



INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
<b>Carrera: Profesorado de Inglés</b> <b>Resolución CPE: 1194/15</b>		<b>Espacio curricular: Lengua Inglesa III</b>
<b>Trayecto: Formación Específica</b>		<b>Orden según el Plan:</b> <b>27</b>
<b>Curso:</b> <b>3 año</b>	<b>Comisión: Única</b>	<b>Vigencia del programa:</b> <b>2022</b>
<b>Régimen de cursado: Anual</b>		<b>Horas cátedras semanales:</b> <b>7 (siete)</b>
<b>Correlatividades precedentes:</b> <b>Lengua Inglesa II – Gramática Inglesa II – Fonética y Teorías Fonológicas II</b>		<b>Docente a cargo:</b> <b>T.P. Andrea Patricia Toto</b>
<b><u>FUNDAMENTACIÓN</u></b>		
<p>El presente espacio curricular aborda la enseñanza del inglés a partir de un nivel B2, alcanzando una competencia lingüística-comunicativa tendiente a lograr gradualmente un nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.</p> <p>Las cuatro macro habilidades se trabajarán a partir de las lecturas y ejercicios propuestos no solo por el material de base, sino también a través de documentos auténticos (artículos de diarios, revistas, documentos, etc.) en niveles de dificultad creciente.</p> <p>Se tiende asimismo a propiciar el desarrollo de la competencia cultural-intercultural trabajando la lengua inglesa no solamente desde su aspecto lingüístico, sino también en contexto, con la ayuda de material que permita una mayor comprensión de aspectos culturales de los países de habla inglesa, a la vez que se ejercita la comprensión de la lengua-cultura propia.</p>		
<b><u>OBJETIVOS</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover un manejo fluido y eficaz del inglés manifestado a través de sus cuatro macrohabilidades: escuchar, hablar, leer y escribir, para posibilitar al docente ser un modelo adecuado para sus alumnos.</li><li>• Contribuir, mediante los contenidos de las asignaturas, a que los futuros docentes dominen el objeto del aprendizaje que deberán enseñar.</li><li>• Generar entre los estudiantes reflexiones sobre el propio uso de la lengua y los procesos que la generan.</li><li>• Desarrollar gradualmente la comprensión y producción de discursos escritos y orales de diversos géneros, con el fin de promover una efectiva competencia lingüística y comunicativa, considerando al lenguaje como objeto de estudio sin perder de vista su rol mediador en la adquisición de conocimientos. Con este propósito se deberían incluir en los contenidos de cada asignatura, temáticas relacionadas con otras materias del Plan de Estudios, que contribuyan a la formación del alumno como hablante del inglés y como docente, en tanto conocedor de su cultura y costumbres, promoviendo así una real integración entre todas las materias.</li><li>• El alumno transitará el nivel avanzado, incrementando sus capacidades de comunicación verbal y escrita.</li></ul>		

  
Andrea P. Toto  
Traductora Pública en  
Idioma Inglés U.A.D.E

DOCENTE

  
Prof. Lic. Carina Bulardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
IP/SCP

COORDINADOR/A  
DE CARRERA





## PROGRAMA

### **UNIDAD 1: Global Issues**

Vocabulary related to Crime and the Police. The Justice System. The Prison System. Social Problems. Environmental Concerns. Natural Disasters. Energy Conservation and Recycling. Endangered Species. World Issues. Linking Words and Discourse Markers. Contrast and Concession. Cause, Reason, Purpose and Result. Addition. Spelling and Punctuation.

**Extensive Reading:** '1984' – George Orwell.

**Writing:** For and Against Essays. Discussing Pros and Cons.

#### **Source Material/bibliography:**

- EVANS, V. (2000) *Successful Writing - Proficiency*. England: Express Publishing.
- MILLER, J & COHEN, R. (1998) *North Star Focus on Reading and Writing*. New York: Longman
- PREISS, S. (1998) *North Star Focus on Listening and Speaking*. New York: Longman.
- SHAW, GEORGE BERNARD (2000) *Pygmalion*. England: Longman.

### **UNIDAD 2: Fit for Life**

Vocabulary related to Health and Fitness. The Human Body. What your Body does. Sports. Science and Medicine. Health Problems. Hospital Procedures. Health Services. The Human Body. Idioms connected with Health. Verbs followed by ing-forms and Infinitives. Miscellaneous Phrasal Verbs.

**Extensive Reading:** 'Through the Tunnel' – Doris Lessing  
'The Invisible Japanese Gentlemen' Graham Greene

**Writing:** Opinion Essays

#### **Source material/bibliography:**

- ADKINS, ALEX & SHACKLETON, MARK (1998). *Recollections*. London: Nelson.
- EVANS, V. & EDWARDS L. *Upstream Advanced*. Express Publishing.
- EVANS, V. (2000) *Successful Writing - Proficiency*. England: Express Publishing.
- MARK FOLEY & DIANE HALL (2004) *Advanced Learners' Grammar*. England, Longman.
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2002) *English Vocabulary in Use – Advanced*. Cambridge: C.U.P.
- MICHAEL VINCE (2003) *Advanced Language Practice*. England: Macmillan.

### **UNIDAD 3: Education**

Vocabulary related to School and University Life. Educational Issues. Study Methods. Subjects. Getting through Exams. Idioms connected to Education. Dependent Prepositions: Verb + Preposition – Noun + Preposition – Adjective / Participle + Preposition.

**Extensive Reading:** 'Pygmalion' – George Bernard Shaw

**Writing:** Essays Suggesting Solutions to Problems.

  
Andrea P. Toto  
Traductora Pública en  
Idioma Inglés U.A.D.E

DOCENTE

  
Prof. Lic. Carina Bulardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
IP/SCC

COORDINADOR/A  
DE CARRERA





**Source material/bibliography:**

- ACKLAM, RICHARD & BURGESS SALLY (2006). *Gold Advanced*. England: Longman.
- EVANS, V. (2000) *Successful Writing - Proficiency*. England: Express Publishing.
- GUDE, KATHY & STEPHENS, MARY (2006). *CAE Result*. England: Oxford.
- MARK FOLEY & DIANE HALL (2004) *Advanced Learners' Grammar*. England, Longman.
- MCCARTHY, M & O'DELL, F. (2002) *English Vocabulary in Use – Advanced*. Cambridge: C.U.P.
- MICHAEL VINCE (2003) *Advanced Language Practice*. England: Macmillan.
- SHAW, GEORGE BERNARD (2000) *Pygmalion*. England: Longman.

**UNIDAD 4: Our Changing World**

Vocabulary related to Technology and Progress. Technological Downsides. Advances in Technology and Science. Other Englishes: Diversity and Variety. Divided by a Common Language: American and British English. Words from other Languages. New words in English. Words often Confused. Confusing and Difficult Verbs. False Synonyms. Opposite Pairs. Miscellaneous Idioms and Proverbs.

**Extensive Reading:**

- 'The Catbird Seat' – James Thurber
- 'Parson's Pleasure' – Roald Dahl
- 'I, Robot' – Isaak Asimov

**Source material/bibliography:**

- ASIMOV, ISAAK (1996) *I Robot*. Great Britain: HarperCollins.
- BYWATER, F.V. (1990). *A Proficiency Course in English*. London: Nelson.
- CARTER, HUGHES & McCARTY (2005). *Exploring Grammar in Context*. England: C.U.P
- CRANE, MILTON (2005). *50 Great Short Stories*. New York: Bantam Classic.
- GRAIRNS, R. & REDMAN, STUART. (2013) *Oxford Word Skills – Advanced*. O.U.P
- MURPHY; RAYMOND (2004). *English Grammar in Use*. England: C.U.P
- STEPHENS, MARY (1993). *Practise Advanced Writing*. England: Longman.
- WEST, CLARE (2004). *Recycling Advanced English*. Georgian Press.

**METODOLOGÍA**

**Discurso Oral**

Análisis de distintos tipos de discursos orales. Lengua formal e informal. Nociones de audiencia, función e interacción. Análisis teórico de aspectos suprasegmentales. Diferentes tipos de entonación y su valor comunicativo. Práctica integradora de aspectos segmentales y suprasegmentales.

**Proceso de la Escritura**

Evaluación de la efectividad comunicativa del texto. Relación entre texto, escritor y lector. Rango de posibles audiencias. Inferencia de significado. Utilización de los recursos verbales para expresar significado. Importancia de los recursos no verbales. Tipos de discurso: por ejemplo, literario moderno, de divulgación y académico.

**Comprensión auditiva**

Presentación de audios y videos en relación con los temas propuestos en las unidades de desarrollo. Discriminación de palabras similares. Análisis de las relaciones de pronunciación. Identificación de ideas generales,

  
Andrea P. Toto  
Traductora Pública en  
Idioma Inglés U.A.D.C

DOCENTE

  
Prof. Lic. Carina Bulardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
IP/SCPC

COORDINADOR/A  
DE CARRERA





centrales y detalles específicos sobre lo escuchado.

### **Comunicación Integral**

Desarrollo de las cuatro macrohabilidades lingüísticas a través de los contextos culturales en los que se utiliza el idioma inglés. Desarrollo de habilidades necesarias para procesar información y promover la comprensión e interpretación de la realidad socio-cultural, política y económica de los pueblos de habla inglesa en el siglo XXI.

### **EVALUACIÓN**

Los parciales y el examen final se aprobarán con 4(cuatro). Aquellos alumnos que hayan aprobado las evaluaciones en primera instancia o en recuperatorio rendirán examen final escrito y oral.

Todos los alumnos regulares rendirán como examen final aquello que haya sido trabajado en el ciclo correspondiente; es decir, el programa desarrollado en las clases dictadas.

Los alumnos en condición de libre deberán cumplimentar los requisitos explicitados en el RAM. Vale destacar que previo al examen, el alumno debe ponerse en contacto con el docente a cargo de la cátedra.

### **ACREDITACION**

Para la acreditación del espacio se tendrá en cuenta:

#### **Regular**

- Participación en las actividades propuestas en el aula.
- Entrega en tiempo y forma y aprobación del 80% de los Trabajos Prácticos asignados.
- 70% de asistencia
- Aprobación del 100% de las evaluaciones parciales.

En caso de suspensión de actividades en la presencialidad por razones externas, será requisito para la acreditación de la asignatura, tanto para los alumnos regulares como para aquellos que accedan a la promoción parcial, cumplir con todos los aspectos mencionados anteriormente desde la virtualidad.

Para ser alumno regular se deben aprobar todas las evaluaciones parciales. El o los alumnos que no aprobaran la primera instancia de dichas evaluaciones tendrán derecho a 1(uno) examen recuperatorio. Nótese que se aceptará como justificativo a la ausencia en la instancia recuperatoria únicamente alguno de los motivos señalados en el RAI.

  
Andree P. Toto  
Traductora Pública en  
Idioma Inglés UADE

DOCENTE

  
Prof. Lic. Carina Bulardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
IP/SCC

COORDINADORA/  
DE CARRERA

