

INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA		
Carrera: Profesorado de Educación Especial con Orientación en Sordos e Hipoacúsicos – Discapacidad Intelectual		Espacio curricular: Historia Argentina y Latinoamericana
Trayecto: Formación General		Orden según el Plan: 02 Formato: Asignatura
Curso: Primer Año	Comisión: única	Vigencia del programa: 2023
Régimen de cursado: Cuatrimestral		Horas cátedras semanales: 6 horas cátedras
Correlatividades precedentes:		Docente a cargo: Robledo, Norma del Valle

FUNDAMENTACIÓN

Este espacio es una aproximación al proceso histórico general americano desde su poblamiento hasta principios del Siglo XX en Argentina atendiendo aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en América, haciendo hincapié en los territorios colonizados por España y Portugal.

Por tanto, el análisis se divide en tres grandes momentos: el primero es el mundo indígena americano (pre-colonial) donde se da cuenta de la diversidad cultural existente en América hasta el Siglo XV, poniendo especial atención en tres grandes culturas como lo son las civilizaciones Incas, Mayas y Aztecas. El segundo está dado por el Mundo Colonial, en el que se analizan cuáles fueron las transformaciones sufridas por América a partir de la llegada de los europeos hasta la crisis del Pacto Colonial que se produjo en las primeras décadas del Siglo XIX, las guerras por la independencia que se desarrollaron en Hispanoamérica provocando la ruptura del vínculo colonial entre España y sus colonias. El tercer momento que son los primeros años de las naciones latinoamericanas, donde no solamente se da un desplazamiento de las viejas instituciones, sino su completa renovación, su predominio con las nuevas autoridades de la nación, creando un orden social nuevo (liberal, burgués y capitalista), eliminándose las viejas formas estamentales de origen feudal del periodo colonial mediante un triple proceso revolucionario: revolución liberal, revolución burguesa y revolución industrial.

OBJETIVOS GENERALES

- Comprender la relación entre la naturaleza y los pueblos originarios de América, con especial énfasis en las sociedades mayas, azteca e inca.
- Comprender el impacto de la conquista sobre la forma de vida y las cosmovisiones indígenas.
- Identificar las distintas etapas y objetivos de la conquista.
- Conocer la estructura administrativa de las colonias americanas españolas.

DOCENTE

DOCENTE

COORDINADORA
Prot. Educ. Especial D.I. - Seel
101. - Seel
10

Norma Robledo

Organica Foliase Sections Sections Sections Sections Sections Sections Sections Sections Section Secti

ECTORIA



Instituto Provincial de Educación Superior Caleta Olivia Consejo Provincial de Educación Provincia de Santa Cruz

- Identificar los distintos cargos administrativos de control.
- Conocer la incorporación de América al sistema económico mundial.
- Identificar las actividades económicas en las colonias americanas.
- Analizar críticamente los mecanismos de obtención de mano de obra y de desarticulación de las sociedades prehispánicas.
- Comprender la desestructuración y reestructuración de los entramados socioculturales de América.
- Conocer la nueva estructura social.
- Identificar el rol de la iglesia colonial.
- Analizar de manera crítica la exclusión y discriminación social de la colonia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar documentos sobre pueblos prehispánicos a través de lecturas de ilustraciones, edificaciones y otros restos materiales.
- Localizar en mapas las grandes áreas culturales de América.
- Analizar documentos con visiones indígenas sobre la conquista.
- Comparar distintos puntos de vista sobre un mismo hecho.
- Analizar pinturas que muestran las distintas actividades económicas.
- Identificar las consecuencias de los distintos modos de producción.

PROGRAMA

<u>Unidad N° 1</u>: Los Primeros Pobladores de América – Las comunidades aborígenes americanas.

Ubicación de continentes y océanos. Criterios de división regional en América: Físico-estructural e Histórico cultural, o sociocultural. Poblamiento americano: los primeros habitantes del continente americano. Teorías del Poblamiento Americano. Glaciaciones. Monte Verde: el sitio arqueológico más antiguo de América. Tiempo Geológico y Periodos de la Prehistoria Americana. Medio Ambiente durante el Pleistoceno: El clima en las primeras oleadas migratorias. Modos de vida durante el Poblamiento de América y características de los primeros asentamientos. Tecnología. Roles de Género en las primeras poblaciones del Continente. Creencias. Expresión artística: el arte rupestre de los cazadores-recolectores. Aparición de los primeros sedentarios. La domesticación de plantas y animales. Nuevas formas de economía. Características políticas y sociales de las primeras sociedades sedentarias. Grandes culturas precolombinas: Incas; Mayas y Aztecas.

Bibliografía:

DOCENTE

Norma Robledo Prot de Historia

COORDINADOR DE CARRERA

RECTORIA



- Chomnalez, Patricia Di Tella Torcuato (1996). Historia Precolombina y Colonial Americana.
 Buenos Aires: TROQVEL.
- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María (2009). América Indígena y la Expansión Europea.
 Buenos Aires: MAIPUE.
- Grimoldi, Nelsa (2014). ¿De qué hablamos cuando hablamos de América Latina? Un análisis a través de las imágenes: La identidad de la región en los lenguajes visuales y las imágenes que circulan en medios de comunicación y en la vía pública. Capítulo I y II.

Unidad N° 2: La Conquista y Colonización de América

La expansión de una Europa en crecimiento. La conquista del territorio americano. Las creencias indígenas americanas y la conquista española. La colonización: la toma en posesión de las tierras. La sociedad colonial. El arte americano de la conquista: religiosidad e intercambio cultural. Las expectativas de los conquistadores. Polémica sobre la condición de los aborígenes.

Bibliografía:

- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María Gil Lozano, Fernanda (2022). Historia
 Latinoamericana 1700 2020 Sociedades, Cultura, Procesos Políticos y Económicos: MAIPUE
- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María (2009). América Indígena y la Expansión Europea.
 Buenos Aires: MAIPUE.
- Vázquez de Fernández, Silvia (2016) Historia: fines de la edad media edad moderna comienzos de la edad contemporánea. Kapelusz.

Unidad N° 3: Crisis del Orden Colonial

España y la reorganización de sus colonias. Una nueva dinastía: la Casa Borbón. La Ilustración y el despotismo. Los Borbones y la realidad americana. Las reformas administrativas en América. Las reformas económicas. Las reformas al sistema comercial. El proyecto borbónico y los intereses de los criollos. Las consecuencias de las reformas en América. La rebelión de Túpac Amaru. Las primeras rebeliones contra el régimen colonial. La resistencia de los indígenas y de los esclavos.

Bibliografía:

- Chiaramonte, José Carlos Schmit, Roberto (1998). América: Las Sociedades a Través del Tiempo. TROQUEL.
- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María Gil Lozano, Fernanda (2022). Historia
 Latinoamericana 1700 2020 Sociedades, Cultura, Procesos Políticos y Económicos: MAIPUE
- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María (2009). América Indígena y la Expansión Europea.
 Buenos Aires: MAIPUE.
- Galeano, Eduardo (1982) Memorias del fuego, Las caras y las máscaras. Siglo XXI.

Morima Robledo
Prot de Historia

DOCENTE

COORDINADORA
Prot Educ Especial D.1. - SeH

COORDINADOR
DE CARRERA



Unidad N° 4: América y Europa en el contexto de las revoluciones atlánticas.

La Revolución Industrial Inglesa: Las condiciones previas. Un nuevo modo de producción. Los nuevos conflictos. La supremacía industrial de Gran Bretaña. Un mundo social transformado. La Revolución Francesa y la Crisis del Absolutismo: Francia en el siglo XVIII. 1789: un año clave. Las medidas de la Asamblea Nacional. De la Monarquía Constitucional a la República. De la República al Directorio. La Revolución Francesa y Europa. Revolución e Independencia en el Río de la Plata: La Revolución Mayo. Los conflictos en el bando revolucionario. De la ruptura a la independencia. Las campañas libertadoras. Consecuencias de la revolución.

Bibliografía:

- Basualdo, Victoria Bentivegna, Diego Elisalde, Roberto (2013). Historia de la Argentina.
 Kapelusz
- Chiaramonte, José Carlos Schmit, Roberto (1998). América: Las Sociedades a Través del Tiempo. TROQUEL.
- Eggers Brass, Teresa (2020). Historia Argentina: Una Mirada Crítica (1806 2018). MAIPUE
- Eggers Brass, Teresa Gallegos, María Gil Lozano, Fernanda (2022). Historia
 Latinoamericana 1700 2020 Sociedades, Cultura, Procesos Políticos y Económicos: MAIPUE.
- Historia Argentina 3 (1998). Red de Formación Docente Continua. PAIDÓS.
- Moglia, Patricia Sislián, Fabián Alabart, Mónica (1998). Argentina Desde una Historia de América Latina. Plus Ultra.
- Oszlak, Oscar (1997). La Formación del Estado Argentino. Planeta.

METODOLOGÍA

Este espacio curricular se enmarca en una conjugación de teoría y práctica. Para ello es importante las exposiciones orales por parte de los responsables, como así también la realización y puesta en común de los trabajos prácticos. Lo expresado es de importancia para la renegociación de significados y la participación activa de los alumnos en el proceso de aprendizaje. El trabajo individual recreará la necesaria reflexión personal.

Teniendo en cuenta la necesidad de compartir avances en los recortes didácticos, se promoverán espacios de discusión acerca de lo trabajado.

En relación a la bibliografía propuesta en cada unidad cabe aclarar que se ha seleccionado material de carácter obligatorio. No obstante, se propone abrir el abanico de posibilidades mediante

bibliografía optativa

Prof de Historia
COORDINADOR
Prof Educ Especial D.I

DOCENTE
COORDINADO
DE CARRERA

Norma Robledo

RECTORIA



que será sugerida por el docente, tanto por los intereses de los estudiantes como para profundizar alguna de las temáticas abordadas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- Apropiación de las categorías teóricas y posibilidades de transferencia de las mismas.
- Elaboración de ideas propias.
- Uso de vocabulario específico.
- Pertinencia, compromiso y colaboración en el marco de la tarea grupal.
- Claridad y especificidad en los aportes orales y en las producciones escritas.
- Responsabilidad en la presentación de los trabajos

ACREDITACIÓN

Para regularizar el espacio se cumplir con los siguientes criterios:

- 70% de asistencia a clases.
- Evaluación en proceso. Aprobar el 70% de trabajos prácticos (con posibilidades de corrección de los mismos). Los mismos serán de complejidad creciente: resolución de cuestionarios, elaboración de mapas conceptuales, ubicación espacial en mapas, lectura y análisis de fuentes históricas, resúmenes de capítulos, exposición de trabajos de síntesis.
- Aprobar 3 (tres) evaluaciones parciales con nota no inferior a 4 (cuatro) con dos instancias de recuperación. Este espacio no cuenta con la modalidad de Promoción.

Morina Robledo
Prof de Historia

DOCENTE

Prof. Villogra Icila Sia COORDINADORA Prof. Educ. Especial D.1. - SeH

DE CARRERA

The Co.

RECTORIA