



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA	
Carrera: Profesorado de Profesorado en Educación Especial con orientación en: Discapacidad Intelectual y Sordos e Hipoacúsicos	Espacio curricular: Práctica Pedagógica II N° según Plan: (18) Discapacidad Intelectual. (19) Sordos e Hipoacúsicos.
Resolución Pte. CPE N°: 0295/19	
Campo de la Formación: Formación Formación en la Práctica Profesional	Vigencia del programa: 2023
Curso: 2 ° año	Comisión: Única
Régimen de cursado: Anual	Formato: Práctica Docente – Trabajo de campo
	Horas cátedras semanales: 5 (cinco) hs.
Correlatividades precedentes: No posee	Docente/s a cargo: Prof. Roxana Rojas – Educación Especial Prof. Irma Villalba- Cs de la Educación Prof. Laura Kuk- Lengua y Literatura Prof. Cristina López – Matemática


FUNDAMENTACIÓN

El presente trayecto formativo pretende iniciar a las y los estudiantes en la conceptualización y revalorización de la práctica docente comprendiéndola como un conjunto de procesos multidimensionales complejos, por ello no sólo abarcan de manera exclusiva la tradicional concepción de práctica de la enseñanza ni se limita a la tarea de dar clases dentro de un espacio áulico, si no que busca favorecer el reconocimiento aquellas características y significados que dan forma y contenido al hecho educativo.

Así mismo, se promueve la observación de la educación como un hecho situado de manera histórica, social, política y cultural, de modo tal que dar cuenta de la función social de esta profesión requiere comprender las diversas realidades que se entranan y sobre las cuales se generan las instancias de formación y práctica profesional docente. Para ello, se favorece la indagación y el intercambio de saberes para comprender y entender el recorrido histórico de la Educación Especial y sus paradigmas a fin de analizar las realidades pedagógicas actuales, así como la concepción de sujeto con discapacidad en virtud de las estructuras epistemológicas, sociológicas y normativas que las sustentan.


Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO


Prof. Roxana Rojas


Irma Villalba


Prof. Cristina López


Prof. Laura Kuk


Prof. Roxana Rojas
COORDINADORA
PROF. EDUCACIÓN DE LOS
IPES-CO


Prof. Roxana Rojas
RECTORA
IPES CO

DOCENTES

COORDINADOR/A
CARRERA

RECTORÍA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

Mediante el desarrollo de los encuentros y las propuestas formativas que en este programa se presentan, se busca favorecer procesos de retroalimentación entre teoría y práctica y la apropiación de diferentes estrategias de obtención y manejo de información, procesos de pensamiento y de trabajo necesarios para la construcción de una identidad docente crítica y reflexiva, necesariamente situada y comprometida con la realidad.

OBJETIVOS

Generales

- Afianzar la articulación entre teoría y práctica que supone el quehacer profesional como futuro/a docente a partir del análisis y comprensión del rol docente dentro de una institución educativa.
- Consolidar los saberes asociados a la producción de planificaciones didácticas en diferentes formatos, a la selección, creación y análisis de materiales didácticos y de recursos tecnológicos para la preparación, puesta en práctica y evaluación de microexperiencias para los niveles Inicial y Primario.
- Profundizar las capacidades para evaluar críticamente su práctica en el contexto de la clase y en el contexto de la institución educativa.

Específicos

- Conceptualizar el sujeto de aprendizaje con Discapacidad para de esta manera iniciarse en la comprensión de las estructuras de los diferentes procesos de enseñanza y sus particularidades
- Establecer análisis de diversos documentos pedagógicos/curriculares a fin de favorecer la mirada reflexiva y analítica sobre el futuro campo de trabajo
- Reconocer la importancia de instancias de prácticas como medio de resignificación para la construcción del rol docente.
- Analizar críticamente los diferentes elementos que componen la planificación didáctica en la elaboración de diversas propuestas pedagógicas.

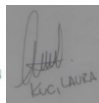
PROGRAMA



Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO



Roxana Rojas
Prof. Roxana Rojas



Roxana Rojas



Prof. Crisóna López



Prof. Crisóna López



Prof. Carlos Esteban Gallo
COORDINADOR
PROF. EDUCACIÓN DE SAN
IPES-CO



Prof. Carlos Esteban Gallo
COORDINADOR
PROF. EDUCACIÓN DE SAN
IPES-CO

DOCENTES

COORDINADOR/A
CARRERA

RECTORÍA



UNIDAD I. EDUCACIÓN ESPECIAL: APORTES ESPECÍFICOS

Modelos de la Discapacidad. Concepto de discapacidad desde el Modelo Social de la Discapacidad. Barreras para la participación de las PCD.

Sujeto de aprendizaje en la Modalidad de Educación Especial: características generales de estudiantes con Discapacidad Intelectual y Discapacidad Auditiva. Estrategias y modos de intervención atendiendo a la diversidad funcional de estudiantes. Ajustes Razonables. Modelo DUA

Integración e Inclusión. Estrategias metodológicas. PPI. Repensando el rol del docente de Educación Especial ante modelos inclusivos. Aulas Heterogéneas


La importancia del Ocio y Tiempo Libre en personas con discapacidad

Bibliografía:

- Acuerdo Provincial N° 316/21. CPE
- ANIJOVICH R (2016) “Gestionar una escuela con aulas heterogéneas”, Editorial Paidós. Argentina
- AUTORES VARIOS (2008) “Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de Discapacidad Auditiva” Editorial Junta de Andalucía. España
- BORSANI M (2018) “De la Integración a la inclusión educativa. Un viaje de ida. Desde una opción a un derecho” Argentina
- CÉSAR, GROSSO, LIMERES, TOMÉ. (2017) “El desafío de la diversidad”. Capítulo I, Capítulo III, Editorial Bonum. Buenos Aires
- FUNDACIÓN PAR (2010) “Escuelas inclusivas: Un camino para construir entre todos”. Argentina
- MAREÑO SEMPERTEGUI M. (2012): “El Saber convencional sobre la discapacidad y sus implicancias en las prácticas Sociales”. En: Debates y perspectivas en torno a la discapacidad en América Latina, compilado por Angelino, A y Almeida, E. 1a ed. Paraná, Universidad Nacional de Entre Ríos. UNER. Facultad de Trabajo Social, pp.133-145.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) “Fundamentos y prácticas para la Inclusión”. Argentina
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) “Eliminando barreras para el aprendizaje y la participación de los estudiantes con discapacidad intelectual (DI)”. Argentina
- PALACIOS A. (2008) “El Modelo social de Discapacidad”. Ediciones Cinca. Madrid
- RATTAZZI A. (2018) “Sé amable con el autismo”. Editorial. Grijalbo. Argentina.
- Resolución N° 155/11. CFE.
- Resolución N° 311/16 CFE


Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO


Prof Roxana Rojas


Luciana


Prof. Crisóna López


Prof. Crisóna López


Prof. Carlos Emilio Gallo
COORDINADOR/A
PROF. EDUCACIÓN DE SAN
IPES-CO


Carlos Zilber
DIRECTOR/A
IPES CO.



Bibliografía Complementaria:

- BADIA CORBELLA M. Y LONGO ARAÚJO DE MELO E. (2009) “El ocio en las personas con discapacidad intelectual: participación y calidad de vida a través de las actividades de ocio”. Universidad de Salamanca. Revista Siglo Cero, Vol 40, Núm. 231.
- DEL TORO ALONSO V. (2013) “El juego como herramienta educativa del educador social en actividades de animación sociocultural y de ocio y tiempo libre con niños con discapacidad”. Revista de Educación Social. Madrid

UNIDAD II. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: APORTES ESPECÍFICOS CURRÍCULUM, PROGRAMACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y GESTIÓN DE LA CLASE

Los diseños curriculares provinciales y nacionales vigentes, como herramienta prioritaria del trabajo docente. Organizadores de las prácticas docentes. PCI, PEP, normativa vigente. Planificación y programación de la enseñanza. Evaluación de los aprendizajes y de las prácticas docentes. Desarrollo de experiencias y resoluciones prácticas de planificaciones y programaciones de la enseñanza. Selección, organización y secuenciación de contenidos. Elaboración de objetivos, actividades, criterios, indicadores e instrumentos de evaluación. La Observación como estrategia transversal en la formación inicial.

Bibliografía:

- ACHILLI, E.(1986). “La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro”, Cuadernos de Formación Docente, Universidad Nacional de Rosario.
- ANIJOVICH, R (2009) “Transitar la Formación Pedagógica. Dispositivos y estrategias” Editorial Paidós. Buenos Aires
- ANIJOVICH, R y Otros (2017) “La evaluación como oportunidad”. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- BLOOM, B.S. (1956). “Taxonomía de los objetivos educacionales”, Manual I: El dominio cognitivo. Nueva York: David McKay Co Inc.
- BRAILOVSKY, D (2017) “Didáctica del Nivel Inicial” En Clave Pedagógica. Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Diseño Curricular Nivel Inicial (2015). Pcia de Santa Cruz
- Diseño Curricular Nivel Primario (2015). Pcia de Santa Cruz
- MÉNDEZ, M y Otros (2014) “Diseños Curriculares y Prácticas Escolares en Contexto” Una relación Imprescindible. Editorial Puerto Creativo. Buenos Aires.
- PITLUK, L (2015) “Las Prácticas Actuales en la Educación Inicial” Editorial HomoSapiens. Buenos Aires.
- PITLUK, L (COMP) (2017) “Las Secuencias Didácticas en el Jardín de Infantes” Aportes de las Áreas o Campos de Conocimientos a las Unidades Curriculares y los Proyectos, Editorial HomoSapiens. Buenos Aires.


Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO


Prof Roxana Rojas


Luciana


Prof. Crisóna López




Prof. Diana Estela Gallo
COORDINADORA
PROF. INICIAL DE SAN
IPES CO


Prof. Diana Estela Gallo
COORDINADORA
PROF. INICIAL DE SAN
IPES CO



- VEGA V. (coord.) (2015) Hacia la construcción de una Didáctica de las Relaciones del Trabajo Capítulo 6. Microclases “La dramatización en la formación docente”: Liliana Carreras, Margarita Cortés e Isabel Marzioli. Buenos Aires: Lugar Editorial S.A

Bibliografía Complementaria:

- ALLIAUD, A (2007) “Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio”. Paidós. Buenos Aires.
- ALLIAUD, A. (2014) “El Campo de la Práctica como instancia privilegiada para la transmisión del oficio de enseñar”, Bs As, Instituto Nacional de formación docente Dirección Nacional de formación e investigación área de Desarrollo Curricular.
- CAMILLONI, A. (2004) “Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes. Quehacer educativo” N° 68.
- ELDESTAIN G. (2011) “Formar y formarse en la enseñanza”. Paidós. BS. AS
- HARF R. “Poniendo la planificación sobre el tapete”. Conferencia

TALLER “LAS ÁREAS Y SU ENSEÑANZA”

UNIDAD III. LENGUA Y LITERATURA

● **“Alfabetización académica”**

La exposición oral. Planificación y selección de soporte. Expresión oral adecuada a la situación de examen presencial. Lenguaje verbal y no verbal. Lectura de imágenes: la observación como punto de partida.

Producción escrita. Estrategias propias de sus cuatro etapas: planificación, textualización, revisión y edición. Niveles de análisis implicados en la escritura: normativo, gramatical y textual. Tipologías textuales. Los textos académicos. El texto narrativo y descriptivo. Registro narrativo. Estructura y recursos en la narración pedagógica. El informe de Prácticas Pedagógicas II. El portfolio: definición y características de escritura.

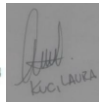
Bibliografía:

- ALVARADO, M. y Cortés, M (2000). La escritura en la universidad. Repetir o transformar. Boletín de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Agosto. Número 43.
- ARNOUX, E., Di Stefano, M., y Pereira, C. (2002) La lectura y la escritura en la universidad. Editorial Eudeba. Bs. As.
- PRENDES, PAZ y SÁNCHEZ. (2008). "Portafolio electrónico: posibilidades para los docentes". Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación. 32: 21-34.

● **“La planificación de propuestas didácticas en la enseñanza de la lengua y la literatura”**



Prof. Roxana Rojas





Análisis de saberes y contenidos de Lengua y Literatura del Diseño Curricular Provincial del Nivel Inicial y Primaria (Primera Unidad Pedagógica) . Planificación didáctica. Análisis de situaciones didácticas. Estrategias de lectura y escritura para cada nivel. Elaboración de recursos.

La literatura infantil: definición. Características. El lugar de la literatura en la competencia comunicativa. La lectura en la alfabetización inicial . Tipos de lectura y comprensión lectora. La importancia del docente como lector. Literatura para no lectores. El rol docente de mediador. Proyecto de lectura. La escritura en el nivel inicial.

Bibliografía:

- ALVARADO, M. (Coord.) (2001) “Entre Líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura”, Buenos Aires: FLACSO-Manantial.
- BELLO, Adriana y Holzwarth, Margarita (2008) “La lectura en el Nivel Inicial. Reflexiones acerca de por qué, para qué y cómo enseñar a leer”. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Cap. La literatura infantil
- Diseño Curricular del Nivel Inicial (2015). (pág. 157-174). Provincia de Santa Cruz
- Diseño Curricular Nivel Primario 2004. Provincia de Santa Cruz.
- Dirección General de Cultura y Educación (2008) “La lectura en la alfabetización inicial: situaciones didácticas en el jardín y en la escuela”
- Dirección de cultura y Educación (2009) “Escribir en el Jardín de Infantes y en primero de Educación Primaria”
- MARSIMIAN, Silvina (2014) “Herramientas para enseñar a leer y escribir cuentos”. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Aique Grupo Editor.
- Dirección de Formación Continua.(2014) ETR-Prácticas del Lenguaje : “La sala del Jardín como ambiente alfabetizador”
- Propuestas para el aula: Lengua- Primaria.
- SILVEYRA, Carlos (2002) “Literatura para no lectores” Editorial: Homo Sapiens. Rosario, Santa Fe, Argentina

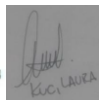
UNIDAD IV. MATEMÁTICA: APORTES ESPECÍFICOS

● **“La planificación de propuestas didácticas”**

Análisis de los saberes y contenidos de la Matemática del Diseño Curricular de Educación Inicial y Primaria (Primera Unidad Pedagógica) de la Provincia de Santa Cruz. Planificación didáctica. Análisis didáctico de actividades. Estrategias y procedimientos específicos de resolución. Elaboración y producción de recursos didácticos matemáticos. Valoración del Modelo Aproximativo para la Enseñanza de la Matemática.


Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO


Prof. Roxana Rojas


Prof. Crisóna López


Prof. Crisóna López


Prof. Crisóna López


Prof. Crisóna López
COORDINADORA
PROF. INICIAL DE SAN
IPES CO


Prof. Crisóna López
COORDINADORA
PROF. INICIAL DE SAN
IPES CO



Bibliografía:

- BROITMAN, C. (1999) "Las operaciones en el primer ciclo. Aportes para el trabajo en el aula". Ediciones Novedades educativas.
- CABANNE;N.(2011).Didáctica de las Matemáticas.¿Cómo aprender?¿Cómo enseñar? Buenos Aires.Bonum
- CABANNE ;N.(2011).Didáctica de las Matemáticas en el Nivel Inicial.*Actividades para el niño 3 a 5 años*.Buenos Aires.Bonum
- CHARNAY;, R. (1994). Aprender (por medio de) resolución de problemas. En Parra, C. y Saiz, I. (compiladoras). Didáctica de la matemática: Aportes y reflexiones. Buenos Aires: Piados.
- Diseño Curricular Nivel Inicial (2015). (pp. 147-157). Provincia de Santa Cruz.
- Diseño Curricular Nivel Primario 2004. Provincia de Santa Cruz.
- GIARRIZZO, A. ¿Para qué miden los niños en el nivel inicial? *Longitud, capacidad, peso y tiempo*.Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- GIARRIZZO ;A.(2020).Relaciones espaciales.*Resolución de problemas matemáticos en el nivel inicial*.Buenos Aires.Ediciones Novedades Educativas.
- GODINO; J. y otros.(2003).Fundamentos de la Enseñanza y el Aprendizaje de las Matemáticas para los Maestros.Granada

- GONZÁLEZ A; WEINSTEIN E. (2006).La Enseñanza de la Matemática en el Jardín de Infantes. *A través de secuencias didácticas*.Buenos Aires. Homo Sapiens Ediciones.
- PANIZZA; M. y otros (2011). Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB. Análisis y propuestas. Buenos Aires. Ed. paidós.
- PARRA C.(2017).Hacer matemáticas juntos.Volumen 1,2 ,3,4 y 5.Buenos Aires. Ed. Estrada
- SESSA C.(2019).Hacer matemática.*Ejemplar para docentes*. Buenos Aires.Ed. Estrada.

METODOLOGÍA

La cátedra plantea una constante reflexión que busca posibilitar la construcción de aprendizajes significativos atendiendo el contexto educativo actual. La misma se desarrollará desde una dinámica de taller que articule de manera interdisciplinar los contenidos específicos pertinentes a la propuesta de práctica y las necesidades que de ella se desprenden de manera transversal a la cátedra. Abordando las producciones elaboradas por cada uno de los estudiantes tanto en instancias individuales como grupales, incluyendo la elaboración de trabajos prácticos, el desarrollo de exposiciones

Irma Villaalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO

Prof. Roxana Rojas

Prof. Crisóna López

Prof. Carlos Esteban Gallo
COORDINADOR/A
PROF. INICIAL DE SAN
IPES CO

DOCENTES

COORDINADOR/A
CARRERA

RECTORÍA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

orales y la producción de diferentes materiales y propuestas. Este trabajo se realizará tanto en los encuentros presenciales como mediante el uso del aula virtual cuando se lo solicite.

Todas estas instancias a su vez, deberán permitir el fortalecimiento para el correspondiente trabajo de campo en: experiencias de observación en las instituciones asociadas donde se desarrollen procesos de inclusión del Nivel Inicial y Nivel primario (1º UP).

EVALUACIÓN

La evaluación de los contenidos se realizará de manera continua estableciéndose como criterios: la participación activa en la cátedra, los niveles de producción de los diferentes Trabajos Prácticos (tanto en aquellos que se soliciten y elaboren en el marco de la cursada presencial, como en los casos en que los mismos respondan a clases mediadas por la tecnología); la coherencia y pertinencia de las propuestas de enseñanza solicitadas así como la responsabilidad y compromiso de las y los estudiantes hacia las tareas solicitadas.

A su vez, se tendrá en cuenta la presentación y desempeño del estudiante en el trabajo de campo con las prácticas de ensayo en la cátedra y sus correspondientes variantes solicitadas.


ACREDITACIÓN

La cátedra presenta carácter **no promocional** requiriendo de los siguientes requisitos para su aprobación:

- *En relación a la cursada presencial:*
 - Asistencia del 70% a clases
 - Entrega de los diferentes trabajos y actividades solicitadas (todos los TP serán requeridos para la instancia de examen final mediante la elaboración de un portfolio de la cátedra al culminar la cursada, los cuales deben estar *aprobados* para acceder a la regularidad).
- *En relación a la instancia práctica:*
 - Asistencia del 100% a las instancias prácticas (Escuela Especial, Escuela Común, Mostrarte), así como la cumplimentación de todos los requisitos previos dados en la


Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO


Prof. Roxana Rojas


Roxana Rojas


Prof. Crisóna López


Prof. Crisóna López


Prof. Carlos Esteban Gallo
COORDINADOR
PROF. EDUCACIÓN DE LA
IPES-CO


Carlos Esteban Gallo
RECTORIA
IPES CO

DOCENTES

COORDINADOR/A
CARRERA

RECTORÍA



Instituto Provincial de Educación Superior
Caleta Olivia
Consejo Provincial de Educación
Provincia de Santa Cruz

cátedra (presentación personal, horarios de llegada, salida y de permanencia en las instituciones, entrega en tiempo y forma de las propuestas a desarrollar, desempeño actitudinal en las propuestas y/o diferentes instancias). Ante la falta en alguno de ellos se procederá a la suspensión automática de la práctica siendo debidamente notificado.
-Elaboración y presentación de *Diario de Campo* con las características informadas durante la cursada

● *En relación al examen final:*

- Cumplimentar cada uno de los requisitos establecidos anteriormente
- Presentación de Portfolio de la cátedra *aprobado* cuyo formato será brindado por el Equipo de PP II durante la cursada (octubre - noviembre)

Irma Villalba
Prof. y Lic. en Ciencias
de la Educación
IPES CO

Prof. Roxana Rojas

Prof. Crisóna López

Prof. Diana Esteban Gallo
COORDINADORA
PROF. EDUCACIÓN DE PAIS
IPES-CO

Prof. Diana Esteban Gallo
COORDINADORA
PROF. EDUCACIÓN DE PAIS
IPES-CO

DOCENTES

COORDINADOR/A
CARRERA

RECTORÍA