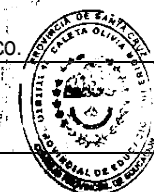




INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura Resolución CPE N°: 1959/15		Espacio curricular: Lingüística II N° según Plan: 31
Campo de la Formación Específica		Vigencia del programa: 2021
Curso: 4° Año	Comisión: Única	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Anual		Horas cátedras semanales: 4 hs.
Correlatividades precedentes: 4- Lingüística I		Docente a cargo: Celeste Suares
<u>FUNDAMENTACIÓN</u>		
<p>El presente programa de Lingüística II tiene como eje central el abordaje de distintas teorías, perspectivas y enfoques que conforman el campo de los estudios discursivos: Lingüística textual, Pragmática, Teoría de la Enunciación, y La sociolingüística, entre otros.</p> <p>Una primera caracterización acerca de las nociones de texto y discurso, plantea la necesaria diferenciación entre las perspectivas que se abocan al estudio de una u otra noción.</p> <p>Con relación a la primera, el texto o textualidad, se estudiará en el marco de las perspectivas psicolingüísticas, cuyos modelos textuales permiten describir los procesos involucrados en la producción y comprensión textual.</p> <p>En cuanto a los estudios del discurso, como señala Van Dijk (2001), si bien esta noción equivale a texto en los estudios de origen anglosajón, interrogarse acerca de él para su delimitación resulta muy complejo. Según este autor, en la actualidad, la noción de discurso remite al campo transdisciplinario del Análisis del discurso. En dicho campo distingue tres enfoques principales para su estudio:</p> <p>a) Los estudios sobre la estructura del discurso o la organización discursivo-textual. Comprenden a la sintaxis, la semántica, la estilística, la retórica y, el estudio de los géneros discursivos específicos como narración o argumentación.</p> <p>b) Los estudios sobre el discurso y la comunicación como cognición; refieren a los procesos cognitivos que ponen en marcha los usuarios del lenguaje para su producción y comprensión.</p> <p>c) El discurso como interacción social. Como práctica social y cultural el discurso se adquiere, utiliza y modifica en interacciones verbales, sociales y culturales particulares. En otros términos, estos estudios focalizan en las identidades sociales, culturales e ideológicas subyacentes en los discursos con que interactúan distintos grupos de usuarios del lenguaje.</p> <p>Seguidamente nos proponemos la materia como un espacio de investigación, debate y acercamiento a las diversas problemáticas que han ido teniendo lugar en el territorio nacional específicamente en la problemática que nos encontramos hoy en las escuelas como las situaciones de bilingüismo, variedad lingüística y diglosia, que se presentan en diversas comunidades a lo largo y ancho del país.</p> <p>Finalmente, en su estructura teórica y práctica, intenta presentar una multiplicidad de enfoques teóricos en la bibliografía seleccionada como obligatoria. Además, se intentará proveer a los futuros docentes de Lengua y Literatura de algunas de las principales herramientas al trabajo de campo.</p>		
<u>OBJETIVOS</u>		
Se espera que los alumnos logren:		
<ul style="list-style-type: none"> • Delimitar el campo conceptual de los estudios discursivos y textuales. • Diferenciar las particularidades de los modos de producción discursivo y textual, oral y escrito. • Conceptualizar nociones claves: discurso, texto, enunciado, sintaxis discursiva y textual, géneros discursivos, tipos textuales. • Operar con procedimientos de sintaxis oracional y textual, para producir y comprender diferentes tipos textuales y géneros discursivos. • Reconocer la complejidad de los fenómenos de contacto lingüístico. 		

Camila
Rafael Piquetino
 COORDINADOR
 de la Educación Secundaria



Prof. Juana Morada
Prof. JUANA MORADA
 VICE-RECTORA
 P.E.S. - C.O.



- Analizar los enunciados que nos rodean desde un aparato crítico.
- Relacionar los contenidos disciplinares a fin de poder llevarlos, por medio de propuestas didácticas, a las prácticas docentes reales.
- Desarrollar el interés por la investigación sociolingüística siguiendo los métodos y las técnicas propias de la disciplina.
- Examinar los principales problemas de la sociolingüística con los que el alumno deberá enfrentarse durante su desempeño como docente.
- Reflexionar sobre el aprendizaje ubicuo y la importancia del acompañamiento docente.

PROGRAMA

UNIDAD I: El campo de los estudios del texto y el discurso.

Evolución histórica de ambas disciplinas y problematización de su objeto de estudio.

Nociones claves: texto y discurso, enunciado, sintaxis discursiva y textual, géneros discursivos, caracterización lingüística, psicolingüística, sociolingüística, pragmática, socio-cognitiva, y tipos textuales. El texto: caracterizaciones de la Lingüística y la Pragmática Textual. Diferencias entre texto, discurso, y la enunciación.

Las tipologías textuales: caracterización de los tipos textuales según las teorías de la Lingüística del texto de orientación cognitiva. La tipología de Adam: particularidades de la Narración, la Descripción, La Explicación o Expositivo, la Argumentación y la Conversacional

Bibliografía:

- Van Dijk, Teun.(Comp. 2001) *El discurso como estructura y proceso*. Estudios sobre el discurso I. Capítulo 1. Barcelona, Gedisa.
- De Beaugrande, R. y Dressler, W. (1997) *Introducción a la lingüística del texto*. "Estudio preliminar", "Nociones básicas" y capítulo II. Barcelona, Ariel
- Teorías y modelos de textualidad: De Beaugrande y Dressler (1997); van Dijk (1980, 1983, 1998, 2001); J.M. Adam (1992, 2000, 2006).
- De Beaugrande, R. y Dressler, W. (1997) *Introducción a la lingüística del texto*. Capítulos III, IV y V. Barcelona, Ariel.
- Herrero Cecilia,J.(2006) *Teorías de Pragmática, de Lingüística Textual y de Análisis del Discurso*. Capítulos: 6, 7 y Murcia, Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha.
- BERNARDEZ, E.(1987) *Introducción a la Lingüística*. Madrid. Espasa.calpe
- Del Manzo B.-Martínez M. *Aproximaciones a los estudios del discurso:perspectivasteóricasanalíticas*, en Valentino A. y Fino C. (comp). *La información como discurso. Pistas teóricas y analíticas*. La Plata. EDULP.2015.

UNIDAD II: El campo de los estudios de la pragmática

La pragmática: definición y su objeto de estudio. Teoría de acto de habla. La cortesía y sus reglas. El principio de cooperación. Diferenciación entre la cortesía y principios conversacionales.

La enunciación: conceptos generales de la teoría de la enunciación. El sujeto de la enunciación. La enunciación del tiempo. La enunciación del espacio. Modalidades y enunciación,

Bibliografía:

- Reyes, G.(1998) *El abecé de la pragmática*. Capítulo I,II ,III , IV. Madrid.
- EscandellVidal.M.V. () *Introducción a la pragmática* Capítulo I, II, III, IV. Barcelona, Ariel.
- Searle. *Clasificación de los Actos de Habla*. Apunte de clases.
- Ferguson, CH. (1959). *La Diglosia*. Capítulo II.
- Filinich, M.I. (2005) *La Enunciación*.Buenos Aires, Eudeba.
- Lomas, C. Osoro, A. Tusón, A. (1997) *Ciencias del lenguaje. Competencias comunicativas y enseñanza de la lengua*. Buenos. Aires.

UNIDAD III: El estudio de la Sociolingüística

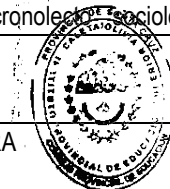
La sociolingüística: definición y su objeto de estudio. Diferenciación entre la Lingüística y la Sociolingüística.

Nociones claves: La lengua. Las variaciones lingüísticas: dialecto, cronolecto, sociolecto, tenolecto e idiolecto.

DOCENTE

Rafael Figueroa
COORDINADOR
de Educación Secundaria
en Lengua y Literatura

COORDINADOR/A DE CARRERA



PROF. JUJETA MORAGA
VICE-RECTORA
RES - C.C.

RECTORIA



Norma y estándar. El contexto y los registros. Bilingüismo. Diglosia.

Sociología de la lengua. Etnografía y etnolingüística. Dialectos y dactilología. La teoría Sociolingüística a la educación.

Bibliografía:

- Raiter, A. *Lenguaje en uso*. Capítulos I, II, II.IV,V, VI. S.A.
- Sociolingüística y pragmática del español: Lengua, variación y dialecto. Apunte de cátedra.
- Amusategi, K.R (1990) *Sociolingüística*. Síntesis,S.A.
- Bombini, G(2012) Lengua y Literatura. Argentina, Biblos.

UNIDAD IV: El campo de la sociolingüística

La etnografía de la comunicación. Definición y su objeto de estudio. Aproximaciones al trabajo de campo.

Bibliografía:

- Armata, O.A.(2010) *La cortesía verbal en ámbitos rurales. A propósito de San Antonio de los Cobres (Salta)*. Capítulo 18:155-161. En Victor M. Castel y Liliana Cubos de Severino.
- Hecht,A.C. (2007) *El lugar donde los descendientes de los qom aprenden a escribir su lengua de reflexiones sobre una experiencia de investigación-acción con niños indígenas*. Buenos Aires.
- Higonet, M. B. A (2010) *Cambios de código en hablantes ranqueles bilingües subordinados*. Capítulos 16: 141147.
- Giamtteeo ,M (2012) *El léxico. De la vida cotidiana a la comunicación cibernética*. Buenos Aires. Biblos.

METODOLOGÍA

En virtud del DNU 297/2020 Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio el desarrollo de los contenidos y los encuentros serán de forma sincrónicas y asincrónicas, por lo tanto, se experimentará en ambas facetas, en algunos casos usando otro tipo de plataformas virtuales institucional que permitan las videoconferencias, por ejemplo: Zoom, Skype, Drive, Gmeet.

Se promoverá la participación de los alumnos en la clase virtual utilizando presentaciones en Powerpoint, imágenes, videos explicativos, entrevistas, entre otros, para así poder adecuar los contenidos a sus procesos de aprendizaje. Mientras en los prácticos los encuentros serán interactivos porque se llevará el uso de la plataforma institucional como los foros, wikis, actividades, entre otros, en las mismas aplicaciones se elaborará trabajos prácticos individuales y grupales, escritos u orales a fin de que los alumnos puedan establecer las relaciones pertinentes y elaborar futuras propuestas didácticas desde los temas de la lingüística.

Asimismo, se propiciará la reflexión de la sociolingüística y la etnografía de la comunicación en la sociedad para realizar a una aproximación de un trabajo de campo.

EVALUACIÓN

La evaluación será formativa. En ella se valorará las producciones escritas y la participación de los alumnos. Asimismo, se tendrán en cuenta las siguientes instancias de evaluación: trabajo en la plataforma virtual (foros, wikis), informes de lectura, trabajos prácticos, textos de opinión junto a la lectura de bibliografía obligatoria, posicionamiento crítico, redacción y ortografía.

Los exámenes parciales se realizarán a través de la virtualidad. Cabe aclarar que cada instancia de parcial tendrá su correspondiente instancia de recuperatorio. Además, los estudiantes realizarán la aproximación a un trabajo de campo a final de la cursada sobre un tema trabajado durante la cursada.

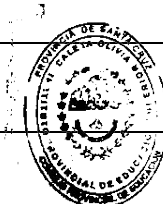
ACREDITACIÓN

Para regularizar el espacio, los estudiantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Se considerará el 70% de asistencia obligatoria a los encuentros virtuales.
- Aprobación del 70% de los trabajos prácticos.
- Participación en los foros de lectura

DOCENTE

COORDINADORA DE CARRERA



VICE-RECTORIA



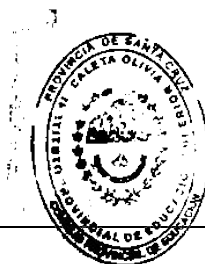
Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

- La aprobación de dos parciales (o de sus respectivos recuperatorios). Ambos parciales se desarrollarán en formato teórico-práctico. La calificación mínima será de 4 (cuatro).
- Aprobación de un trabajo de una Aproximación de Trabajo de Campo.

Los exámenes finales podrán rendirse en condición de alumno *regular o libre*. La calificación requerida para la regularización y/o aprobación de las unidades curriculares es de 4 (cuatro). Los estudiantes que rindan en condición de alumnos libres deberán cumplimentar con la presentación de un trabajo escrito que debe estar aprobado 48hs. (días hábiles) del día del examen. Aprobado el trabajo escrito, el estudiante accederá a la instancia oral.

1002

Roberto Figueroa
COORDINADOR
de la Educación Secundaria
en Lengua y Literatura
IPES - CO



Prof. JULIETA MORAGA
VICE-RECTORA
IPES - C.O.

DOCENTE

COORDINADOR/A DE CARRERA

RECTORIA