



INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
SEDE CALETA OLIVIA

Carrera: Profesorado de Inglés. Resolución N°: 0658/21		Espacio Curricular: Didáctica General N° según plan: 01
Campo de la Formación General		Vigencia del programa: 2024 - 2025
Curso: 1er Año	Comisión: Única	Formato: Asignatura
Régimen de cursado: Anual		6 Horas cátedras semanales
Correlatividades precedentes: -----		Docente a cargo: Prof. Vanesa Rodríguez

FUNDAMENTACIÓN

El presente espacio curricular de Didáctica General pretende introducir a los alumnos del Profesorado de Inglés en la definición y caracterización de la tarea docente por excelencia: la enseñanza. En este sentido, se diferenciarán distintas concepciones de enseñanza que se desarrollaron en el devenir histórico de la disciplina. De esta manera, se espera desnaturalizar modelos de enseñanza y de docente que los alumnos han incorporado a lo largo de su biografía escolar.

Desde una perspectiva didáctica crítica se describirá el proceso de construcción del contenido a enseñar. Dicho proceso implica la transposición didáctica o recontextualización del conocimiento científico/ social/ cultural, en contenido escolar. Cuya selección y organización conforman el curriculum escolar (oficial). Lejos de ser un proceso lineal y mecánico, esta *traducción* es el resultado de luchas y negociaciones entre distintos sectores sociales y campos de referencia (Gvirtz y Palamidessi, 1998). A su vez en las prácticas pedagógicas los procesos de enseñanza y aprendizaje que en ella tienen lugar reinterpretan/desvirtúan el contenido a enseñar, constituyendo el contenido enseñado.

A partir de ello es posible diferenciar distintas perspectivas del curriculum que surgieron en diferentes momentos del desarrollo de la didáctica como campo de conocimiento, a partir de los aportes de otros campos disciplinares como la sociología y la psicología.

Asimismo, se caracterizará la práctica pedagógica no solo como tarea reproductora de conocimientos generados desde un campo disciplinar especializado, como la describían las didácticas tradicional y tecnocrata, sino como espacio de construcción de conocimiento específico del rol docente. Estos conocimientos son producto de prácticas reflexivas e investigativas, que permiten la comprensión y la mejora permanente de los procesos de enseñanza y aprendizaje (López Vargas, 2009).


Vanesa Rodríguez
PROFESORADO DE INGLÉS
DE LA EDUCACIÓN


Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
DE LA EDUCACIÓN

Rector



Schön (2006) sostiene que *“el docente puede reflexionar en medio de la acción sin necesidad de interrumpirla. Una sorpresa en la dinámica del aula, una variación inesperada en la aplicación de una rutina, suscitaría un proceso de reflexión dentro de una acción-presente (...) Un buen profesor mostraría una alta capacidad para integrar la reflexión en la acción en una tranquila ejecución de su tarea”*.

Por otra parte, uno de los temas más controvertidos de la didáctica, es el proceso de evaluación. A ésta se le atribuyen múltiples funciones y objetivos, que inciden sobre la situación de enseñanza. Bertoni, Poggi y Teobaldo (1999) afirman que *“la evaluación educativa nos confronta con el abordaje de un espacio de conflicto, que permite analizar articulaciones o fracturas entre supuestos teóricos y prácticas pedagógica”*. Debido a esta complejidad, y los significados que tradicionalmente se le asignan a la evaluación asociados principalmente con la atribución de premios y de castigos (concepción patológica), frente a las nuevas concepciones que resigifican a la evaluación como un proceso permanente de análisis e investigación sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, es pertinente que los alumnos del profesorado de inglés puedan reflexionar sobre los principios teóricos, los supuestos y las valoraciones que conlleva las prácticas evaluativas.

La evaluación desde esta perspectiva constituye un proceso inseparable de los procesos de enseñanza y aprendizaje. De modo tal que se transforma en una herramienta fundamental para los docentes como instancia de reflexión y análisis de la propia práctica que permita el desarrollo de una “buena enseñanza”, al mismo tiempo que permite la obtención de datos sobre el aprendizaje de sus alumnos (Litwin, 1999).

A la luz de este marco teórico, el presente espacio curricular considera pertinente que los alumnos se introduzcan desde su formación en una concepción de la didáctica como campo disciplinar que lejos de ser una fuente de “métodos eficaces” y “recetas” para el enseñar, favorece prácticas reflexivas e investigativas sobre el quehacer docente, al mismo tiempo que favorecerá la mejora constante de la tarea de enseñanza.

OBJETIVOS

Generales

- Comprender y reconocer a la Didáctica como un campo de saberes que fortalece la formación del futuro docente en la comprensión de la situación de enseñanza y en la construcción de herramientas teórico-metodológicas para la intervención.
- Identificar y diferenciar diversas perspectivas y enfoques de enseñanza y evaluación y su impacto en las prácticas escolares actuales.
- Reconocer la complejidad de la situación de enseñanza, como proceso multideterminado, y de este modo, comprender la planificación docente como una herramienta fundamental que facilita la construcción de aprendizajes en los estudiantes y permite la mejora de la práctica profesional docente.


Profesora
Vanesa Rodríguez
PROFESORAS
DE LA EDUCACION


Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
DE LA
EDUCACION

Rector



- Apropiarse de conocimientos pedagógicos que acompañen y fortalezcan el desarrollo de Capacidades Profesionales Docentes

Específicos

- Comprender la complejidad del campo de la Didáctica y sus relaciones con otras disciplinas, identificando sus principales perspectivas teóricas y problemáticas de estudio actuales.
- Reconocer el contenido escolar y el Curriculum como una construcción social, resultado de un proceso de lucha y negociación en un contexto social y político particular.
- Reflexionar sobre las transformaciones que sufre el conocimiento hasta llegar a ser enseñado y sus efectos en la construcción de conocimientos en el alumno.
- Conocer las distintas concepciones y tipos de curriculum.
- Comprender y valorar la planificación como el resultado de un proceso de toma de decisiones en las que el docente participa de forma activa, identificando sus condicionantes y componentes
- Identificar los enfoques actuales de evaluación y reconocer su importancia en tanto herramienta para la reflexión de la propia práctica pedagógica y facilitadora de aprendizajes en los estudiantes.

PROGRAMA

UNIDAD I: Didáctica y enseñanza.

Surgimiento de la didáctica como campo complejo y dedicado a la búsqueda de un método. Escuelas (corrientes) didácticas: tradicional, nueva, tecnocrática y crítica. Visión Instrumental y visión Crítica de la didáctica. Re conceptualización. Didáctica y Psicología. Didáctica y Curriculum. Didáctica General y Didácticas Específicas.

Transformaciones en el concepto de Enseñanza y sus características: la enseñanza como práctica social regulada, la enseñanza como práctica institucionalizada. La enseñanza como práctica profesional docente.

Bibliografía:

- ARAUJO, Sonia (2014) "Didáctica, investigación e intervención docente". En Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica. Editorial universidad nacional de Quilmes.
- PANZSA, Margarita (2006) "Escuela tradicional, Nueva, Tecnocrática y Crítica". En *Fundamentación de la Didáctica*. Ediciones Gernika.



- BASABE y COLS. (2007) “La Enseñanza”. En El saber didáctico. Editorial Paidós.

UNIDAD II: El contenido escolar y Curriculum

Cultura, conocimiento y contenido escolar. Relación poder-conocimiento. Influencia de campos de referencia en la construcción social del contenido a enseñar. Distancia entre contenido a enseñar y contenido enseñado. La existencia material del contenido escolar: diferentes formas del contenido: tópico, como operación y situacional. Deficiencias de la educación: síndrome del conocimiento frágil y pensamiento pobre. Causas y consecuencias.

Concepto de curriculum. Perspectiva pedagógica clásica, perspectiva sociológica y perspectiva pedagógica crítica. Tipos de Curriculum: Formal, Real, Oculto, Nulo

Bibliografía:

- GVIRTZ, S. y PALAMIDESSI M. (1998) “Construcción social del contenido a enseñar” y “La escuela siempre enseña: viejas y nuevas concepciones”. En El ABC de la tarea docente. Editorial Aique.
- EDWARDS, V. (1998) “El conocimiento escolar lógica particular de apreciación y alienación”. En Revista Temas Universitarios Volumen 12. (pág. 49-62).
- PERKINS, D. (1997) “Campanas de alarma”, en *La escuela inteligente*. Editorial Gedisa.
- PERRENOUD M. (2001) “El curriculum real y el trabajo escolar”. En *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Ediciones Morata.

UNIDAD III: Planificación y Evaluación

La planificación de la enseñanza. Condicionantes de la planificación y sus componentes. Estrategias de Enseñanza.

Diferentes concepciones de evaluación. La evaluación como herramienta de mejora y análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. Importancia de la reflexión docente como proceso de autoevaluación docente para la mejora profesional. Enfoque de Evaluación Formativa. Noción de Metacognición. Retroalimentación. Instrumentos y criterios de evaluación. Rubricas.

Bibliografía:

- DAVINI C. (2008) “Programación” y “Evaluación”. En Los Métodos de Enseñanza. Editorial Santillana.
- ANIJOVICH R. y MORA S. (2009) “¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica”. En estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Aique Grupo Editor



- RAVELA, PICARONI Y LOUREIRO (2017). Capítulo 4. Evaluación Formativa. En ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes. Grupo MAGRO Editores.
- ANIJOVICH, R. Y CAPPELLETTI, G. (2017) "transparentar y compartir: las rubricas". En *La evaluación como oportunidad*. Editorial Paidós.

METODOLOGÍA

El Espacio Curricular Didáctica General se desarrollará en encuentros semanales de carácter teórico-práctico, en éstos se abordarán los contenidos buscando siempre revisar y recrear algún tipo de relación con los saberes previos de los alumnos.

Se promoverá el Trabajo colaborativo de los estudiantes en la elaboración de Trabajos Prácticos grupales y los intercambios entre pares en actividades áulicas. Las actividades de Trabajos Prácticos permitirán evaluar procesos de aprendizaje individual y grupal, generando instancias de retroalimentación, que permita a los estudiantes ser parte activa de su proceso de aprendizaje, conociendo el grado de comprensión de los contenidos.

Cuando se realicen suspensión de clases presenciales por cuestiones ajenas a la institución (Huelgas, razones climáticas, falta de agua, etc.) se realizarán clases virtuales (sincrónicas) en las que se acompañará la comprensión de los a través de consignas de reflexión e intercambio, permitiendo que los alumnos pongan en diálogo sus interpretaciones de la bibliografía y saberes buscando continuidad en el cursado del espacio curricular.

Todas estas actividades permitirán evaluar procesos de aprendizaje individual y grupal, y favorecerán la integración de los contenidos abordados.

De esta manera, siguiendo el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la formación Docente Inicial (Res. 337/18 del INFoD), se espera fortalecer el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Capacidad I: Dominar los saberes a enseñar: (específicamente la N° 2 "seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos, para favorecer el aprendizaje de los estudiantes") introduciendo a los estudiantes en el conocimiento de los categorías conceptuales y marcos teóricos fundamentales para la toma de decisiones y la intervención en la práctica de un docente, como la enseñanza, el curriculum, la planificación y evaluación.
- Capacidad III: Dirigir la enseñanza y gestionar la clase (específicamente la N° 9 "Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir conocimiento): a través de la apropiación de aportes teóricos necesarios para la toma de decisiones y la elaboración de una secuencia didáctica fundamentada a partir de los contenidos trabajados.
- Capacidad V: Intervenir en el escenario institucional (específicamente la N° 27 Trabajar en equipo para acordar criterios sobre el diseño, implementación y evaluación de las propuestas de enseñanza, así como para elaborar proyectos interdisciplinarios): debido a que se promoverá constantemente el Trabajo colaborativo de las estudiantes en la elaboración de trabajos prácticos y actividades áulicas.



- Capacidad VI: Comprometerse con el propio proceso formativo (específicamente la N° 30: “Analizar el desarrollo de las propias capacidades profesionales y académicas para consolidarlas”): a partir de la participación de instancias de autoevaluación y coevaluación que promoverá el desarrollo de la metacognición (asumiendo un rol activo en su propio proceso formativo, en la identificación de “desafíos” a superar como futuro docente).

EVALUACIÓN

Se realizará una **Evaluación Formativa** de los estudiantes teniendo en cuenta lo siguiente:

- Presentación de *Trabajos Prácticos* grupales o individuales que permitirán conocer la comprensión de los contenidos abordados y podrán ser devueltos con sugerencias para su revisión o corrección. Se valorarán actividades conceptuales, de transferencia de saberes apropiados y de reflexión fundamentada con los aportes teóricos trabajados en el espacio curricular.
- Participación de *actividades áulicas y encuentros virtuales*.

Ambas actividades (escritas y orales) constituyen instrumentos de Evaluación Formativa que recibirán Retroalimentación grupal o individual (devoluciones, orientaciones y valoraciones cualitativas) con el propósito de promover la comprensión de los contenidos para las instancias de Examen Parcial y Final.

Criterios de evaluación de *Trabajos Prácticos*:

- Precisión conceptual
- Transferencia de los conceptos trabajados. (no se valorarán desarrollos que reflejen copias textuales de apuntes de clase o bibliografía)
- Prolijidad, redacción y ortografía.
- Presentación en tiempo y forma.
- Trabajo Grupal.

Igualmente se realizarán 3 instancias de Examen Parcial con sus respectivos recuperatorios, las cuales tomarán la modalidad escrita u oral dependiendo de la dinámica y las características del grupo de estudiantes.

ACREDITACIÓN

Para REGULARIZAR el presente espacio curricular, el estudiante necesita:

- Asistir al 70% de las clases (presenciales y virtuales)
- Presentación de Trabajos Prácticos (podrán ser devueltas con sugerencias para su corrección y mejor comprensión de los contenidos)
- Aprobar los exámenes parciales con una nota igual o superior a 4 (cuatro)


Vanesa Rodríguez
Profesora
DE LA EDUCACIÓN


Dra. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
Coordinadora

Rector



Para PROMOCIONAR el estudiante deberá:

- Asistir al 70% de las clases (presenciales y virtuales)
- Participación activa en actividades áulicas y propuestas virtuales
- Responsabilidad (lectura semanal, participación, entrega en tiempo y forma de actividades escritas)
- Aprobar el 80% Trabajos Prácticos
- Aprobar los exámenes parciales con una nota igual o superior a 7 (siete) (sin ir a recuperatorio)

Sobre las condiciones del EXAMEN FINAL.

Los estudiantes en condición de LIBRE deberán:

- Informar a la docente previo a la inscripción al examen libre para poder contar con orientaciones, recomendaciones y conocer los criterios de evaluación (al menos 5 días hábiles antes)
- Aprobar una instancia de evaluación escrita con una nota igual o superior a 4 (cuatro). Este examen se realiza el mismo día que el examen oral, por lo que solicita puntualidad.
- Aprobar una instancia oral con una calificación igual o superior a 4 (cuatro). La consigna de este examen será la misma que para los alumnos regulares (la cual se describe a continuación).

Los estudiantes en condición de REGULAR deberán:

- Asistir al examen con un portfolio que contenga: el programa del espacio curricular y los TP corregidos (es importante que tengan las devoluciones y recomendaciones realizadas por la profesora)
- Realizar una presentación oral en la que integre al menos 3 textos de los trabajados en la cursada. Puede organizarse en torno a una unidad del programa o seleccionar a su criterio textos de distintas unidades que se integren en un “tema” en común.
- Seleccionar un recurso/ soporte (diapositivas, afiche, etc.) que contenga esquema conceptual, imágenes, cuadros o palabras claves, que colabore y apoye la exposición.

IMPORTANTE: Si bien la presentación se organizará en función a un “tema”, una vez concluida se realizarán preguntas sobre otros contenidos incluidos en el programa y/o la cursada

Se espera que los estudiantes (libres y regulares) puedan desarrollar una presentación oral, demostrando precisión conceptual, integración de los contenidos del espacio curricular, y estableciendo relaciones significativas con el contexto educativo actual y la práctica de enseñanza.

Profesora
Vanesa Rodríguez
PROFESORAS
DE LA EDUCACION

Prof. Lic. Carina Bujardo
COORDINADORA
2022

Rector