

IPES-CO

SEMANA DEL ESTUDIANTE INGRESANTE 2024- PROFESORADO DE MÚSICA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Fecha	Temario	Docente/s	Lugar/Horario
Lunes 11/Marzo	Presentación del Agente Normalizador, la coordinadora del profesorado y la bedel. Lectura y análisis del Régimen Académico Institucional (RAI), Régimen Académico Marco (RAM) y algunas ideas generales sobre los tres Campos de Formación (General, Especifico y de la Práctica Profesional).	<ul style="list-style-type: none">• Agente Normalizador: Prof. Pablo Saldaño.• Coordinadora del Prof. de Música: Prof. Lic. Celena Carrizo.• Bedel: Belén Brandan.	Aula de 1° año del Prof. de Música 19:00 a 21: 30
Martes 12/Marzo	Presentación de los espacios curriculares del Campo de la Formación General . Se realizarán actividades direccionadas a las metodologías de trabajo en relación al <i>formato</i> de cursada. Generalidades y reflexiones sobre este campo de conocimiento.	<ul style="list-style-type: none">• Prof. Ximena Ramíres.• Prof. Pamela Salas.• Prof. Ana Galván.	Aula de 1° año del Prof. de Música 19:00 a 21: 30
Miércoles 13/Marzo	Presentación de los espacios curriculares del Campo de la Formación Especifica . Se realizarán actividades direccionadas a las metodologías de trabajo en relación al <i>formato</i> de cursada. Generalidades y reflexiones sobre este campo de conocimiento.	<ul style="list-style-type: none">• Prof. Lic. Santiago Silva.• Prof. Alejandro López Ferrer.• Prof. Mabel Hermosilla.• Prof. Valeria Espinoza.	Aula de 1° año del Prof. de Música 19:00 a 21: 30
Jueves 14/Marzo	Presentación y reflexión sobre el Campo de la Formación en la Práctica Profesional .	<ul style="list-style-type: none">• Prof. Horacio Ochoa.• Prof. Magdalena Gumiel.	Aula de 1° año del Prof. de Música 19:00 a 21: 30
Viernes 15/Marzo	TIC Y EDUCACIÓN Presentación del taller, diagnóstico y relevamiento de posibilidades y de saberes a través de dinámicas de grupo.	<ul style="list-style-type: none">• Prof. Iris Fabbroni	Aula de 1° año del Prof. de Música 20:15 a 21:15