



<b>INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA</b>	
<b>Carrera:</b> Profesorado de Educación Especial con Orientado en Sordos e Hipoacúsicos. <b>Resolución Pte. CPE N°:</b> 0295/19.	<b>Espacio curricular:</b> Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación. <b>N° según Plan:</b> 36.
<b>Trayecto:</b> Formación Específica.	<b>Vigencia del programa:</b> 2023
<b>Curso:</b> 4º año	<b>Comisión:</b> Única.
<b>Régimen de cursado:</b> 2do cuatrimestre.	<b>Formato:</b> Taller
<b>Correlatividades precedentes:</b> 21 y 24.	<b>Docente a cargo:</b> Somaini, Noelia Mercedes.

### FUNDAMENTACIÓN

Los Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación se componen de una serie de herramientas que les permiten a las personas que lo requieran, emplear una forma comunicativa de manera aumentativa y o alternativa ya sea; sin ayuda (signos manuales o gestos) o con ayuda (símbolos; pictográficos, alfabéticos, holográficos) proporcionando el desarrollo de las habilidades comunicativas de manera funcional y espontánea.

Ahora bien, la figura del docente es muy necesaria en este proceso que depende en parte de la toma de decisiones y la puesta en marcha de acciones específicas para propiciar la autonomía de los usuarios de comunicación aumentativa y o alternativa, será el quién ayudará a integrar estos recursos y sistemas en la comunicación del estudiante, valorando, interviniendo e incorporando el recurso más adecuado en base a sus posibilidades individuales, todo ello, desde un enfoque multimodal, ayudando y propiciando todo lo necesario a quienes lo rodean para su implementación y participación social plena.

Son todas estas implicancias las que se pretenden abordar dentro de este espacio, aportando material bibliográfico específico, problematizando sobre la complejidad y diversidad del acto comunicativo en sí, analizando y evaluando las características iniciales y esperables sobre los posibles usuarios de CAA y los recursos empleados. Todo ello, con el fin de garantizar que, como futuros profesionales, puedan planificar y ejecutar estrategias educativas asertivas, entendiendo de manera imperiosa y tomando como punto de iniciación que *no hay ningún sujeto que no comunique nada*.

### OBJETIVOS

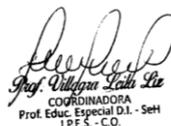
**General:**

- Generar un entorno que promueva la adquisición de conocimientos en torno a la Comunicación Aumentativa y Alternativa para la elaboración e implementación de



Somaini Noelia  
Prof. Educación Especial

DOCENTE



Prof. Noelia Mercedes Somaini  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SetH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA



Prof. Noelia Mercedes Somaini  
RECTORÍA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA



recursos que permitan mejorar las posibilidades de comunicación de los sujetos que requieran de la utilización de esta, respetando sus posibilidades y necesidades actuales y futuras.

### **Específicos:**

- Brindar los marcos teóricos necesarios para la apropiación sobre la construcción y función del lenguaje.
- Introducir a los estudiantes en el conocimiento de los diferentes Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación tanto como: con y sin ayuda abordando a sus posibles usuarios, atendiendo a las características funcionales comunicativas de los mismos.
- Brindar los conocimientos básicos para seleccionar e implementar recursos comunicativos a fines de propiciar garantías tanto a nivel individual como social (pensando los recursos como aquellos que traspasan las puertas del aula y/o la casa).
- Facilitar la adquisición de conocimientos que le permitan a los estudiantes en sus futuros roles profesionales implementar SAAC con ayuda a través del dispositivo móvil y o tablet.

## **PROGRAMA**

### **UNIDAD 1:**

- Neuropsicología del lenguaje; lóbulos y funciones.
- Áreas encargadas de la producción y la comprensión del lenguaje: Broca y Wernicke.
- Conceptos: comunicación, lengua, lenguaje y habla.
- Componentes de la comunicación; emisor, receptor, código, mensaje, canal, contexto, otros.
- Niveles que componen al lenguaje: fonológico, semántico, morfosintáctico, pragmático.
- Funciones del lenguaje; fundamentales y secundarias.
- Etapas del desarrollo del lenguaje: pre lingüística, peri lingüística, lingüística.
- Competencias: comunicativa y lingüística.
- Niveles de competencia lingüística.
- Estadios de adquisición de habilidades comunicativas: perlocutiva, ilocutiva y locutiva.
- Hitos en el desarrollo del lenguaje del niño.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Terán, B. (2008). Desarrollo del lenguaje; La comunicación y el lenguaje. (p.13-19). Universidad central del Ecuador.

  
Sománi Noelia  
Prof. Educación Especial

DOCENTE

  
Prof. Villegas Leticia  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SeH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA

  
Prof. Carlos Zaldívar  
RECTORÍA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA



- Terán, B. (2008). Desarrollo del lenguaje; Desarrollo evolutivo del lenguaje. (p.20-37). Universidad central del Ecuador.
- Navarro, M. (2005). Adquisición del lenguaje, eL principio de la comunicación. Universidad de Sevilla.
- Pinzón Daza, S. (2005). Nociones lingüísticas básicas - Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto. Revista La Tadeo. (71) 10-20.
- Maggio, V. (2020). Comunicación y lenguaje en la infancia, la guía para profesionales y familias. (Cap. 1 Y 2). Paidós.

## UNIDAD 2:

- Consideraciones necesarias para el desarrollo del lenguaje: buen nivel de audición y discriminación auditiva, adecuados mecanismos de conexión y comunicación, correcto desempeño de habilidades cognitivas asociadas al lenguaje, habilidades de coordinación de los órganos fonoarticulatorios.
- Conceptualización de trastorno y trastorno del lenguaje.
- Trastornos del habla: dislalia (evolutiva, audiógena, psicógena, orgánica), disartria, taquilalia y disfemia.
- Trastornos de la comunicación (del desarrollo, social y no especificado).
- Trastornos del lenguaje: afasia (de broca y de wernicke), específicos y o del desarrollo (de expresión, de expresión y comprensión y psicolingüísticos).

## BIBLIOGRAFÍA:

- Narbona, J., & Crespo, N. (2006). Neurología pediátrica, el lenguaje del niño y sus trastornos: subtipos de trastornos específicos del desarrollo del lenguaje. (3ra. ed.) Panamericana.
- Maggio, V. (2020). Comunicación y lenguaje en la infancia, la guía para profesionales y familias. (Cap. 4 y 5). Paidós.
- Sangorrrin, J. (2005). Trastornos secundarios de déficits instrumental: disfemia o tartamudez. Revista de Neurología. (41) 43-46.
- Narbona, J., & Crespo, N. (2006). Subtipos de trastorno específico del desarrollo del lenguaje: perfiles clínicos en una muestra hispanohablante. Revista de Neurología (43) 193-200.

## UNIDAD 3:



Somari Noelle  
Prof. Educación Especial

DOCENTE



Prof. Villegas Leticia  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SeH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA



Prof. Carlos Zaldívar  
RECTORIA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA



- Definición de Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación.
- Historia y progresión de los SAAC; etapa de conquista y asentamiento.
- Clasificación: aumentativo y alternativo, con y sin ayuda, de baja, alta o media complejidad (tableros, agendas, comunicadores, dispositivos de entrada y salida de la comunicación).
- Categorías (c. alternativa): logográfico (sist. Bliss), ortográfico (sist. braille), pictográfico (SPC: Símbolos Pictográficos para la Comunicación; PECS: Sist. de Comunicación por Intercambio de Imágenes; PIC: Pictogramas e Ideogramas para la Comunicación [Aplicación práctica de SPC, PECS y BRAILLE])
- Categorías (c. aumentativa): lectura labiofacial, Sist. bimodal, dactilología.
- La comunicación en el marco de la Convención internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Abadín, d., & Santos, C., & Cerrato, A. (2009). Comunicación aumentativa y alternativa: guía de referencia. CEAPAT.
- Varios. (2006). Dossier: La Comunicación Aumentativa. MinusVal. 17- 30.
- Dirección General de Cultura y Educación. (2010). Introducción a la Comunicación Aumentativa y Alternativa.
- Correa Piñero, A. (2011). Comunicación aumentativa, una introducción conceptual y práctica. Universidad de La Laguna.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (2006). Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.
- Comisión de Braille Española, Organización Nacional de Ciegos Españoles. (2015). La didáctica del braille más allá del código. Nuevas perspectivas en la alfabetización del alumnado con discapacidad visual. Manuales.
- Comisión de Braille Española, Organización Nacional de Ciegos Españoles. (2018). Documento técnico, signografía básica. Manuales.

#### **UNIDAD 4:**

- Tipos de comunicadores; protocomicadores, comunicadores emergentes e independientes.
- Competencia comunicativa.
- Estrategias y aplicación de los SAAC; comunicación como proceso multimodal, vigilar,

  
Somari Noelia  
Prof. Educación Especial

DOCENTE

  
Prof. Villegas Leticia  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SeH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA

  
Prof. Carlos Zolano  
RECTORÍA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA



esperar y reaccionar, construir e interrumpir, anticipar, oportunar y presentar escenarios que sirvan como modelo.

- Valoración funcional; visual y auditiva, calidad de los movimientos, capacidad de comprensión y comunicación, ambiente y apoyos necesarios.
- Evaluación.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

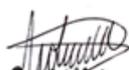
- Varios. (2018). Sistemas de comunicación alternativa con ayuda. MGH libros.
- Peiró Navarro, E. (2014). Aproximación a los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación. Universidad de Zaragoza.
- Basil, C., & Soro Camats, E. (1995). Discapacidad Motora, Interacción y Adquisición del Lenguaje. Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid.
- Basil, C., & Soro-Camats, E., & Von Tetzchner, S. (1994). Estrategias iniciales para la enseñanza de comunicación aumentativa. Centro Balmes 21 de la Universidad de Barcelona.
- Apuntes de cátedra.

#### **UNIDAD 5:**

- Comunicación efectiva.
- Logopedia.
- Accesibilidad: Diseño Universal; 7 principios y 8 objetivos.
- Uso de las tecnologías para la aplicación de CAA; aplicaciones tales como dictapicto, picto tea, app braille digital, y portal Web de ARASAAC.
- Uso de los SAAC en el ámbito educativo.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Ministerios de Educación de la Nación. (2019). Eliminando barreras para el aprendizaje y la participación en alumnos con altas necesidades de apoyo. (1a. ed.) Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
- Ciudad Accesible (2022) ¿Qué es el diseño universal? 7 principios y 8 objetivos. En: <https://www.ciudadaccesible.cl/que-es-el-diseno-universal/>
- Varios. (2013). Sobre todo personas con y sin discapacidad. Manual sobre comunicación y discapacidad: el compromiso desde la información. Universidad Católica San Pablo.

  
Somarivivencia  
Prof. Educación Especial

DOCENTE

  
Prof. Villegas Leticia  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SeH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA

  
Prof. Carlos Zolano  
RECTORIA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA



## METODOLOGÍA

Las clases se desarrollarán mediante la exposición y la explicación de los contenidos establecidos como prioritarios, en donde se utilizarán diferentes recursos, tanto teórico-prácticos como tecnológicos a fines de mantener una dinámica de taller, enfatizando en la reciprocidad permanente.

De esta manera, se pretende revisar y crear relaciones con los saberes previos para avanzar hacia la construcción de conocimientos significativos que puedan luego, ser puestos en práctica dentro de las praxis, ampliando la mirada respecto a su futuro rol profesional docente.

## EVALUACIÓN

El proceso de enseñanza y aprendizaje será evaluado de manera continua, a través de los requisitos especificados a continuación:

- Cumplir con el 70 % de asistencia;
- Aprobar 1 (uno) parcial escrito (con su respectiva instancia de recuperación en caso de ser necesaria).
- Cumplir con la elaboración, entrega y aprobación de todos los trabajos prácticos y actividades en tiempo y forma;
- Participar activa y reflexivamente dentro de su propio proceso de formación profesional de manera activa y colectiva, siendo el respeto entre pares eje fundante.

### **Instrumentos de evaluación:**

- Planilla de asistencia.
- Planilla de participación y seguimiento (*la cual tendrá una nota conceptual por mes conformada por el promedio de todas las actividades planteadas*).

## ACREDITACIÓN

La aprobación de esta asignatura (RAM artículo 19) es mediante examen final, por lo que no se contempla la instancia promocional. A su vez, el espacio se encuentra enmarcado como formato taller, por lo cual, no se encuentra abierta la posibilidad de rendir en condición de estudiante libre.

En el *examen final*, se espera que los estudiantes desarrollen de forma oral los contenidos trabajados durante el cursado de la asignatura mediante un SAAC en formato físico (debiendo el mismo estar pre-aprobado).

Por último, los estudiantes deberán de asistir a la instancia de evaluación con el programa, la libreta de estudiante y su recurso.

  
Somaira Noelia  
Prof. Educación Especial

DOCENTE

  
Prof. Villegas Leticia  
COORDINADORA  
Prof. Educ. Especial D.I. - SeH  
I.P.E.S. - C.O.

COORDINADORA  
DE LA CARRERA

  
Prof. Carlos Zolano  
RECTORIA  
I.P.E.S. - C.O.

RECTORÍA