



INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Inglés Resolución Pte. CPE N°: 1194/15		Espacio curricular: Filosofía N° según Plan: 29
Campo de la Formación: Formación General		Vigencia del programa: 2022-2023
Curso: 4° año	Comisión: Única	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: 1° cuatrimestre		Horas cátedras semanales: 4 (cuatro)
Correlatividades precedentes: Pedagogía		Docente/s a cargo: Castro José Jeremías

FUNDAMENTACIÓN

El pensamiento filosófico se encuentra ligado a diversas problemáticas conceptuales, teóricas y prácticas, que hacen posible su aplicación específica a determinados campos y disciplinas.

En el presente caso trataremos de orientar el curso hacia las problemáticas ligadas al lenguaje, y puntualmente, la traducción.

Si consideramos un planteo histórico y cronológico de la filosofía, podremos observar que las cuestiones respecto a la reflexión sobre el lenguaje, los discursos y la traducción se encuentran en los albores mismos de su aparición. Se presenta de este modo una larga tradición en la que podríamos ubicar a los principales referentes canónicos de la historia de la filosofía, como así también a los diferentes lineamientos teóricos de cada época. Por eso consideramos que el abordaje de los puntos nodales y problemáticos ligados al lenguaje y la traducción resultan necesarios en un curso sobre filosofía ubicado en una carrera en la que la pertinencia conceptual está centrada en la traducción y la lengua. El poder dar cuenta y reflexionar sobre las implicaciones de los usos de la lengua, las decisiones sobre ella, las apropiaciones e imposiciones es la finalidad principal.

Siendo que una larga lista de pensadores antecede a esta problemática, podría enmarcarse históricamente yendo desde las problemáticas hermenéuticas antiguas presentes en la filosofía de Platón y Aristóteles, las discusiones medievales sobre las pertinencias exegéticas de las Sagradas Escrituras, las rupturas de la Modernidad y la emergencia de la traducción Moderna de la mano de Lutero y Schleiermacher, hasta el campo de discusión contemporáneo sobre las políticas de la lengua.

Siendo un problema puntual, la traducción presenta la complejidad de abordaje de un concepto atravesado por diversas tramas que lo vuelven digno de ser pensado. En el presente curso, abordaremos las problemáticas conceptuales de la traducción haciendo referencia a los pensadores fundamentales, y trataremos de evidenciar los problemas políticos que acarrea el uso de la lengua en sus diferentes aplicaciones.

OBJETIVOS

- Conocer los principales lineamientos teóricos y prácticos de la filosofía
- Reflexionar a partir de las coordenadas filosóficas el campo de la traducción.
- Identificar las problemáticas ligadas al concepto de traducción
- Comprender la dinámica de los conflictos políticos ligados a la lengua.
- Conocer figuras y pensadores emblemáticos en el campo de las disciplinas teóricas del lenguaje.

Docente

Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
1974-CD

Coordinador



Rectoría



PROGRAMA

Unidad 1: La pregunta por la Filosofía

¿Qué es la Filosofía? Definición y práctica. La Filosofía y la educación. Etimología: amor al saber, la búsqueda del conocimiento. El pensamiento antiguo y la *Paideia*. Educación, imitación y memoria.

Bibliografía obligatoria:

Cerletti, A. Kohan, W. (1996) *La Filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*. Publicaciones C.B.C/UBA. Buenos Aires.
Marrou, H-I. (1965) *Historia de la educación en la antigüedad*. Eudeba. Buenos Aires.
Cordero, N. L (2009) *La invención de la Filosofía*. Biblos. Buenos Aires

Unidad 2: Palabra y pensamiento: Filosofía antigua y logos político

La filosofía como pensamiento político. El *logos* y *Polis*. Retórica y política: los usos del lenguaje. La sofística y la palabra como arma discursiva. Platón, la dialéctica y la educación política. Aristóteles y la Retórica como técnica de las pasiones.

Bibliografía obligatoria:

Poratti, A. (2000) *El pensamiento antiguo y su sombra*. Eudeba. Buenos Aires
Spangenberg P, Livov G. (2012) *La Palabra Y La Ciudad*. Retórica y política en la Grecia antigua. La bestia equilibrada. Buenos Aires
Platón (2009) *República*. en "Diálogos IV". Gredos. Madrid.
Platón (2009) *Górgias* en Diálogos II. Gredos. Madrid
Aristóteles (2010) *Retórica*. Gredos. Madrid
Aristóteles (2010) *Política*. Gredos. Madrid.
Barthes, R. (1982) *La retórica antigua* en "Investigaciones retóricas I". Ediciones Buenos Aires. Buenos Aires
Genette, G (1970) *El universo reversible*, en "Figuras". Lumen

Unidad 3: Filosofía de la traducción

Nietzsche, la creación del lenguaje y los conceptos. La Modernidad y la tensión entre lenguaje divino y el humano. La reforma: Lutero y la traducción de las sagradas escrituras. Vencer las distancias hermenéuticas. Schleiermacher: el punto de vista, la subjetividad y el malentendido.

Bibliografía obligatoria:

González, A. (2010) *Una teología de la traducción*. Ponencia. Texto de edición digital
Nietzsche, F (2009) *Sobre verdad y mentira en sentido extra moral*. Texto de edición digital.
Koyre, A (1979) *Del mundo cerrado al universo infinito*. Siglo XXI editores. Madrid
Lutero (sf) *El arte de traducir*. Carta abierta. Tomo VI, Pág. 21 – 36.
Schleiermacher, (sf) *Sobre los diferentes métodos de traducir*. Taurus. Pág. 22 a 11.

Unidad 4: Críticas y políticas de la lengua

La lengua y el poder. Imposiciones y colonialismo lingüístico, el concepto de glotofagia. La enseñanza y las lenguas hegemónicas.

Bibliografía obligatoria:

Calvet, J-L. (2005) *Lingüística y colonialismo*. Breve tratado de glotofagia. Fondo de cultura económica. México
Ranciere, J. (2003) *El maestro ignorante*. Laertes. Barcelona

Docente

Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
1954-CD

Coordinador



Rectoría



METODOLOGÍA

Se llevarán a cabo clases teórico-prácticas y con actividades al concluir cada unidad. Las mismas serán evaluadas y consideradas como nota de parcial. La dinámica de las clases estará sujeta a los horarios asignados a la materia.

Toda la bibliografía estará disponible de forma online en el espacio del aula virtual.

EVALUACIÓN

Se considerará aprobada la cursada de la materia con:

- la aprobación de los dos parciales obligatorios, o de sus instancias de recuperación. Los parciales son: uno de modalidad oral, y el otro escrito.
- la aprobación de los trabajos prácticos indicados a lo largo del curso, con un 100% de trabajos ENTREGADOS y 70 % de APROBADOS. Deberá respetarse las fechas y formas aclaradas en las clases.
- El seguimiento de intervenciones en el espacio de las clases
- Asistencia a clases de un 70%

ACREDITACIÓN

En cuanto a la acreditación del espacio curricular se tendrá en cuenta:

- La presentación de las actividades propuestas de análisis, discusión y producción: trabajos prácticos, guías de lectura, informes de lectura.
- Construcción colaborativa de conceptos
- Participación en charlas-debate
- Aprobación de las 2 (dos) instancias parciales obligatorias
- Asistencia a clases (70%)

No hay instancia de promoción. La evaluación final para alumnos que se presenten en calidad de regulares constará de un examen oral sobre alguno de los temas vistos en la cursada. Se deberá acordar el tema y la bibliografía previamente con el docente.

La evaluación para alumnos que se presenten en calidad de libres será un ensayo escrito acordado previamente con el docente, en el que se pongan de manifiesto los contenidos obligatorios del programa. Este ensayo debe ser entregado con una semana de anticipación para su revisión y corrección.

Docente

Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
PROFESORADO DE INGLÉS
1974-CD

Coordinador



Rectoría