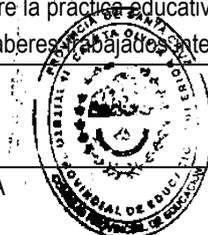




<b>INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA</b>		
<b>Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura</b> <b>Acuerdo CPE: 1959/15</b>		<b>Espacio curricular: Práctica Pedagógica I</b> <b>N° según Plan: 1</b>
<b>Campo de la Formación en la Práctica Profesional</b>		<b>Vigencia del programa: 2021</b>
<b>Curso: 1° Año</b>	<b>Comisión: Única</b>	<b>Formato: Práctica Docente – Trabajo de campo</b>
<b>Régimen de cursado: Anual</b>		<b>Horas cátedras semanales: 3hs.</b>
<b>Correlatividades precedentes: -----</b>		<b>Docente a cargo: Prof. Patricio Vega</b>
<b><u>FUNDAMENTACIÓN</u></b>		
<p>Pensar la formación como un proceso que comienza mucho antes del ingreso al Instituto Formador permite comprender y visualizar momentos importantes de la formación, de las resistencias al cambio, de supuestos que subyacen y que se fueron formando mucho antes de tener contacto con teorías pedagógicas y que siguen surgiendo a pesar del conocimiento que tenemos de ellas.</p> <p>Es así que la biografía escolar tiene un fuerte impacto en las prácticas que luego se asumen. Davini M. C. (1995:80), describe a la biografía escolar como el producto de experiencias que se tiene como alumno durante la trayectoria escolar antes de ingresar a las instituciones de formación inicial y cómo estas experiencias se encuentran internalizadas como un “fondo de saber” que posteriormente regularán las prácticas ya que son saberes fuertes, muy resistentes al cambio porque fueron aprendidos vivencialmente y sin mediación crítica.</p> <p>De esta manera, durante el trayecto de formación se va configurando, lo que conocemos como “Hábitus profesional” (Bourdieu: 1997, Perrenoud: 1995). Que son los esquemas adquiridos en la historia de cada sujeto y puestos en acción en las prácticas cotidianas. Son aquellos que organizan la acción, los que controlan la acción pedagógica a través de diversos mecanismos, de percepción, de decisión y acción que movilizan débilmente el pensamiento racional. El hábitus profesional se va conformando en la historia personal de los docentes que es producto también de las tradiciones que atraviesan tanto la formación como las prácticas.</p> <p>En este espacio se propiciarán espacios de reflexión sobre la trayectoria educativa previa y las matrices de aprendizaje de los estudiantes, así como de sus representaciones, supuestos y creencias sobre el rol docente y las escuelas para que los futuros docentes puedan reconstruir sus supuestos sobre la práctica docente.</p> <p>Esta unidad curricular pretende además distinguir la educación formal, de la no formal y la informal, iniciando a los futuros docentes en la compleja estructura del sistema educativo, sus relaciones y jerarquías. Se indagará sobre cuestiones comunes a todas las instituciones educativas formales y no formales – estructura, dinámica, dimensiones de análisis como aquellas cuestiones que las distinguen – proyecto educativo institucional, cultura institucional, clima institucional, relaciones de poder, comunicación.</p> <p>La realización de un trabajo de campo desde la virtualidad, proporcionará a los futuros docentes herramientas necesarias para analizar la complejidad de la realidad educativa, reconociendo a las instituciones escolares como espacio de lo público con un contexto que las condiciona.</p> <p>De esta manera, en un trabajo dialéctico entre teoría y práctica se relacionarán los contenidos abordados con la información recabada en las diversas instituciones que atienden, utilizando estrategias de recolección de datos y sistematización de la información.</p>		
<b><u>OBJETIVOS</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender la complejidad de la institución educativa como espacio de lo público considerando los condicionantes de los diversos contextos a la luz de los marcos teóricos presentados.</li> <li>• Analizar y reflexionar sobre los supuestos de la práctica docente.</li> <li>• Resignificar la práctica docente considerando a los mismos como protagonistas del desarrollo curricular.</li> <li>• Aplicar diversas estrategias de recolección de datos y tratamientos de la información que permitan desnaturalizar la vida cotidiana en las escuelas e indagar sobre la práctica educativa.</li> <li>• Elaborar un Informe Final que denote la adquisición de los saberes trabajados integrando la teoría con la</li> </ul>		

*Ramón*  
Ramón Piquero  
COORDINADOR



*Julietta*  
Prof. JULIETTA MORAÑA  
VICE-SECRETARIA  
#ES - C.O.



práctica (observación institucional).

### PROGRAMA

#### **Eje N° 1: La institución como regularidad cultural, construcción histórica social y política.**

La escuela como Institución, Organización. Función, dimensiones, estructura formal e informal. Cultura institucional. La participación, grados, niveles y ámbitos. Modalidades. Concertación. La comunicación y la información en las instituciones educativas.

#### **Bibliografía**

- GARAY, Lucía. *Algunos conceptos para analizar instituciones educativas*. Publicación del Programa de análisis institucional de la educación. Centro de investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, 2000.
- AZZERBONI Delia - HARF Ruth: (2003): *Conduciendo la Escuela*. Ediciones. Novedades Educativas.
- Graciela, FRIGERIO, Margarita POGGI, Guillermina TIRAMONTI: *Las instituciones Educativas*. Cara y Ceca. Educación. Troquel.

#### **Eje N° 2: Formación y práctica docente.**

Los saberes del docente: trayectoria educativa previa; la formación inicial y la socialización profesional. Representaciones y prácticas cotidianas reflexión sobre su trayectoria educativa: biografía escolar, matriz de aprendizaje. Representaciones, supuestos y creencias sobre el rol docente y la escuela.

#### **Bibliografía**

- GRIMSON, A y TENTI FANFANI E. "Mitos sobre los docentes". En *Mitomanías de la educación Argentina*. Editorial Siglo veintiuno. Buenos Aires, Argentina. ,2014.
- EDELSTEIN, G. y CORIA, A. (1995) *La práctica de la enseñanza en la formación de docentes en Imágenes e imaginación*. Iniciación a la docencia. Kapeluz. Buenos Aires.
- ALLIAUD, A. (2009) *Los maestros a través del espejo. Una mirada desde la biografía escolar* en Alliaud y Antelo *Los gajes de oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Aique Grupo Editor. Buenos Aires.
- DAVINI C. (2015) "Acerca de la formación y la práctica docentes" en *La formación en la práctica docente*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

#### **Eje N° 3: Desnaturalizando la vida cotidiana de la Escuela: métodos y técnicas de recolección y análisis de información.**

Herramientas de la investigación educativa para comprender la realidad de la escuela. Aportes de la etnografía y el enfoque socio antropológico. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: observación, entrevista, encuesta, biografía, análisis de documentos. Interpretación y análisis de los datos. Sistematización de experiencias. El lugar del investigador, el objeto de investigación, entre la implicancia y la objetividad. Validez y confiabilidad.

#### **Bibliografía**

- ACHILLI, E. L. (2006) *Investigación y Formación docente*. Laborde Editor. Rosario, Argentina.
- YUNI, José y URBANO, Claudio (2003) *Técnicas para investigar y formular proyectos*. Ed. Brujas, Córdoba, Argentina.

### METODOLOGÍA

El Espacio Curricular de Práctica Pedagógica I se desarrollará a través de la utilización de la plataforma virtual del INFED y su respectiva aula virtual.

Se realizarán actividades semanales de carácter teórico-práctico a través de Debates en el Foro, la realización de guías de lectura por cada texto (fragmentado), apuntes de clase, trabajos prácticos tanto individuales como grupales en la wiki de la plataforma, PowerPoint, acompañado de otras instancias como los encuentros sincrónicos (a través de Google Meet), realizar una clase expositiva o dialogada, confección de producciones escritas, resolución de trabajos prácticos, debates, lecturas analíticas de los materiales bibliográficos, documentos, etc. Alternando así, entre clases sincrónicas y asincrónicas, acompañado de su respectiva hoja de ruta como aquel dispositivo que organiza y secuencia las actividades en un orden lógico.

  
Rafael Piquero  
COORDINADOR  
de Práctica Pedagógica I



  
Prof. JULIETA MORAGA  
VICE-RECTORA  
#ES - C.O.

DOCENTE

COORDINADORA DE CARRERA

VICE-RECTORIA



La entrega de actividades propuestas será de manera quincenal, las mismas serán devueltas con retroalimentaciones para su corrección y comprensión de los contenidos prioritarios desarrollados.

El material bibliográfico será facilitado a través de la plataforma del INFD o por Google Drive, acompañado por videos tomados de YouTube como recurso ampliatorio.

**Trabajo de campo:** Análisis de una institución escolar o una institución no escolarizada, iniciando a los futuros docentes en la compleja estructura del sistema educativo, sus relaciones y jerarquías.

Se orienta a brindar herramientas necesarias para conceptualizar y reflexionar acerca de la escuela como institución y organización. Se indagará sobre cuestiones comunes a todas las instituciones educativas formales y no formales – estructura, dinámica, dimensiones de análisis como aquellas cuestiones que las distinguen – PEI, cultura institucional, clima institucional, relaciones de poder, comunicación. Este trabajo incluirá acciones específicas:

- **1ra. Instancia:** conversatorio con Directo o referente del Departamento de Orientación en torno a: “La complejidad de la vida Institucional en el Nivel Medio” (Cronograma de actividades. Efemérides. Instituido-Instituyente. Trabajo con la comunidad/familia/Contexto social/ Trabajo en Pandemia, PEI y PCI, Normativas, Cultura institucional, etc.)
- **2da. Instancia:** entrevista a docente del Área (cómo organizó la materia, el ambiente y los recursos, actividades, selección, organización y secuenciación de contenidos. Representaciones. Mitos. Funciones y tareas. La Práctica Docente, la Práctica de Enseñanza. La Planificación, etc.)
- **3ra. Instancia:** elaboración de una Guía de Informe de Práctica (individual)

La realización del trabajo de campo desde la virtualidad, proporcionará a los futuros docentes herramientas necesarias para analizar la complejidad de la realidad educativa, reconociendo a las instituciones escolares como espacio de lo público con un contexto que las condiciona.

### ACREDITACIÓN

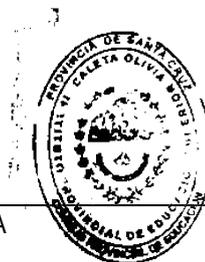
En lo concerniente al dictado del espacio curricular en la virtualidad se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Para **regularizar** el presente espacio curricular, el alumno necesita:

- Registrar una participación activa y sistemática de por lo menos el 70% en todas las actividades propuestas por la unidad curricular, con la presentación del 70% de los trabajos solicitados con carácter de obligatorios y el 100 % de las instancias evaluativas obligatorias o sus respectivos recuperatorios y cumple satisfactoriamente con los criterios de evaluación propuestos por la cátedra.
- Cumplimenten con las condiciones del dictado virtual.
- Aprobar el Informe Final de Prácticas.
- **Importante:** Este espacio no contempla la modalidad de la promoción, ni tampoco se puede rendir en condición de alumno libre.

**NOTA:** Se encuentran a disposición de los alumnos los documentos normativos RAM y RAI en la plataforma de I.P.E.S.-C.O. para mayor información.

*Ram*  
Rafael Piquero  
COORDINADOR  
de Educación Secundaria  
en Lengua y Literatura  
IPES - CO



*Prof. JULIETA MORAÑA*  
VICE-RECTORA  
IPES - CO  
RECTORIA