



Instituto Provincial de Educación Superior  
Caleta Olivia  
Consejo Provincial de Educación  
Provincia de Santa Cruz

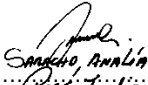
## INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR


### SEDE CALETA OLIVIA

<b>Carrera: Profesorado de Inglés</b>		<b>Espacio Curricular: Didáctica de la Lengua Inglesa I</b>
<b>Resolución N°: CPE N°: 0658/21</b>		<b>N° según plan: 13</b>
<b>Campo de la Formación: Formación Específica</b>		<b>Vigencia del programa: 2024-2025</b>
<b>Curso: 2° año</b>	<b>Comisión: Única</b>	<b>Formato: Asignatura</b>
<b>Régimen de cursado: Anual</b>		<b>Horas cátedras semanales: 5 (cinco)</b>
<b>Correlatividades precedentes:</b>  1 - Didáctica General. 5 - El Sujeto de la Educación. 6 - Prácticas Discursivas de la Oralidad I. 7 - Prácticas Discursivas de la Escritura I.		<b>Docente/s a cargo: Analía Saracho</b>

### FUNDAMENTACIÓN

La inclusión de este Espacio Curricular en el plan de estudios obedece a la necesidad de crear un espacio de formación específica de futuros docentes en la enseñanza de la Lengua- Cultura Extranjera (LCE), en la cual, a través de la lectura, reflexión, observación, práctica e investigación de diferentes teorías y corrientes didácticas, se logre un profesional autónomo y reflexivo capaz de investigar, evaluar, seleccionar y poner en práctica nuevas

  
.....  
Prof. Lic. Analía Saracho  
PROFESOR

  
.....  
Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
COORDINADOR DE CARRERA

.....  
RECTORÍA



tendencias manteniendo una actitud crítica y abierta a los diferentes cambios.

En el marco del Diseño Curricular para el Profesorado de Inglés, esta asignatura tiene como finalidad la preparación de futuros docentes a desempeñarse en el ámbito de la educación de nivel Inicial, primera y segunda unidad pedagógica de nivel primario, por lo que se profundizará en los saberes teórico-prácticos en torno a los mismos.

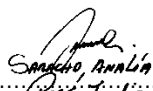
La integración de contenidos teóricos con la práctica es una de las mayores dificultades de los docentes en formación desde los inicios de su carrera. Es por esto que la selección de contenidos en esta asignatura se ha realizado a fin de brindar una sólida base teórica con su consecuente espacio de aplicación en las instancias de Taller. Entendiéndose este programa sobre enseñanza de lengua extranjera, no como un mero agrupamiento de teorías, sino como un espacio de participación, interacción, elección de temas, actividades, objetivos, evaluación, tomo de consciencia de las responsabilidades como alumnos y docentes. Ser actores en este proceso, convierte al docente de la unidad curricular en un/a "facilitador/ra" en el proceso de enseñanza, como fuente de recurso y experiencia que ayudará al futuro docente a desarrollar sus capacidades.

Ante la complejidad de las prácticas educativas, se considera pertinente contemplar la evolución de la enseñanza de la LCE desde las concepciones tradicionales hasta las nuevas tendencias educativas, diseñando y adaptando los contenidos programáticos a los intereses y necesidades que se consideren pertinentes que ayuden al estudiante a superar la brecha entre teoría y práctica conduciéndolos a su autoeducación y autonomía en el desarrollo profesional.

## OBJETIVOS

### Generales:

- Promover el pensamiento crítico y reflexivo, profundizando su desarrollo profesional de forma integral.
- Comprender que la enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso de interacción constante entre los actores involucrados -alumnos y docentes- como complejos y multidimensionales situados en contextos sociales particulares.
- Establecer una relación entre los contenidos teóricos de cada unidad con su correlato en la práctica docente, observación de técnicas en clases y el diseño de actividades, y lograr fundamentar las mismas.
- Reflexionar a cerca de la aplicación de estrategias en situaciones específicas de enseñanza, identificando procesos cognitivos, biológicos, y sociales que atraviesan los educandos.
- Fomentar la autonomía como estudiantes y futuros profesores creando consciencia de la necesidad de formación continua.
- Comprender la dimensión intercultural como parte del aprendizaje y la enseñanza de una LCE.

  
Sánchez, Ana María  
Prof. Inglés

PROFESOR



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA

COORDINADOR DE CARRERA

RECTORÍA



### Específicos:

- Desarrollar una actitud responsable y de colaboración en el trabajo individual, de pares y grupales.
- Desarrollar una mayor fluidez y precisión en el manejo del idioma inglés, teniendo en cuenta que su expresión constituirá el modelo para sus alumnos.
- Brindar una selección crítica de las teorías más pertinentes para fundamentar y aplicar acciones didácticas efectivas.
- Propiciar espacios para facilitar el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a fin de construir y seleccionar estrategias de enseñanza basadas en el conocimiento pleno del sujeto que aprende.

## **PROGRAMA**

### **UNIT 1 Children learning a foreign language.**

Definition of Didactics of the English Language. How children think and learn. How children learn a foreign language. Taking learning-centred perspective. The child as active learner: Piaget. Zone of proximal development: Vygotsky. Scaffolding and routines: Bruner. From learning to language learning. Advantages to starting young with foreign languages. The foreign language. Learning to learn. How to teach English to children.

#### **Bibliography:**

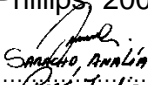
Lynne Cameron, 2001, *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.  
Jean Brewster and Gail Ellis with Denis Girard, 2007, *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin English Guide.  
Sarah Phillips, 2009, *Young Learners*. Oxford University Press.

### **Unit 2 Learning language through tasks and activities.**

The task as an environment for learning. Task demands. Task support. Balancing demands and support. The importance of language learning goals. Defining "task" for Young learner classrooms. Stages in the classroom task. Possible preparation and follow-up activities. Task-as-plan and task-in-action. Activity materials. Selecting materials. Songs, rhymes and chants. Games. Storybooks. Technology.

#### **Bibliography:**

Lynne Cameron, 2001, *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.  
Jean Brewster and Gail Ellis with Denis Girard, 2007, *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin English Guide.  
Sarah Phillips, 2009, *Young Learners*. Oxford University Press.

  
.....  
Prof. Lic. Ana María Sánchez  
PROFESOR

  
.....  
Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORA DE INGLÉS  
COORDINADOR DE CARRERA

.....  
RECTORÍA



### **Unit 3 Management Skills for Teachers.**

Classroom management. Lesson planning. Record keeping and assessment. Parental involvement. Planning for the future. English across the curriculum. Culture.

#### **Bibliography:**

Lynne Cameron, 2001, *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.  
Jean Brewster and Gail Ellis with Denis Girard, 2007, *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin English Guide.  
Sarah Phillips, 2009, *Young Learners*. Oxford University Press.

### **Unit 4 Learning the spoken language.**

Guiding principles. Discourse and discourse events. Meaning first. Analysis of a task-in-action. Discourse skills development in childhood. Effective support for children's foreign language. Discourse skills. Short activities for learning the spoken language. Learning words. Vocabulary development in children's language learning. Organization of words in a language. Learning and teaching vocabulary. Children's vocabulary learning strategies.

#### **Bibliography:**

Lynne Cameron, 2001, *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.  
Jean Brewster and Gail Ellis with Denis Girard, 2007, *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin English Guide.  
Sarah Phillips, 2009, *Young Learners*. Oxford University Press.

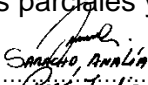
## **METODOLOGÍA**


El espacio de Didáctica de la Lengua Inglesa I se desarrolla en 5hrs semanales donde se planteará una constante reflexión y análisis entre lo teórico y lo práctico, posibilitando así la construcción de aprendizajes significativos. Lo mencionado se desarrollará a través de la lectura obligatoria del material asignado clase a clase y se propondrán instancias de profundización para abordar aspectos relevantes para la formación del futuro docente.

El uso de la plataforma virtual y/u otros recursos virtuales que faciliten el intercambio de información, de trabajos prácticos, etc. es una instancia complementaria a la clase presencial. Por lo tanto, en el caso de fuerza mayor por suspensión de actividades, es una modalidad **obligatoria** para la acreditación de los espacios.

## **EVALUACIÓN**

Si bien para aprobar el espacio curricular se deben aprobar previamente los dos exámenes parciales y posteriormente el examen final, la evaluación también se hará en proceso.

  
.....  
PROFESOR

  
.....  
Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA  
PROFESORADO DE INGLÉS  
COORDINADOR DE CARRERA

.....  
RECTORÍA



La evaluación debe servir como eje retroalimentador para la actuación pedagógica, también tendrá el propósito de mejorar el desarrollo de las actividades de profesores y alumnos durante el curso aportando así información sobre los progresos y la necesidad de cambios. Los alumnos deben ser conscientes de sus progresos los que se verán reflejados en la comunicación escrita y oral.

Evaluación procesual: los alumnos serán evaluados por su cumplimiento de las actividades y rendimiento en la presentación constante de los trabajos prácticos a realizar, también a través de un seguimiento individual de asistencias a las clases ya sea presenciales y/o virtuales.

Evaluación formal: Los alumnos serán evaluados por medio de exámenes parciales y trabajos prácticos escritos. Las evaluaciones parciales cuya aprobación en la primera instancia o en su correspondiente recuperatorio les permitirá el acceso al examen final, requiriendo todos los exámenes una nota no inferior a 4 – cuatro – para su aprobación.

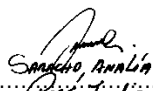
## ACREDITACIÓN

### Regularización del espacio curricular:

- ✓ Se requerirá de un 70% de asistencia a las clases ya sean presenciales y/o virtuales y así mismo la aprobación del 80% de los trabajos prácticos.
- ✓ Los estudiantes tendrán que aprobar dos exámenes parciales o su recuperatorio con una nota igual o superior a 4 (cuatro). Para acceder a estas instancias evaluativas se tendrá en cuenta los porcentajes correspondientes a la asistencia y los trabajos prácticos del cuatrimestre respectivo.

### Examen final:

- ✓ **Alumnos regulares** deberán aprobar el examen final oral con una calificación no inferior a 4 (cuatro).
- ✓ **Alumnos libres** deberán aprobar un examen escrito y un examen oral con una calificación igual o superior a 4 (cuatro) cada uno. Será requisito fundamental aprobar la instancia escrita para acceder a la oral.  
Cabe destacar que los alumnos en condición de libre expondrán sobre todos los contenidos programáticos y el docente del espacio puede seleccionar cualquier unidad de este documento para su desarrollo. Previo al examen el estudiante **deberá ponerse en contacto 5 (cinco) días hábiles** antes con el profesor que será encargado de evaluar.

  
Sánchez, Ana María  
Prof. Inglés

PROFESOR



Prof. Lic. Carina Bujardo  
COORDINADORA

COORDINADOR DE CARRERA

RECTORÍA