



INSTITUTO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR SEDE CALETA OLIVIA	
<b>Carrera:</b> Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual/ Sordos e Hipoacúsicos Resolución Pte. CPE N°: 0295/19	<b>Espacio curricular:</b> Tecnologías de la Información y la Comunicación y Educación N° según Plan: 8
<b>Campo de la Formación:</b> General	<b>Vigencia del programa:</b> 2024
<b>Curso:</b> 1° año	<b>Comisión:</b> Única
<b>Régimen de cursado:</b> 2° cuatrimestre	<b>Formato:</b> Taller
<b>Correlatividades precedentes:</b> No posee	<b>Horas cátedras semanales:</b> 6 (seis) hs.
	<b>Docente/s a cargo:</b> Prof. de la Colina V. Pamela

### FUNDAMENTACIÓN

A través de este espacio de aprendizaje se buscará que el futuro docente reflexione y pueda trabajar en base al reconocimiento, respeto y valoración de los saberes previos y estilos de aprendizajes de los niños, adolescentes y jóvenes con o sin discapacidad, para que, a partir de ellos se puedan enriquecer y potenciar sus propios aprendizajes. La enseñanza de las TIC prepara a los estudiantes para un mundo cada vez más digitalizado en el cual el acceso a los recursos educativos pueden reducir la brecha digital y promover la igualdad de oportunidades. Los niños nacen con estas nuevas tecnologías siendo un punto esencial enseñarles a utilizarlas de manera efectiva y prepararlos para un futuro donde la tecnología juega un papel cada vez más importante, lo cual implica otra forma de aprender, de comunicarse. Los futuros profesionales deberán tener las herramientas que les puedan brindar a sus estudiantes en escenarios alfabetizadores para promover la inclusión, al igualdad y la autonomía, es por ello que adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de las personas y proporcionar acceso a recursos digitales es una de las metas de este espacio.

### OBJETIVO GENERAL

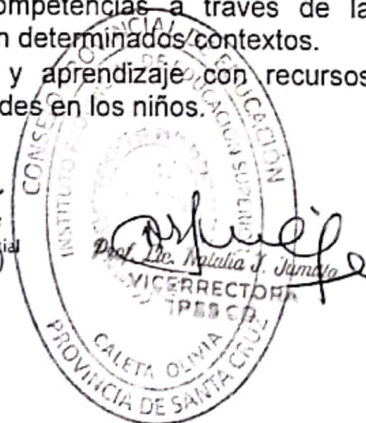
Promover el desarrollo de competencias digitales en los estudiantes preparándolos para enfrentar los desafíos de una sociedad cada vez más interconectada y digitalizada.

### OBJETIVOS

- Organizar actividades y/o recursos de enseñanzas y aprendizajes que respondan a la diversidad de intereses, capacidades y motivaciones presentes en cualquier contexto y escenario áulico mediados por la tecnología.
- Conocer estrategias para la formación de competencias a través de la enseñanza de contenidos a sujetos específicos en determinados contextos.
- Experimentar las posibilidades de enseñanza y aprendizaje con recursos digitales que contribuyan al desarrollo de habilidades en los niños.

Irma Villalba  
Prof. y Lic. en Ciencias  
de la Educación  
IPES CO

Caterina Aravena  
Prof. de Educación Especial  
IPESCO





## PROGRAMA

### EJE 1

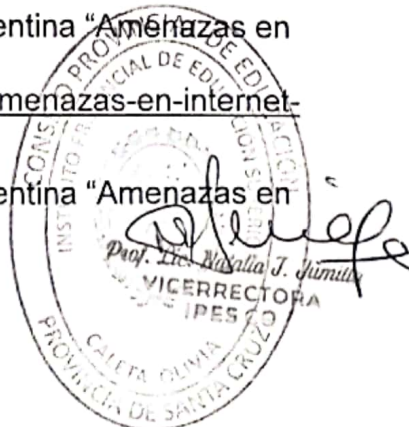
El aula virtual como complemento y/o ampliación del aula. Classroom. Paso a Paso para la creación de la cuenta como estudiante y como docente. TIC: definición e historia. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y su impacto en las transformaciones sociales, culturales, comunicacionales, económicas, políticas subjetivas y educativas. Avatar: concepto y representación. El rol de la Educación para la superación de las brechas digitales.

### BIBLIOGRAFIA

- DUSSEL, I y QUEVEDO, L (2010) "Educación y nuevas tecnologías los desafíos pedagógicos ante el mundo digital". VI Foro Latinoamericano de Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Fundación Santillana. Bs As.
- Introducción a las TIC, "Convocatoria 2015 Fundación Prevención Riesgos Laborales T-15 – Gabinete de asistencia técnica.  
<https://www.cej.es/portal/prl/implementat15/docs/NNTT/01.pdf>
- AREA MOREIRA, MANUEL (2009) Introducción a las tecnologías educativas. Universidad de la Laguna. España.
- CASSANY DANIEL (2014) Revista Pixel – Bit. Revista de Medios y Educación n° 44 "Categorizando a los usuarios digitales"  
<https://www.redalyc.org/pdf/368/36829340008.pdf>
- Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología (2019) n°24 2.2. La importancia de las aulas virtuales  
<https://teyet-revista.info.unlp.edu.ar/TEyET/article/download/1098/1057?inline=1>
- Como usar Google Classroom extraído de TN Tecno:  
[https://tn.com.ar/tecno/tutoriales/2021/03/01/como-usar-google-classroom/?gad\\_source=1&gclid=CjwKCAjwpbi4BhByEiwAMC8JnSHVoYXlt3eGLbYIESzqK3rA\\_w8O4mDHbZYEUMNrlCMlRpEcQclmtBoCDrwQAvD\\_BwE](https://tn.com.ar/tecno/tutoriales/2021/03/01/como-usar-google-classroom/?gad_source=1&gclid=CjwKCAjwpbi4BhByEiwAMC8JnSHVoYXlt3eGLbYIESzqK3rA_w8O4mDHbZYEUMNrlCMlRpEcQclmtBoCDrwQAvD_BwE)
- Como personalizar Google Classroom – Cuenta "Ahora que hago profe"  
<https://www.youtube.com/watch?v=qyBvdY8A1tM>
- KARLA MARTINEZ (2020) Conidea, Consultores educativos  
<https://conidea.mx/el-uso-del-avatar-digital-como-detonador-de-aprendizaje/>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Argentina "Amenazas en internet" – Guía para Adultos  
<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/amenazas-en-internet-guia-practica-para-adultos.pdf>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Argentina "Amenazas en

Irma Villalba  
Prof. y Lic. en Ciencias  
de la Educación  
IPES CO

Cecilia Álvarez  
Prof. de Educación Especial  
IPESCO





internet" – Guía para Padres, Familia y Docentes.

[https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/amenazas\\_en\\_internet\\_guia\\_para\\_padres\\_0.pdf](https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/amenazas_en_internet_guia_para_padres_0.pdf)

- Ministerio de Justicia (2024) "Con vos en la web" – Si fuiste víctima de un ciberdelito, denúncialo.  
<https://www.argentina.gob.ar/justicia/convosenlaweb/denuncia>
- Las TIC en la Educación ¿Qué son, para qué sirven y como utilizarlas? (2023) <https://blog.crackthecode.la/tic-educacion>
- UNICEF para cada niño. Convención sobre los Derechos del niño, adolescentes conectados. "Riesgos de las redes y herramientas para protegerse".  
[https://unicef.org.ar/adolescentesconectados/UNICEF\\_Guia\\_Adolescentes\\_Conectados.pdf](https://unicef.org.ar/adolescentesconectados/UNICEF_Guia_Adolescentes_Conectados.pdf)
- UNICEF para cada infancia. Convención sobre los Derechos del niño, adolescentes conectados. "5 videos para tratar en el aula los riesgos de las redes". <https://www.unicef.es/educa/biblioteca/videos-educativos-riesgos-redes-sociales>

## EJE 2

Los sistemas educativos: debates, tensiones y desafíos educativos en el marco del mundo digital, las alfabetizaciones múltiples y los procesos de inclusión educativa. La enseñanza y el aprendizaje de las nuevas alfabetizaciones. Aula aumentada y la construcción de comunidades de aprendizajes inclusivas. Diseño y elaboración de recursos digitales educativos para el nivel inicial y nivel primario, pensando en la diversidad.

## BIBLIOGRAFIA

- Debates en Foros link:
- Cocodrilo – cortometraje, candidato a premios GOYA 2020  
<https://www.youtube.com/watch?v=joAb83GTpbM&authuser=0>
- Dependencia a la tecnología  
<https://www.youtube.com/watch?v=q6Gp3WubW4E&authuser=0>
- KEY BISCAYNE - #ConexionReal – Corto seleccionado para Cannes  
<https://www.youtube.com/watch?v=gJ0jIVvaBoE&authuser=0>
- Ministerio de Justicia. "Con vos en la red". Consejos y recomendaciones – Septiembre 2024 "¿Que es la Inteligencia artificial?"  
<https://www.argentina.gob.ar/justicia/convosenlaweb/situaciones/que-es-la-inteligencia-artificial>
- CONICET. Consejo nacional de Investigaciones científicas y técnicas – Pensar la Inteligencia artificial – julio 2023  
<https://www.conicet.gov.ar/pensar-la-inteligencia-artificial/>

Irma Villalba  
Prof. y Lic. en Ciencias  
de la Educación  
IPES CO

Caterina Auacera  
Prof. de Educación Especial  
IPES CO





- Normas APA. Paso a paso. Utilización del procesador de texto y las Normas APA para la configuración del archivo y según las pautas solicitadas en la investigación para la redacción del informe académico. <https://isp2-sfe.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2023/02/GUIA-de-citado-normas-APA.pdf>
- Mundo tarea virtual (MTV). Contenido para aprender conectar en APA con las reglas de la 7° edición? (2022) <https://invest.mundotareavirtual.com/contenido-para-aprender/como-citar-en-apa-con-las-reglas-de-la-7ma-edicion/>
- Powerpoint. La presentación multimedia o interactiva. Adaptación del informe académico al lenguaje multimedia o interactivo, para ser vista entre compañeros, futuros docente. <https://blog.hubspot.es/marketing/que-es-powerpoint>
- Canva. Elaboración de una infografía con Canva. Canva permite realizar todo tipo de gráficas visuales, entre ellas folletos e infografías. Su entorno facilita la construcción con el uso de plantillas. <https://paraqueseapan.blogspot.com/2015/05/presentacionesdigitales2015.html>
- Apuntes de clase con la síntesis conceptual y características de una infografía, y enlaces a tutoriales. - Area Moreira, Manuel. Sociedad de la Información y Educación. Canal ULLmedia – Universidad de La Laguna. Publicado el 28/07/14. <https://www.youtube.com/watch?v=BLCZtpFaCbA>
- Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas No Proprietarios. CEDEC. Rúbrica de evaluación de una infografía. <https://acortar.link/0AlceT>
- Reyes, Ivon. The emprende Academy. Cómo compartir, copiar y editar diseños en Canva. Publicado en 2022. <https://youtu.be/oe6OTYKE-BU>
- Viñas, Meritxell. Academy TotemGuard. Publicado 02 feb 2023. Crea una infografía impactante en Canva con este video tutorial: trucos y recursos gratuitos. <https://youtu.be/6foo6SqQS40>

## METODOLOGIA

El taller se desarrollara mediante la enseñanza de los distintos ejes conceptuales en clases sincrónicas y asincrónicas, revisando las propias concepciones del tema, a la luz de los autores propuestos y los distintos modelos de enseñanza para generar propuestas y/o recursos educativos. Por lo tanto, habrá actividades escritas periódicas, participación en clases, exposiciones orales, trabajos prácticos diferidos. Se seguirá el tratamiento de la clase en forma individual y grupal. Una estrategia de lectura seleccionada para este espacio será la presentación de trabajos prácticos integrales en los cuales puedan reflejar la interrelación que se da entre la teoría y al práctica.

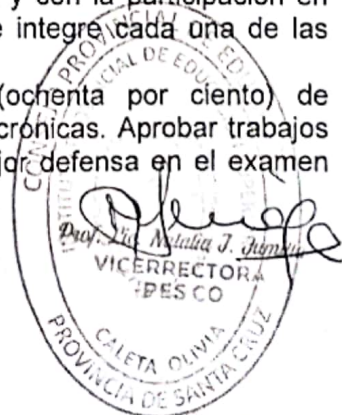
## EVALUACIÓN

La evaluación será procesual, mediante la presentación de actividades escritas y trabajos prácticos. La participación en sus distintas formas en clase (colaboración, exposición oral, espontaneidad, interés y cuestionamientos y con la participación en foros – debates) tendrán que elaborar un trabajo final que integre cada una de las competencias digitales adquiridas.

Cada estudiante deberá cumplimentar con el 80 % (ochenta por ciento) de participación en todas las instancias sincrónicas como asincrónicas. Aprobar trabajos prácticos orales y escritos lo cual favorecerá para una mejor defensa en el examen

Irma Villalba  
Prof. y Lic. en Ciencias  
de la Educación  
IPES CO

Catalina Anzueta  
Prof. de Educación Especial  
IPES CO





oral final.

## ACREDITACIÓN

Para poder **REGULARIZAR**:

- Para lograr la regularidad el/la estudiante deberá participar de todas las instancias propuestas, previéndose forma de recuperación.

Para poder **PROMOCIONAR**:

- los estudiantes deberán cumplimentar con el 80% de asistencia en las clases presenciales y virtuales.
- Tendrán que acreditar todas las instancias evaluativas. (entregas de trabajos prácticos y elaboración de recursos digitales)
- Examen final trabajo solicitar al profesor de la cátedra los requisitos del mismo.

**CONDICION DE LIBRE:**

- Al ser una cátedra con carácter de TALLER no podrá acceder el estudiante a esta condición

**Irma Villalba**  
Prof. y Lic. en Ciencias  
de la Educación  
IPES CO

**Catalina Anunciate**  
Prof. de Educación Especial  
IPES CO

