



**INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
SEDE CALETA OLIVIA**

Carrera: PROFESORADO DE INGLÉS Resolución CPE: 0658/21		Espacio curricular: HISTORIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA N° Orden según Plan: 04
Trayecto: Formación General		Vigencia del programa: 2021
Curso: 1° Año	Comisión:	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Cuatrimestral		Horas cátedras semanales: 6 (seis)
Correlatividades precedentes: -----		Docente a cargo: Prof. Lic. RODRIGUEZ, Roberto R.

FUNDAMENTACIÓN

El propósito de esta unidad curricular en el contexto del plan de estudios de la carrera del Profesorado de Inglés, se vincula con el análisis de las épocas de las sociedades americanas previas al encuentro con el europeo hasta los tiempos de los gobiernos democráticos en América Latina, abordándose de manera paralela los procesos históricos en el actual territorio argentino.

Este amplio período de tiempo está caracterizado de forma general por unas estructuras, tanto políticas como económicas, sociales y culturales, que configuran una personalidad propia y le individualizan de otros períodos históricos en otros espacios geográficos.

Adoptaremos la perspectiva de la historia social, que asume la tarea de establecer las articulaciones entre la historia política, económica, cultural, de las ideas, etc. O sea, remite a una visión integradora. El presente siempre interroga a la historia, porque allí están muchas de las claves con que desentrañarlo. Aquí no nos interesa volver al pasado para intentar explicaciones a partir del destino que conocemos hoy, sino asumir el pasado como provocación para entender el presente.

También tendremos en cuenta los aportes de Fernando Braudel sobre el tiempo histórico, de larga, media y corta duración. Poniendo énfasis, en conceptos como cambio, permanencia, transición y coyuntura, sin olvidar que la historia la construyen los hombres y mujeres en el diario acontecer, por lo cual se prestará importancia a la historia de las mentalidades.

OBJETIVOS

- Conocer los procesos económicos, sociales, culturales y políticos de las sociedades hispanoamericanas.
- Desarrollar el espíritu crítico en la interpretación de la historia hispanoamericana.
- Analizar y caracterizar los elementos constitutivos del sistema colonial en el caso americano como parte del amplio proceso de expansión induciendo a la comprensión de su dinámica.
- Desarrollar las habilidades de comunicación oral y escrita de contenidos históricos.

DOCENTE

Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
#PFS-CO

COORDINADORA/A
DE CARRERA

RECTORA



PROGRAMA

PREHISPÁNICO: Aspectos generales

- 1a. ¿Cuándo se pobló América?. Primeras sociedades de recolectores-cazadores. Tribus y cacicazgos. Concepto de "Estado".
- 1b. Mesoamérica: Mexicas y Mayas: aspectos generales. Nuevas perspectivas.
- 1c. Mundo andino. El Imperio Inka: organización política, económica y social.
- 1d. Los pueblos originarios del actual territorio argentino. Patagonia: pueblos cazadores y canoeros. Tehuelches y onas. El contacto con los europeos.

Bibliografía obligatoria:

- AA.VV., "En torno a la América Precolombina: un panorama de su historia", en Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino. Santiago de Chile, 2001.
- BANDIERI, S., Historia de la Patagonia. Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 2009 (caps. seleccionados).
- CAMPAGNO, M., El origen de los primeros Estados. La "revolución urbana" en América precolombina. Ed. Eudeba, Buenos Aires, 2007. Cap. 4: Mesoamérica, pp. 39-66; Cap.5: Mundo Andino, pp.67-91.
- **Clases teóricas digitalizadas** (elaboración propia).

UNIDAD II. LA EXPANSION EUROPEA. LA CONQUISTA: EL ENCUENTRO, EL CHOQUE CULTURAL. CONFIGURACION DE LA SOCIEDAD Y ECONOMÍA COLONIAL (SIGLOS XVI-XVIII)

- 2a. 2b. La Conquista y su interpretación: entre cronistas, historiadores y antropólogos. Las poblaciones indígenas y el impacto de la Conquista.
- 2c. Encomienda y tributo, diferencias regionales: México y Andes Centrales. La producción de metales preciosos y el comercio.
- 2d. Las sociedades americanas. Perduración y reacomodamiento de las poblaciones originarias y de los migrantes o forasteros. Grupos étnicos y mestizajes. La experiencia de la diversidad. La población en la América española. Trata de esclavos africanos.

Bibliografía obligatoria:

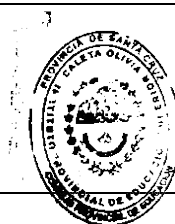
- GALEANO, E., Las venas abiertas de América Latina. Ed. Siglo XXI, México, 2004 (caps. seleccionados).
- TODOROV, T., La conquista de América. El problema del otro. Ed. Siglo XXI, México, 1987 (caps. seleccionados).
- **Clases teóricas digitalizadas.**

UNIDAD III. LAS REVOLUCIONES AMERICANAS Y LA CONFIGURACION DE LOS ESTADOS NACIONALES (SIGLO XIX).

- 3ª. Revoluciones americanas: causas externas e internas. Impacto negativo de las Reformas Borbónicas. La crisis




 Prof. Lic. Carina Bujardo:
 COORDINADORA
 PROFESORADO DE INGLÉS
 IPRES
 COORDINADORA/A
 DE CARRERA




 Prof. JUJETA MURRUGA
 VICE-RECTORA
 IPRES - C.O.
 RECTORA

de la monarquía española y su impacto en el Río de la Plata. La Revolución de Mayo. Ideologías y prácticas políticas.

3b. La formación de los Estados nacionales: el caso argentino. La organización política del Estado nacional y las transformaciones socioeconómicas en la Argentina aluvional: impacto y relaciones en el contexto de la industrialización europea. La gran inmigración y su impacto cultural.

Bibliografía obligatoria

- GALLEGO, M./EGGERS-BRASS, T./GIL LOZANO, F. Historia Latinoamericana 1700-2005: sociedades, culturas, procesos políticos y económicos. Ed. Maipue, Buenos Aires, 2006 (caps. seleccionados).
- OSZLAK, O., La formación del Estado argentino. Ed. de Belgrano, Buenos Aires, 1987 Ficha de cátedra.
- TERNAVASIO, M., Historia de la Argentina. 1806-1852 Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, 2009 (caps. seleccionados).
- TOER, M., De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina. Ed. Cooperativas, Buenos Aires, 2008 (caps. seleccionados).

- **Clases teóricas digitalizadas.**

UNIDAD IV. ASPECTOS HISTORICOS DEL SIGLO XX: DICTADURAS MILITARES, PROCESOS DE DEMOCRATIZACION Y LOS NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES

4ª. Los populismos latinoamericanos. El caso del Estado Peronista en Argentina. Las dictaduras latinoamericanas en el contexto mundial. La Revolución Cubana. La Doctrina de la Seguridad Nacional. La coordinación entre dictaduras. El Plan Cóndor. La dictadura militar en Argentina (1976-1983) aspectos generales. La aventura de Malvinas y el retorno de la democracia.

4b. Mexico: la revolución zapatista. El movimiento piquetero en Argentina. Los pueblos originarios, hoy. Acciones emprendidas por las comunidades originarias.

Bibliografía obligatoria:

- GALLEGO, M./EGGERS-BRASS, T./GIL LOZANO, F. Historia Latinoamericana 1700-2005: sociedades, culturas, procesos políticos y económicos. Ed. Maipue, Buenos Aires, 2006 (caps. seleccionados).
- MASSETTI, A. Piqueteros. Protesta social e identidad colectiva. Ed. de las Ciencias. FLACSO, Buenos Aires. 2004.
- RAGGIO, S./SALVATORI, S.(coord.). La última dictadura militar en Argentina. Entre el pasado y el presente. Ed. Homo Sapiens, Rosario, 2009 (caps. seleccionados).

- TOER, M., De Moctezuma a Chávez. Repensando la Historia de América Latina. Ed. Cooperativas, Buenos Aires, 2008 (caps. seleccionados).

- **Clases teóricas digitalizadas.**

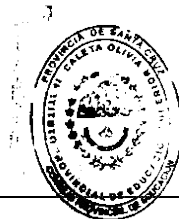


DOCENTE



Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLES
°954-CD

COORDINADORA
DE CARRERA




Prof. JUJETA MORAGA
VICE-RECTORA
°955 - C.O.

RECTORA

METODOLOGÍA

En el presente ciclo lectivo en el contexto actual, consecuencia de la situación de pandemia, este espacio curricular se desarrollará a través de la virtualidad utilizando las posibilidades que el campus virtual de IPESCO nos brinda. Se enmarca en una conjugación de teoría y práctica. Para ello es importante las exposiciones orales por parte de los responsables, como así también la realización y puesta en común de los trabajos prácticos. Lo expresado es de importancia para la renegociación de significados y la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje. El trabajo individual recreará la necesaria reflexión personal.

Teniendo en cuenta la necesidad de compartir avances en los recortes didácticos, se promoverán espacios de discusión acerca de lo trabajado.

En relación a la bibliografía propuesta en cada unidad cabe aclarar que se ha seleccionado material de carácter obligatorio. No obstante, se propone abrir el abanico de posibilidades mediante bibliografía optativa que será sugerida por el docente, tanto por los intereses de los estudiantes como para profundizar alguna de las temáticas abordadas. Así también el recupero de bibliografía vista en otros espacios curriculares.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- Nivel de apropiación de las categorías teóricas y posibilidades de transferencia de las mismas.
- Elaboración de ideas propias.
- Uso de vocabulario específico.
- Pertinencia, compromiso y colaboración en el marco de la tarea grupal.
- Claridad y especificidad en los aportes orales y en las producciones escritas.
- Responsabilidad en la presentación de los trabajos.

ACREDITACIÓN-REGULARIZACION

Normas para la regularización y acreditación:

Para regularizar la materia:

- Participación en las actividades propuestas en la Plataforma virtual de IPESCO
- Presentación de los trabajos prácticos a determinar.
- Aprobación de un parcial domiciliario.

El examen de los alumnos regulares será en forma oral mediante videoconferencia. Para aprobar deberá tener nota de 4 (cuatro) para arriba.

La condición de alumnos libres se atenderá a la reglamentación institucional vigente. El examen final será por escrito e incluirá preguntas referidas a los contenidos del programa y la presentación de un trabajo monográfico acordado previamente con el profesor. Se prestará especial atención como criterio de evaluación al nivel de reflexión originado por el análisis de los materiales bibliográficos y la apropiación significativa y ajuste al enfoque didáctico propuesto por la bibliografía.



DOCENTE



Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
1974-CD

COORDINADORA/A
DE CARRERA




RECTORA
JURATA MORAGA
IPES - C.O.



Prof. Roberto Rodríguez



DOCENTE

COORDINADOR/A
DE CARRERA

RECTORA