

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
SEDE CALETA OLIVIA

Carrera: Profesorado de Ingles. Resolución CPE: N° 0658/21	Espacio curricular: Pedagogía N° según Plan: 12.
Trayecto: Formación General	Vigencia del programa: 2022
Curso: 2 año Comisión única.	Formato. Asignatura.
Régimen de cursado: Cuatrimestral.	4 Horas cátedras semanales.
Correlatividades precedentes: Ninguna	Docente a cargo: García Ivana Maricel.

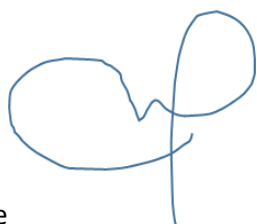
### FUNDAMENTACIÓN

El espacio curricular "Pedagogía" está pensado para los estudiantes que transitan la carrera del Profesorado de inglés, con la intención de aportar saberes que, desde los primeros años de su formación inicial como futuros docentes, le permitirán interpretar, comprender y posteriormente intervenir en los diversos espacios educativos.


La Pedagogía constituye un campo disciplinar complejo, de límites indefinidos, en tanto su desarrollo va incorporando conocimientos y métodos provenientes de otras disciplinas.

También hay que reconocerle su doble carácter: como campo teórico, y como práctica social, desde la que asume la no-neutralidad tanto de la práctica educativa como de los discursos sobre lo educativo.

Por ello es que se considerarán algunas teorías de la educación surgidas a lo largo del siglo XX, y que en muchos casos aún mantienen vigencia como matrices de pensamiento y de acción (constituyéndose en tradiciones), a



Docente



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
1915-CD

Coordinadora de Carrera



Prof. Erika Felmer  
RECTORA  
IPES C.O.

Rectoría

pesar de los consabidos cambios de contexto histórico-político-socio-cultural. Así, esta materia dentro del Plan de Estudios de la carrera está centrada en el debate y construcción de categorías para la comprensión y problematización del escenario socioeducativo.

Para ello se hace necesario asumir una mirada en perspectiva y prospectiva paralelamente.

Lo actual entonces, como aquello que está dejando de ser y aquello que está empezando a ser, pero todavía no sabemos qué es.

Ante lo expuesto, reconocer tales teorías permitirá a los estudiantes comprender la concepción de educación, de hombre, de cultura, de sociedad y de cambio social; el rol asignado a la escuela como institución social; la relación que se establece con el conocimiento, la relación interpersonal y de prácticas pedagógicas institucionalizadas.

## OBJETIVOS

Propiciar la construcción de conocimiento, comprensión y reflexión crítica acerca de las prácticas educativas y su teorización pedagógica, interpretando a ambas como constituidas y reconfiguradas dialécticamente en contextos socio-históricos y políticos específicos.

Promover la desnaturalización de los discursos y prácticas pedagógicas en tanto construcciones históricas, atendiendo al carácter político de la educación y su potencial para el cambio y la transformación social.

Generar instancias de reflexión y problematización sobre el ejercicio de la

Docente

Coordinadora de Carrera



Rectoría

autoridad

pedagógica y los procesos de transmisión del conocimiento en la era digital, para resignificar el rol del docente como mediador de la cultura y promotor de ciudadanía.

## PROGRAMA

### Unidad I: Pedagogía y Educación.

La construcción del campo de la Pedagogía: su devenir histórico y su estado actual.

La educación como práctica social compleja. Concepciones de educación, sentido y funciones. El discurso pedagógico y la institucionalización de la educación.

### Bibliografía.

ABBAGNANO, N. Y VISALBERGHI A. (1992) "Historia de la pedagogía" Madrid.

Fondo de Cultura Económica.

BAQUERO, Ricardo y otros (1994) "¿Existe la Infancia?". Artículo de la Revista del

Instituto De Investigaciones en Ciencias de la Educación- IICE. Año III, N° 4 julio de 1994

DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (2006). "La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar". Introducción. Santillana. Bs. As

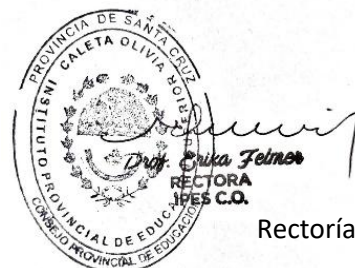
GVIRTZ G., GRINBERG S., ABREGÚ V. (2009) Cap. 1 y 2 ¿De qué hablamos

cuando hablamos de educación. y ¿Cuándo se inventó la escuela? En: "La Educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía". Ed. AIQUE. 2012.

Docente

Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLES  
1915-CD

Coordinadora de Carrera



Rectoría

BRAILOVSKY, D. (2018) ¿Qué hace la Pedagogía y por qué es importante para los educadores? Ediciones de educando. Argentina. Recuperado: <https://deceducando.org/2018/07/10/que-hace-la-pedagogia-y-por-que-es-importante-para-los-educadores/>

## Unidad II. Planteos pedagógicos.

La institución escolar como dispositivo de socialización y disciplinamiento en el marco de la modernidad. La constitución de los sujetos pedagógicos. Tensiones entre lo común y lo diverso, entre la igualdad y la homogeneización educativa

Teorías y corrientes pedagógicas: Tradicional, movimiento de la Escuela Nueva, Tecnicismo Eficientismo.

Las teorías críticas: Reproducción, Liberación, Transformación. Movimiento de Educación Popular. Su influencia en el pensamiento pedagógico argentino.

### Bibliografía.

FREIRE, P. (1990). " La naturaleza política de la educación". Paidós. Barcelona.

\_\_\_\_\_ (1998) "Cartas a quien pretende enseñar". Siglo XXI. México.

\_\_\_\_\_ (1993) "Pedagogía de la esperanza". Siglo XXI. México

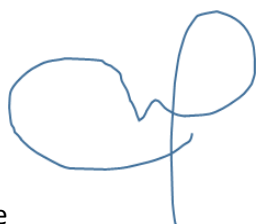
FERRY.GILLES." Pedagogía de la formación". cap 1.Acerca del concepto de formación. Serie los documentos

GVIRTZS GRINVERG y otros En la educación de ayer hoy y mañana Cp3 ¿Para qué sirve la escuela ? Ed Losada Bs As.


LUZURIAGA, Lorenzo (1951) "Pedagogía". Losada. Bs. As.

\_\_\_\_\_ (1968) "Ideas Pedagógicas del siglo XX". Losada. Bs As.

MEIRIEU, Philippe (2016) "Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves". Paidós.



Docente



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLES  
1975-CC

Coordinadora de Carrera



Rectoría

MASTACHE Anahí. Clases en escuelas secundarias. Cap1 Formación, saberes y subjetivación. Conceptualizaciones Teórica epistemológicas. de base. Noveduc 2012

NARODOWSKI, Mariano (2007) "Infancia y Poder. La conformación de la pedagogía moderna". Aique. Bs. As.

PINEAU, Pablo (1996). "La escuela en el paisaje moderno. Consideraciones sobre el proceso de escolarización", en Historia de la educación en debate. Miño y Dávila, Buenos Aires.

PINEAU, Pablo; DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (2001) "La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad". Paidós. Bs. As.

SABIANI, DERMEVAL (1987) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina". En: Revista Argentina de Educación, Buenos Aires.

Año III N° 4, 1987

### **Unidad III. Problemáticas pedagógicas.**

Las nuevas alfabetizaciones digitales; concepciones sobre la autoridad pedagógica; las relaciones entre docentes, estudiantes y conocimiento; y los procesos de producción, distribución y transmisión de saberes y conocimientos.

### **Bibliografía.**

BRENNER, Miguel Andrés – "Escuela y posmodernidad" - Revista Novedades

Educativas. - Año n° 16. Número 168. - diciembre de 2004.

GENTILI, Pablo – "Desencanto y utopía" – Homo sapiens ediciones – 2007.

Docente

Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLES  
1975-00

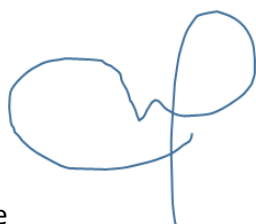
Coordinadora de Carrera




Prof. Erika Felmer  
RECTORA  
IPES C.O.

Rectoría

GVIRTZ, Silvina; Palamidessi, Mariano – “El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza” – AIQUE – 2008.



Docente



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLES  
1975-00

Coordinadora de Carrera



PROVINCIA DE SANTA CRUZ  
CALETA OLIVIA  
INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACION  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION  
Prof. Silvia Felmer  
RECTORA  
IPES C.O.

Rectoría

## METODOLOGÍA

Durante el cursado de la materia se prevé la implementación de estrategias metodológicas variadas, sea en grupos o individuales, para la realización de producciones orales y escritas, en evaluaciones parciales y/o trabajos prácticos integrados, algunas en el espacio áulico y otras domiciliarias.

Se propone la realización de:

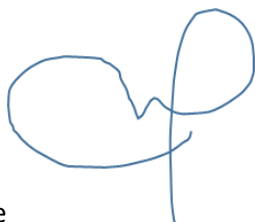
- Trabajos prácticos.
- Ateneos o debates de bibliografías a través de los foros.
- Clases expositivas del material expuesto.
- Análisis de casos teniendo en cuenta la bibliografía trabajada.

## EVALUACIÓN


- Reconocer y definir los conceptos fundamentales trabajados.
- Análisis de contextos históricos, sociales y políticos en donde se ponen de manifiesto los conceptos epistemológicos .
- Uso adecuado de la conceptualización, utilizadas por la cátedra.
- Puntualidad en la entrega de trabajos requeridos.
- Utilización de terminología adecuada de modo oral y escrito.
- Cohesión en los discursos producidos desde lo escrito y oral.
- Participación activa en las clases o foros de debates.
- Capacidad de relacionar la teoría con la práctica, identificando los aspectos conceptuales

## ACREDITACIÓN

Es importante reconocer logros y obstáculos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Por esta razón se evaluará de manera procesual, continua y permanente los contenidos, teniendo en cuenta la participación en clase, el compromiso y la responsabilidad ante el cumplimiento de las distintas actividades.



Docente



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
1975-CD

Coordinadora de Carrera

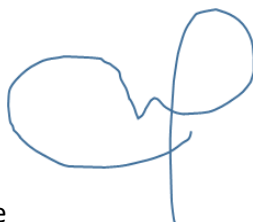


Rectoría

La materia quedará acreditada bajo las siguientes condiciones:

- Estudiantes regulares: serán aquellos que asistan al 70% de las clases, aprueben los trabajos prácticos integrados al terminar cada unidad, y /o parciales (presenciales -domiciliarios) con un mínimo de 4(cuatro), con posibilidad de recuperatorios o algún tipo de compensación.
- Estudiantes libres: deberán aprobar una evaluación escrita, para luego pasar a la instancia oral, que también deberá aprobarse con una calificación mínima de 4(cuatro) puntos.

No es promocional.



Docente



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLES  
1915-00

Coordinadora de Carrera



PROVINCIA DE SANTA CRUZ  
CALETA OLIVIA  
INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACION  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION  
Prof. *Carina Felner*  
RECTORA  
IPES C.O.

Rectoría