencia del programa: 2021
Curso: 2° año	Comisión: Única	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Anual		Horas cátedras semanales: 7 (siete)
Correlatividades precedentes: Lengua Inglesa I		Docente/s a cargo: T.P. Andrea Patricia Toto
<u>FUNDAMENTACIÓN</u>		
<p>Esta unidad curricular promueve el desarrollo de las cuatro macro habilidades alcanzando una competencia lingüístico- comunicativa tendiente a lograr un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Asimismo, atiende a la aproximación a la fonología, a la gramática y al léxico del hablante nativo de la lengua meta, generando a su vez el desarrollo de la competencia cultural e intercultural.</p> <p>Por último, el espacio propicio que los estudiantes puedan formular apreciaciones críticas de la lengua, pudiendo establecer intersecciones significativas entre la complejidad de la lengua, las dificultades encontradas, las prácticas docentes aplicadas, y sus propios aprendizajes.</p>		
<u>OBJETIVOS</u>		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manejo fluido y eficaz del inglés a través de las cuatro macro habilidades. ➤ Dominio del objeto de estudio, que será posteriormente su objeto de enseñanza. ➤ Reflexión en el manejo de la lengua y los procesos que la generan. ➤ Comprensión y producción de discursos escritos y orales de diversos géneros. ➤ Conocimiento de la cultura y las costumbres de los países de habla inglesa. ➤ Progresión en el desarrollo de las competencias necesarias para avanzar de un nivel intermedio a uno post-intermedio / avanzado. 		
<u>PROGRAMA</u>		
UNIDAD 1: What did they call you that?		
<p>Vocabulary on names. Talking about names, brand names, making suggestions. Talking about results. Describing a room. Pronouns. Adjectives. Suffixes. Vowel sounds. Word Stress. Listening for extra information.</p> <p>Extensive Reading: "They Gave her a Rise" – Frank Sargeson "The Bath" and "A Small Good Thing" – Raymond Carver</p>		

[Handwritten signature]

DOCENTE

[Handwritten signature]
COORDINADOR/A
DE CURSOS



RECTORÍA

Prof. JULIETA MORAÑA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.



"Angela's Ashes" – Frank Mc Court

Writing: Describing a room

Source Material - Bibliography:

- (1993) From the Cradle to the Grave. Oxford, O.U.P.
- EVANS, V. (2000) Successful Writing – Intermediate. England: Express Publishing.
- GAMMIDGE, M. (2004) Speaking Extra – UK: Cambridge University Press.
- GOLDSTEIN, BEN & JONES C. (2015) Eyes Open 4. UK: Cambridge Discovery Education.
- GOWER, R & BELL J. (1992) Upper Intermediate Matters. England. Longman
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) Oxford Word Skills – Intermediate. O.U.P.
- LATHAM-KOENIG C. & OXENDEN, C. English File Intermediate Plus (2018) O.U.P.
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2001) English Vocabulary in Use – Upper Intermediate. United Kingdom: C.U.P.
- McCOURT FRANK (1997) Angela's Ashes. England, Flamingo.
- OBEE, BOB (1999) The Grammar Activity Book. United Kingdom: C.U.P.
- PRODOMOU, L. (2003) First Certificate Star. Oxford: Macmillan Heinemann.
- VINCE, MICHAEL (2010) Intermediate Language Practice. England: Macmillan.
- VINCE, MICHAEL (2003) First Certificate Language Practice. England: Macmillan.
- WEST, CLAIRE (2009) Recycling Intermediate English. Georgian Press.

UNIDAD 2: Packing - Shops and services

Vocabulary connected to packing, shops and services. How good are you at preparing a holiday. Expressing preferences. Showing interest. Understanding advice. Recognizing positive/negative comments. Predicting content from visual clues. Present Tenses. Possessive.

Extensive Reading: "Lamb to the slaughter" – Roald Dahl

Writing: Holiday messages

Source Material - Bibliography:

- DAHL, ROALD (2015) Roald Dahl Selection. England: Longman.
- (2001) And All For Love. Oxford, O.U.P.
- EVANS, V. (2000) Successful Writing – Intermediate. England: Express Publishing.
- GOLDSTEIN, BEN & JONES C. (2015) Eyes Open 4. UK: Cambridge Discovery Education.
- GOWER, R & BELL J. (1992) Upper Intermediate Matters. England. Longman
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) Oxford Word Skills – Intermediate: O.U.P
- LATHAM-KOENIG C. & OXENDEN, (2018) C. English File Intermediate Plus O.U.P
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2001) English Vocabulary in Use – Upper Intermediate. United Kingdom: C.U.P.
- OBEE, BOB (1999) The Grammar Activity Book. United Kingdom: C.U.P.
- PRODOMOU, L. (2003) First Certificate Star. Oxford: Macmillan Heinemann.
- VINCE, MICHAEL (2010) Intermediate Language Practice. England: Macmillan.
- VINCE, MICHAEL (2003) First Certificate Language Practice. England: Macmillan.
- WEST, CLAIRE (2009) Recycling Intermediate English. Georgian Press. Kingdom:C.U.P.

UNIDAD 3: Stages of Life. Photography

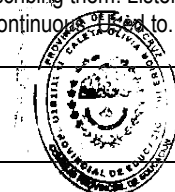
Vocabulary related to generational differences and stages of life. Taking photos and describing them. Listening for detail. Read and retell. Understanding the main point of a paragraph. Past simple and continuous. Used to. Prepositions.

[Signature]

DOCENTE

[Signature]

COORDINADOR/A
DE CARRERA



[Signature]
Prof. JULIETA MORAÑA
VICE-RECTORA
RES-CO

RECTORÍA



Extensive Reading:

“The Cast of the Amontillado” – Edgar Allan Poe
“The Firm” – John Grisham

Writing:

Writing an article

Source Material - Bibliography:

- EVANS, V. (2000) Successful Writing – Intermediate. England: Express Publishing.
- GOWER, R & BELL J. (1992) Upper Intermediate Matters. England. Longman
- (2003) A window on the universe. Oxford, O.U.P.
- GOLDSTEIN, BEN & JONES C. (2015) Eyes Open 4. UK: Cambridge Discovery Education.
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) Oxford Word Skills – Intermediate. O.U.P
- GRISHAM, JOHN (2003) The Firm. New York: Dell Fiction.
- LATHAM-KOENIG C. & OXENDEN, (2018) C. English File Intermediate Plus O.U.P
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2001) English Vocabulary in Use – Upper Intermediate. United Kingdom:C.U.P.
- OBEE, BOB (1999) The Grammar Activity Book. United Kingdom: C.U.P.
- PRODOMOU, L. (2003) First Certificate Star. Oxford: Macmillan Heinemann.
- VINCE, MICHAEL (2010) Intermediate Language Practice. England: Macmillan.
- VINCE, MICHAEL (2003) First Certificate Language Practice. England: Macmillan
- WEST, CLAIRE (2009) Recycling Intermediate English. Georgian Press.

UNIDAD 4: Rubbish and Recycling. Study and Work

Being environmentally friendly. Your CV. Word stress. Zero waste, responding to plans and predictions. Agreeing, disagreeing and giving opinions. Talking about work and studies. Listening and taking notes. Listening for factual information. Reading to check assumptions. Focusing on key information. Future forms will/shall and be going to. First and second conditionals.

Extensive Reading:

“The Hitch Hiker” - Roald Dahl
“Flowers for Mrs. Harris” – Paul Gallico

Writing:

A LinkedIn profile

Source Material - Bibliography:

- DRISCOLL, LIZ (2004) Reading Extra. United Kingdom: C.U.P.
- EVANS, V. (2000) Successful Writing – Intermediate. England: Express Publishing.
- GALLICO, PAUL (1996) Flowers for Mrs. Harris. England: Penguin.
- GOLDSTEIN, BEN & JONES C. (2015) Eyes Open 4. UK: Cambridge Discovery Education.
- GOWER, R & BELL J. (1992) Upper Intermediate Matters. England. Longman
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) Oxford Word Skills – Intermediate. O.U.P
- LATHAM-KOENIG C. & OXENDEN, (2018) C. English File Intermediate Plus O.U.P
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2001) English Vocabulary in Use – Upper Intermediate. United Kingdom:C.U.P.
- OBEE, BOB (1999) The Grammar Activity Book. United Kingdom: C.U.P.
- PALMER, GRAHAM (2004) Writing Extra. United Kingdom: C.U.P.
- PRODOMOU, L. (2003) First Certificate Star. Oxford: Macmillan Heinemann.
- VINCE, MICHAEL (2010) Intermediate Language Practice. England: Macmillan.
- VINCE, MICHAEL (2003) First Certificate Language Practice. England: Macmillan
- WEST, CLAIRE (2009) Recycling Intermediate English. Georgian Press.?

[Signature]

DOCENTE

COORDINADOR/A
DE CARRERA

[Signature]
Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
IPES-C.O.



[Signature]
Prof. JUANITA MORA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.

RECTORÍA



UNIDAD 5: Television. The country

Vocabulary focused on different types of TV programmes. Common phrasal verbs to talk about television. The country, nature and farming. Present perfect simple and continuous. Vowel sounds. Sentence rhythm. Expressing enthusiasm and discussing problems and solutions. Understanding answers. Listening for a point of view. Speculating based on virtual clues. Understanding problems and solutions.

Extensive Reading: "The Way up to Heaven" – Roald Dahl

Writing: An informal e-mail

Source Material - Bibliography:

- DRISCOLL, LIZ (2004) Reading Extra. United Kingdom: C.U.P.
- EVANS, V. (2000) Successful Writing – Intermediate. England: Express Publishing.
- GOLDSTEIN, BEN & JONES C. (2015) Eyes Open 4. UK: Cambridge Discovery Education.
- GOWER, R & BELL J. (1992) Upper Intermediate Matters. England. Longman
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) Oxford Word Skills – Intermediate. O.U.P
- LATHAM-KOENIG C. & OXENDEN, (2018) C. English File Intermediate Plus O.U.P
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2001) English Vocabulary in Use – Upper Intermediate. United Kingdom:C.U.P.
- OBEE, BOB (1999) The Grammar Activity Book. United Kingdom: C.U.P.
- PALMER, GRAHAM (2004) Writing Extra. United Kingdom: C.U.P.
- PRODOMOU, L. (2003) First Certificate Star. Oxford: Macmillan Heinemann.
- VINCE, MICHAEL (2010) Intermediate Language Practice. England: Macmillan.
- VINCE, MICHAEL (2003) First Certificate Language Practice. England: Macmillan
- WEST, CLAIRE (2009) Recycling Intermediate English. Georgian Press.

METODOLOGÍA

Discurso Escrito

Lectura crítica. Estrategias de lectura comprensiva, incorporación de distintos tipos de discurso incluyendo temáticas relacionadas con los conceptos y contenidos desarrollados en otras asignaturas del plan de estudios. Obtención, selección y tratamiento de la información. Adquisición y comprensión del vocabulario. Utilización de recursos verbales y no verbales.

Discurso Oral

Elementos del lenguaje oral que contribuyen a la emisión y comprensión de mensajes. Estrategias de comprensión auditiva, estrategias y subestrategias de inferencia. Elementos básicos de pronunciación. Comunicación no verbal, interacción con el interlocutor, negociación de significado, resolución de situaciones comunicativas en el lenguaje cotidiano.

Proceso de Escritura

Etapas en el Proceso de la Escritura: generación, selección, organización de ideas. Procesamiento sintáctico y selección léxica. Variedad de formatos de uso personal, social e internacional, incluyendo aquellas temáticas relacionadas con los conceptos y contenidos desarrollados en otras asignaturas del plan de estudios. El rol del escritor frente a la situación/contexto de la escritura teniendo en cuenta: función, audiencia, forma.

DOCENTE

COORDINADORA
DE CARRERA



PROF. JUJETA MORAGA
RECTORÍA

IPES - CO



EVALUACIÓN

Aquellos alumnos que hayan presentado y aprobado los trabajos prácticos y participado en forma regular de las actividades propuestas rendirán examen final escrito y oral.

Todos los alumnos regulares rendirán como examen final aquello que haya sido trabajado en el ciclo correspondiente; es decir, el programa desarrollado en las clases dictadas.

Los alumnos en condición de libre deberán cumplimentar los requisitos explicitados en el RAM. Vale destacar que previo al examen, el alumno debe ponerse en contacto con el docente a cargo de la cátedra.

ACREDITACIÓN

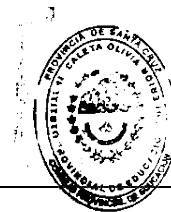
Para la acreditación del espacio se tendrá en cuenta:

- Participación en las actividades propuestas en el aula.
- Entrega en tiempo y forma del 70% de los Trabajos Prácticos asignados.
- Buen desempeño en los Trabajos Prácticos.
- 70% de asistencia a encuentros sincrónicos.

Para ser alumno regular del espacio curricular se debe cumplir con los requisitos mencionados anteriormente.

DOCENTE

Prof. Lic. Carina Bulardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
DE CARRERA



Prof. JULIETA MIORAGA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.

RECTORÍA